

શ્રી/શ્રીમતી.....

परीवारना सोने नय श्री प्रणव

子

શ્રી કદાઈ ભાટીયા રાજ

1929-30

ਗੁਰੂ

၂၂၆၃၂၃၂၃၂၃၂၃

प्रथम तथा द्वितीय विभाग.

www.pearsoned.com

गोस्वामिभूषण्डारस्तुभ

શ્રી ૧૦૮ ગોક્ષનાથજી મહારાજની

आविष्कार

अग्रिता तथा प्रकाशकः—

જેલ કિલકે આદિના ને આદિ

ल० श्रीरामनाथ शर्मा.

अनुच्छेदः—

शास्त्री धीरजराज रामशंकर.

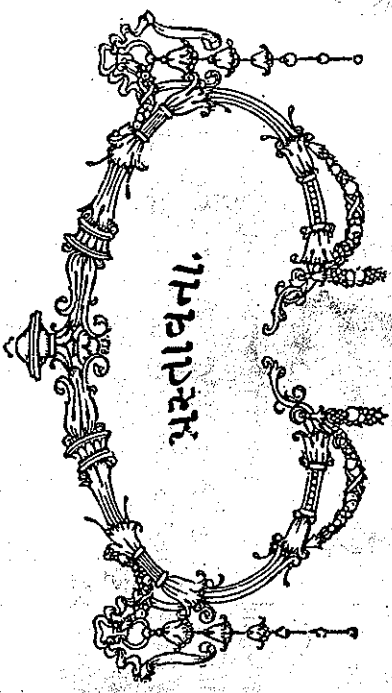
शुद्धाद्वैतविशारदः

प्रथमावृत्ति, पृष्ठ १०००.

चिकित्सा १६८०.] [वदलसाय ४४५.]

[विद्वत्साध ४४५.]

००१५३०६



॥ જયતિ શ્રીહરિઃ ॥

જાનીત પરમં તત્ત્વં યશોદોત્સંગલાલિતમ્
મયોદાની ગોદતા લાડકવાયા શ્રીઆલકૃષ્ણુતેજ પરમ તત્ત્વ જ્ઞભો.

અણુભાષ્ય.

હૃત્તિઃ શ્રીવલ્લભયૈવ હૃત્તિઃ શ્રીવલ્લભાર્થિની ।

દર્શનં શ્રીવલ્લભસ્ય સ્મરણં શ્રીવલ્લભમ્ભોઃ ॥

શ્રીવલ્લભમાવાહકમ્ ।

શ્રીવલ્લભમ્ભોટેજ મનોબૃત્તિ હોવ, શ્રીવલ્લભમ્ભુ મોટેજ હસ્તાદિદૃતિ પણુ થાવ, તથા શ્રીવલ્લભમ્ભુનુંજ દર્શન તથા સ્મરણુ હોવ. અર્થાત્ સમગ્ર વ્યાપારનું લક્ષ્ય શ્રીવલ્લભમ્ભુજ ખનો.

મુખ્ય એ પ્રભુની જ્ઞાલામાં જ્ઞાલી, અનેરી વાડી કે ખગીચી છે. એ જ્ઞાલી વાડીને સુરક્ષિત, સુગંધિત, અને સદાય લીલી છમ રાખવા માટે પોતે વખતોવખત અવતરી એક માળા નેનુ' કામ આટોપે છે, એ વાડીમાં કંઈ કંઈ અવનવા માધુર્યના મદથી મલકતાં આલપાદપો, (પૌષા) તરંગો, લતાઓ, વિગેરે વિરાજે છે. એઓને સદા સીચી

પુશ્યોદાર બનાવવાનું પેલા માળીનું નિત્યનું વ્યસન છે. બંધાને સુશોભિત રસમય બેઠ તથા એનાં માધુર્યાદિનું આસ્વાદન કરી તે રસિકવર અનમાં મક્કાય છે. પણ કદાચ કોઇ ભૂલથી ભોળવાયલો કે મદથી છુટલો ફૂલ બને એ બગીચાને વિખેરવા આવે તો તેને એ સાંખી શકતો નથી. ત્યારે તરતજ ઉઠી પેલા બગીચાના બગાડનારને જમીનદોસ્ત કરીને પછીજ ફરે છે. કેવો પ્રેમ, કેવું અભિમાન, કેવું ગરવું વ્યસન !!

બસ, આજ રૂપક આ નામરૂપામક વિશ્વનું અને વિશ્વાધાર મારા વિશ્વનું છે. બ્યારે બ્યારે વિશ્વને વિષવાદથી વ્યાપેલું; સ્વાર્થયા સંકુચિત અનેહું, કે વાદીઓના વાદથી ઉન્માર્ગે દોરાયલું બુદ્ધિ છે કે તરતજ પ્રભુ પોતે કોઇ દિવ્યસ્વરૂપ ધારણ કરી, વિષવાદ, સ્વાર્થ વિગેરેનો સમૂહ ઉચ્છેદ કરી ફરીથી વિશ્વને સુરક્ષિત કરે છે. અર્જુનને ઉપદેશેલી પ્રતિજ્ઞાનું પાલન કરે છે. બ્યારથી વિશ્વરચના થઈ ત્યારથી આજ સુધી વખતોવખત આપે એવાં કેટલાંએ સ્વરૂપો ધારણ કર્યાં હશે.

એક સમય એવો હતો કે બ્યારે સર્વત્ર સ્વરૂપવિસ્મૃતિ થઇ રહી હતી, અર્થાત્ જીવો પોતાનું સ્વાભાવિક કર્તવ્ય ભૂલી નહીં માત્ર અકર્મ કે વિકર્મપરાયણ થઇ ગયા હતાં. કેટલાક અર્થના એશારામને ચાહનારા બ્યારે કેટલાક કામનેજ કલ્યાણકારી સમજનારા હતા. મોક્ષને તો લગભગ બંધાન સુધી દેતા. કેટલાક બીચારા દૈવજીવો ધર્મને પથે પ્રયાણ કરવા ઉત્થાન કરતા હતા પણ તેઓને કોઇ સન્માર્ગોપદેશક ન હતા એટલે ત્યાંથીજ અટક્યાં, હતાં ચોડાક ધર્મધંજીઓ પણ તેઓ માત્ર પોતાની પ્રખર યુક્તિમોહિનીથી પરમન હરી દેવલ એન્દ્રજાલિક લીલાજ બજવતા હતા, એટલે ખરો કલ્યાણનો માર્ગ, ખરું શુભાદિનું તાત્પર્ય દેખાડનારી કોઇ વિશ્વવંધ વિભૂતિ ન હતી. દુનીઆ અજ્ઞાન અધકારથી અંધ હતી. વિશ્વને માનસહિત ભક્તિની ભૂખ હતી. એને ભવસાગર પાર ઉતરવા કોઇ

સારા સુકનીની આવશ્યકતા હતી. એવે સમયે એક દિવ્ય જ્યોતિ લગભગ ૪૪૫ વર્ષપર ચૈત્ર વદ કોઠાદશીને દિવસે ચંપારણ્યમાં ઝળહળી. એણે પોતાના દિવ્ય તેજથી જગતનું અંધારું ફેડી નાંખ્યું, એજ વિભૂતિએ પેલાં ધર્મધંજીનાં ટોળાંને પોતાની છટાદાર વાણીના પ્રહારે પરાભિત કર્યા, અને એજ મહાપુરુષે દીન, હીન, અશરણ તથા ઉન્માર્ગે દોરાયેલાં દૈવ જીવોને પોતાની મીઠી રસભીની દબિયી આબહાન કરી કૃષ્ણભકિતના ધોરી રાજમાર્ગ તરફ પ્રયાણ કરવા સૂચવ્યું. એ મહાપુરુષ તે અમારા પ્રાણાધાર, અમારું સર્વદેવ, વૈશ્વાનરાવતાર શ્રીમદ્ભવદસભા-ચાર્યજી, આપે પ્રગટ થઇ વેદાર્થનો નિર્વિવાદ અર્થ સ્થાપ્યો, મીમાંસાનું ખરું મર્મ જગતને આપ્યું, અને ભાગવતની વિશુદ્ધ ભક્તિ ભૂતલઉપર વિલસાવી. સ્થાન સ્થાનપર વાદીઓને જીતી, અનેક ગ્રંથરત્નો ગ્રંથી, કૃષ્ણભકિતનો દિવ્ય સુધારસ ફનીઆને ચખાડ્યો. ત્યાર પછી એ દિવ્ય ઝરાને સદા બેઠો મુકવા મારે 'સ્વવંશો સ્થાવિતાશોવસ્વમાહાત્મયઃ સ્વયાપહઃ' આ કથન મુજબ આચાર્યસ્વરૂપ, આચાર્યવંશ્ય ગોસ્વામી બાલકોનાં દર્શન કરવાનું સૌભાગ્ય આજસુધી ભારતની વૈષ્ણવસંતાનોને પ્રાપ્ત થતું આજુ છે. એ મહાભાવી, ગોસ્વામી આચાર્યો પણ આજ ભક્તિસુધાના સુખકારી સુધાસાગરમાં દૈવજીવોને હુણેવતાં, સાગરના અનર્ધ સિદ્ધાંતરતો અશરણ દીનજનોને અર્પી તેના કંગાલિત-મણાને દૂર કરતાં, વૈનવસ્યુષ્ટિને વરાહાવતારની લીલાથી ઉદ્ધૃત કરી રહ્યાં છે. એજ આચાર્યમાલાનું અમોહનું કૌસ્તુભરત તે અમારા પૂજ્યપાદ વિક્રમ્હિરોમણિ શ્રી ૧૦૮ શ્રોતોકુલનાથજી મહારાજ આ નામથી તો વૈશ્વનવસ્યુષ્ટિ કે છત્ર સુષિતો કોઇકજ મનુષ્ય અપરિચિત હશે. સર્વસદ્ગુણોનું નિકેતન, સરસ્વતીનું શરણુ, લક્ષ્મીના નિધિ, એ મહાપુરુષ આજે મુંબઇ નગરીને શોભવી રહ્યા છે. જેની પાસેથી વિદ્યા-વિલાસી વિદ્યાનો રસ ચાખી જાય છે, લક્ષ્મીકામુક લક્ષ્મી મેળવી જાય છે

શુભાભિલાષી શુભ સંપાદન કરે છે, અને દુઃખી દુઃખથી વિન્ય મેળવી ચાલ્યો જાય છે. જેમને ત્યાં પ્રતિવર્ષ જેટલી લક્ષ્મીની ઉથલપાથલ થાય છે, તેટલીજ સરસ્વતીની પણ થતી રહે છે. એ આચાર્યશ્રીના સરસ્વતી ભંડારનું નાનકડું પણ અણભોલું ઝંવેરાત તે આ પ્રકૃત પુસ્તક છે. એ પુસ્તકના રચયિતા અમારા પૂજ્ય પં. શ્રી રમાનાથ શાસ્ત્રીજી છે. એમનો પરિચય તો આ પુસ્તકના ધ્યાનપૂર્વક વાંચવાથીજ થઇ જાય છે. સંસ્કૃત સ્વમાર્ગીય પુસ્તકો તો અનેક છે, પણ તે બધાં જનતાને દુરવગાહ થઈ પડે માટે તે અંધરનોતું જ નવનીત 'શુદ્ધદ્વૈતદર્શન' રૂપે હિંદી ભાષામાં પંડિતજીએ આલેખ્યું. ગ્રંથમાં ધણી છટાદાર પણ સરળ શૈલીએ પ્રાયઃ સ્વમાર્ગીય સર્વ સિદ્ધાંતરતો આકર ગ્રંથોનાં પ્રમાણે સ્પષ્ટ થોભ્યાં છે. જગત્સ્વરૂપ, અવિદ્યુતપરિણામવાદ, જગત્સંસારભેદ, આલિર્ભાવિરોભાવ, જીવસ્વરૂપ, ભગવત્સ્વરૂપ, વિગેરે વિગેરે અનેક રતોને નિહાળતાં નિહાળતાં પર્યંતે પેલા 'આનંદમયાધિકરણપર વિચાર' નામના રતન પાસે જઇ એક છીએ તો તે કંઈ ઓર ફેસીનું જ નજાય છે. શું એનું ભભકતું નર! શું એની અનેરી ભવ્ય ગ્રંથનકૌલી! જાણે આગળ જવાની લાલચને લ'ખાવવા માટેજ ત્યાંથી એ રતનમાલાને અધુરી રાખી હશે કે શું? અસ્તુ. આવી રીતે નિર્ગંધરૂપે લખાયેલા એ ગ્રંથ હિંદી ભાષામાં બહાર પડ્યો. પણ ફેટલીક હિંદીભાષાથી અપરિચિત શુર્જસ્સષ્ટિ માટે ગુજરાતીમાં અનુવાદ કરવા મને આદેશ થયો. એટલે મેં 'યથાર્થીતં યથામતિ' એતો શુર્જરગિરામાં અનુવાદ કર્યો. અનુવાદનું કામ અભ્યાસનું છે, એટલે મારો આ પ્રાથમિક અભ્યાસને લઇને કે પ્રમાદથી, અથવા સુદ્રણાલયની કાઈ ખામીને લીધે કદાચ ક્યાંય પણ કાંઇ ભૂલ ઉપલબ્ધ થાય તો સાક્ષર વાચકવર્ગને સુધારી લેવા વિનંતિ કરીશ. પર્યંતે આ મારા લઘુકાર્યના ઉત્તેજક તથા સહાયકતો ઉપકાર મારે અને નજ ભૂલતો નહીંએ. પૂજ્ય પં. ભટ્ટશ્રી રમાનાથશાસ્ત્રીજીનો

અનુગ્રહ તો અવિસ્મરણીયજ રહેશે, કે જેમણે મને આ કાર્યમાં થોડા અનુગ્રહીત કર્યો છે. તથા સુદ્રક ભાણશ્રી પ્રભાશંકર જયશંકરનો ઉપકાર માનવો પણ અહીં સ્થાનેજ લેખારો, કારણ કે તેમણે વારંવાર મારું પણ કેટલુંક કામ સફરી મને ઉપકૃત કર્યો છે માટે તેઓ ધન્યવાદહર્ છે. આ શ્રદ્ધાના મુદ્રાપણ માટે ધર્મદાસ ત્રિલુવનદાસ વરજીવનદાસે પોતાના ભાઇ ધર્મદાસ ત્રિલુવનદાસના સ્મરણાર્થે જે દબ મહારાજશ્રીને સમર્પણ કર્યું છે તે માટે તેઓને ધણુ ધન્યવાદ થઈ છે. એટલું સખી જગદ્ગદ્ય પ્રભુશ્રીને વંદન કરી વિરમીશ.

ગચ્છતઃ સ્વલનં ક્વાપિ ભવત્યેવ પ્રમાદતઃ ।

હસન્તિ ફર્જનાસ્તત્ર સમાદધતિ સાધવઃ ॥

અનુવાદક

શ્રીમદ્વાચાર્યચરણકમલમધુકર

શાસ્ત્રી ધીરજરામ રામશંકર

શુદ્ધાદ્વૈતવિશારદ



શુદ્ધિપત્ર.

૧૭૭૭ ૩૦ ૬૪૫૫

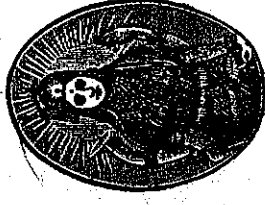
પૃષ્ઠ	પાંડિત	અશુદ્ધિ	શુદ્ધિ
૨૫	૨૦	ક્રીડોપસ્કારાણં	ક્રીડોપસ્કારાણં
૩૨	૧૨	અનોરોશિપિત	અનોરોશિપિત
૪૧	૩	પ્રત્યય	પ્રત્યય
૪૭	૮	મધવત્રીશ	મધવત્રીશ
૫૨	૧૧	ત્રણ	ત્રણ
૭૫	૪	સાલગ્રહ	સાલગ્રહ
૮૨	૧	સામ્યેદ	સામ્યેદ
૮૩	૧૨	આનંદધર્મી	આનંદધર્મી
"	૧૫	આનંદધર્મી	આનંદધર્મી
૯૦	૧	પંચપવ	પંચપર્વા
૧૧૩	૯	ભગદ્ગીતામાં	ભગવદ્ગીતામાં
૧૧૮	૧	ભગત્સ્વરૂપમાં	ભગવત્સ્વરૂપમાં
૧૨૫	૭	શ્રીતિનિહિતન	શ્રીનિહિતન
૧૬૩	૯	અમાન	માન
૧૮૯	૩	તત્તૈજતિ	તત્તૈજતિ
"	૧૬	નાહમાનમતસ્તુતે:	નાહમાનમતચ્છુતે:
૧૯૧	૧૩	સચ્ચિદાનંદરૂપ	સચ્ચિદાનંદરૂપ
૧૯૨	૭	રૂપ	રૂપ

અનુક્રમશિકા.

સંખ્યા	વિષય	પૃષ્ઠ
૧	જગત્સ્વરૂપ	૫૭
૨	અભિનિમિત્તોપાધાન...	૫
૩	જગદ્ગતિવિનાશભ્રમનિરૂપણ	૬
૪	આવિર્ભવિતરોભાવ	૭
૫	મિથ્યાવાદ ખંડન	૧૦
૬	અસત્પ્રતીતિ અને પુરુષશ્રવ્યનોની સંગતિ...	૧૪
૭	દેહમાં આત્મબુદ્ધિ કરવાનો વિચાર...	૨૧
૮	'દ્વંદ્વો માયામિ: પુરુષરૂપ' શ્રુતિનો અર્થ	૩૦
૯	જગત્ તથા સંસારનો ભેદ...	૩૪
૧૦	આરંભવાદ અને તેનું ખંડન	૪૧
૧૧	પ્રકૃતિવાદ અને તેનું ખંડન	૪૮-૫૦
૧૨	વિવર્તવાદ અને તેનું ખંડન	૫૧-૫૨
૧૩	અવિકૃતપરિણામવાદ નિરૂપણ	૫૫
૧૪	બ્રહ્મ તથા જગતના અભેદ પર શંકરમત અને તેનું ખંડન	૬૨
૧૫	'વાચારમંજ' આ શ્રુતિનો અર્થ	૭૦
૧૬	અવિકૃતપરિણામની પ્રતિષ્ઠા સ દ્રષ્ટિએ પ્રાચીનતા...	૭૫
૧૭	જીવ વિગેરે પદાર્થોની સૃષ્ટિ...	૭૮
૧૮	કાર્યવસ્થામાં બ્રહ્મનો નજીવ સ્વરૂપો	૮૦
૧૯	જીવોના એ ભેદ	૮૮

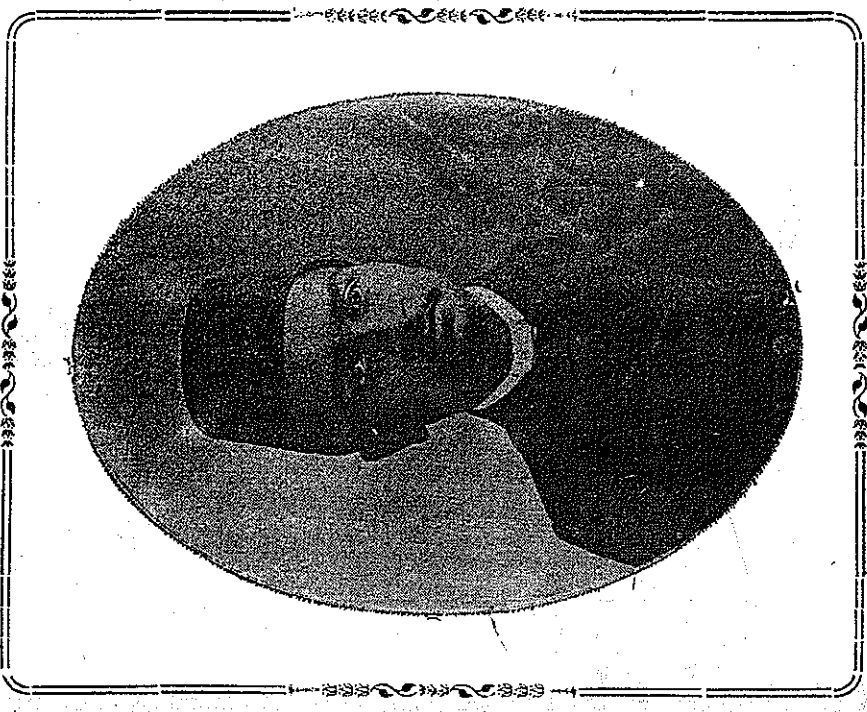
૨૦	અદ્વૈત મતમાં જીવસ્વરૂપ અને તેનો ઉચોદ્ધવાત	૯૦
૨૧	તે ઉચોદ્ધવાતનું ખંડન	૯૩
૨૨	પ્રમાણ નિરૂપણ	૧૦૧
૨૩	પ્રતિબિંબવાદ ખંડન	૧૦૨
૨૪	આભાસવાદ ખંડન	૧૦૮
૨૫	ભાગ્યાગલક્ષણોનું ખંડન	૧૧૦
૨૬	જીવસ્વરૂપનો સિદ્ધાંત	૧૧૨
૨૭	જીવપરિમાણ	૧૧૬
૨૮	પ્રાકૃત તથા અપ્રાકૃત ધર્મેન્નિ નિરૂપણ	૧૨૮
૨૯	બ્રહ્મ વિષે માયાવાદનો મત	૧૩૦
૩૦	નિર્વિશેષ બ્રહ્મમાં શાસ્ત્રપ્રમાણ	૧૩૯
૩૧	‘જ્ઞાનજ્ઞ બ્રહ્મ છે’ આ પૂર્વપક્ષ	૧૩૯
૩૨	માયાવાદમાં ‘સત્ય જ્ઞાન’ શ્રુતિનો ફરેલો અર્થ	૧૪૪
૩૩	માયાવાદની યુક્તિઓનું ખંડન	૧૪૬
૩૪	માયાવાદના શબ્દ બ્રહ્મની સમાલોચના	૧૪૯
૩૫	બ્રહ્મના ધર્મો કલ્પિત છે એનું ખંડન	૧૫૦
૩૬	બ્રહ્મના ધર્મો સ્વાભાવિક અને નિત્ય છે	૧૫૨
૩૭	એ મોટેજ ‘તત્ત્વમસિ’ વાક્યમાં ‘ભાગ્યાગલક્ષણો’ નથી	૧૫૩
૩૮	અનુભવને નિર્વિશેષ રહેવામાં કોષ્ટ પ્રમાણ નથી	૧૫૬
૩૯	જ્ઞાન કોષ્ટનું વિષય નથી	૧૬૧
૪૦	બ્રહ્મ તથા જીવ બંનેનો જ્ઞાન ધર્મ છે	૧૬૩
૪૧	બ્રહ્મ અને આત્મા મોટે ‘બ્રહ્મ’ શબ્દ શાસ્ત્રમાં છે	૧૬૫
૪૨	શબ્દજ્ઞાનથી આત્મસાક્ષાત્કાર થાય છે એનું ખંડન	૧૬૯
૪૩	અવિદ્યાદિના અનિર્વચનીયત્વનું ખંડન	૧૭૦
૪૪	અન્યગ્યાતિનું સમર્થન	૧૭૧

૪૫	‘અહમમદ્ધઃ’ આ અનુભવથી અવિદ્યાની સિદ્ધિ થતી નથી	૧૭૩
૪૬	આત્મસાક્ષાત્કારમાં ‘દશમસ્ત્વમ્’ આ દર્શાવતું ખંડન	૧૭૪
૪૭	મીમાંસાનું કર્તૃત્વ	૧૭૬
૪૮	“જીવને સ્વસ્વરૂપજ્ઞાનમાં ‘તત્ત્વમસિ, સત્ય જ્ઞાન’ વિગેરે શ્રુતિઓ પ્રમાણ છે” એનું ખંડન	૧૭૭
૪૯	આત્મસાક્ષાત્કાર તો સાધનોથી થાય છે	૧૭૯
૫૦	બ્રહ્મસાક્ષાત્કાર અનુચરથી થાય છે	૧૮૦
૫૧	‘બ્રહ્મ નિર્વિશેષ છે’ એમાં કોષ્ટ શાસ્ત્રપ્રમાણ નથી	૧૮૨
૫૨	અનુમાનથી શાસ્ત્રોક્ત બ્રહ્મની સિદ્ધિ થતી નથી	૧૮૫
૫૩	વેદાદિશાસ્ત્રોક્ત બ્રહ્મનું નિરૂપણ	૧૮૮
૫૪	આનંદમયાધિકરણનો વિચાર	૧૯૭



સહગત શેઠ

ઈશ્વરદાસ ત્રીભોવનદાસ વરજીવનદાસ.



જન્મ:—

સંવત ૧૯૪૫ વૈશાખ કૃષ્ણ ૧૦.

અવસાન:—

સંવત ૧૯૭૫ જ્યેષ્ઠ શુક્ર ૧.

ચીરોગ્ધિ ગોપતરૂપીનયનાવલોકો—

ચીરોગ્ધિ સંસૃતિભગવાનરો દર્શિનઃ ॥ ૩ ॥

૧. અંધકાર અંધની શરૂઆત કરતી વખતે પોતાના છાંટદેવ શ્રીકૃષ્ણ વસ્તુસ્વરૂપનો નિર્દેશ કરે છે. અથવા સાંસારિક જન્મ અરણ્ય (વગેરે) લય દુર કરવાનો શ્રીકૃષ્ણપ્રભુ પાસે પ્રાર્થના કરતા આશીર્વાદરૂપ મંગલાચરણ કરે છે. તેમજ આજ શ્લોકથી અંધનો પ્રારંભ પણ કરે છે. “લોકોગ્ધિ” અર્થાત સાત વર્ષના બાલક હોવા છતાં પણ અતિ મોટા શ્રીગોવર્ધન પર્વતને ધારણ કરવા લાખા. નીલોત્પત્તિ, અર્થાત શ્યામસ્વરૂપ હોવા છતાં હૃદયની અસાનરૂપ અંધકારને દુર કરવામાં સમર્થ. ચીરોગ્ધિ, અર્થાત હૃદયે બલવાનોમાં શ્રેષ્ઠ છે તોપણ પોતાના અનન્ય ભક્ત શ્રાવણપ્રભુભારીઓનાં નયનકટાક્ષોથી વશ થયેલા. છીરોગ્ધિ, અર્થાત અનેક વિધાર કરણો રહેતાં છતાં પણ નિશ્ચલ એવા શ્રીહરિ અમારા સર્વ સંસારભયને દુર કરે.

૨. આ શ્લોકમાં વસંતતિલકા છંદ છે અને વિરોધાભાસ અલંકાર છે. બધાં આખતતઃ વિરોધ જેવું લાગે તો પણ ખરી રીતે બધાં વિરોધ નહિ હોય તેને વિરોધાભાસ અલંકાર કહે છે; અને તે શ્લોકમાં ચારે સ્તરણોમાં અલકી રહ્યા છે, અર્થાત બાલક શબ્દને મહાન પર્વતને ધારણ કરવો, શ્યામસ્વરૂપથી અંધકારને દૂરવું, વીરનું બંધાઈ જવું અને નિશ્ચલ થઈ અખિલ કિયા કરવી એ બધું જ પરસ્પર વિરુદ્ધ દેખાય છે છતાં પણ તે વિરોધ અહીં નથી. કારણ કે વેદમાં ઠેકઠાકણે ભગવાનનું સ્વરૂપ વર્ણવતી

૧ જગોરણીયાનું મહતોમશીયાનું । ૨ લલંબલલતામરિમ । ૩ ચિત્તલં
નિઃકિલ્ભં ચીત્તમિતિવાક્ત્વાત । ૪ ચિરોભે અસમાનેન વિરોધાભાસ કલ્પતે ।

વર્ણને કહ્યું છે કે નાનામાં નાની રજ પરમાણુ ધૃત્યાદિ તેજ છે. તથા મોટામાં મોટા આકાશાદિ પદાર્થો પણ તેતુંજ સ્વરૂપ છે. અર્થાત તે તે પદાર્થો સ્વયં પરમાત્મા છે માટે આ અલંકારથી એ ધ્વનિત થાય છે કે પરસ્પર વિરુદ્ધ ધર્મોનો એક આધાર પરબ્રહ્મ જ છે.

૩. શ્લોકમાં ‘પ્રતીય’ શબ્દથી એ પણ માહુમ થાય છે કે સર્વને ઝેરણા કરનાર, દરેકને પેશ કરનાર તથા દરેકનાં હૃદયમાં રહેતાં છતાં પણ પરમાત્મા શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન પ્રતીયની માફક નિર્દોષ છે. તેમજ ‘ગોપતરૂપીનયનાવલોકઃ’ આ પદથી એ ધ્વનિત થાય છે કે જે દીન નિઃસાધન અનન્ય ભક્ત છે તે શુદ્ધ દ્રેત મતમાં ભગવત્પ્રાપ્તિનો અધિકારી છે. અને ‘સંસૃતિગ્રય’ આ પદથી એમ લાગે છે કે સંસાર અને જગત અને ભિન્ન ભિન્ન પદાર્થો છે, કેમકે બ્રહ્મસ્વરૂપ જગતથી કેળેને પણ લય થયો સંભવતો નથી.

૪. પ્રત્યેક અંધનો આરંભ કરતી વખતે કંતિએ વિષય, અધિકારી, પ્રયોજન, અને સંબંધ આ ચાર અનુબંધ પહેલાં કેળેવાં જોઈએ. નહિ તો નિપ્રયોજન હોવાથી અંધમાં કેળેની પણ પ્રવૃત્તિ ન થાય એ માટે અંધકારે આ શ્લોકથી ‘સંસાર ભય નાશ-પૂર્વક પ્રભુપ્રાપ્તિ, એ પ્રયોજન, નિઃસાધન દીન અધિકારી’ પ્રતિ-યાદ પ્રાપ્તપદક લાવ સંબંધ’ અને ‘શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનજ અંધનો પ્રતિપાદ વિષય । આ ચારે અનુબંધ નિરૂપણ કરી દીધાં છે.

૫. શ્લોકનાં કથાભાગથી અને પદોગી એ પણ જણાઈ આવે છે કે આ અંધમાં જગત્સ્વરૂપ, અધિકારીસ્વરૂપ, ભગવત્સ્વરૂપ, પુટિનું સ્વરૂપ, તથા સર્વાત્મભાવસ્વરૂપ આટલા પ્રતિપાદ વિષયો છે.

૬. અહીં એ પ્રશ્ન ઉઠે છે કે આપનું એમ કહેવું છે કે જગત્ પ્રહ્લાત્મક છે અને સંસારથી ભિન્ન છે, તે યુક્તિ તથા શાસ્ત્ર વચનોથી સિદ્ધ થતું નથી, કારણ કે કેટલાક પ્રતિપક્ષીઓ કહે છે કે આ નગર આગળ દેખાતો પ્રપંચ માત્ર અજ્ઞાનથીજ દેખાય છે, ખરી રીતે જોતાં તો પ્રહ્લાતત્વથી બીજું કંઈ પણ નથી. જેમ દોરડીમાં સર્પ કિંવા છીપમાં ચાંદી તથા સૂર્ય કિરણોથી ચલકતી રેતીમાં જેમ જલ અમથીજ દેખાય છે; વાસ્તવમાં તો રૂબરૂ, છીપ, અને રેણુ શિવાય બહુજ મિથ્યા છે, કોવીજ રીતે પ્રહ્લામાંજ અવિદ્યા (અમ) ને લીધે આ જગત્ દેખાય છે. ખરી રીતે તો પ્રહ્લાને છોડી બીજું બહુજ મિથ્યા છે. છીપને બચાવે કોઈ વખતે પણ પહેલાં જોઈ હતી ત્યારે તેમાં ચાંદી દેખાતી નહિ હતી! અતે પણ તપાસ કરતાં ચાંદીનું ભાન ચાલ્યું જશે, માટે ફક્ત વચમાંજ અમને લીધે ચાંદીનું જ્ઞાન થાય છે. કોવી રીતે આ જગત્ પણ આદિ અને અંતમાં અસત્ય અને માત્ર મધ્યમાં યુક્તિ (છીપ) માં જેમ ચાંદી અમથી દેખાય છે તેમ અજ્ઞાનીઓને પોતાની અવિદ્યાથી સત્ય જેવું લાગે છે. કારણ કે અમવાળી દૃષ્ટિ પ્રમાણુ ગણાતી નથી; પણ જેઓ પ્રહ્લાસાની છે, જેમનું અજ્ઞાન બીલકુલ નાશ પામ્યું છે એવા જ્ઞાનીઓને આ જગત્ કંઈ દેખાતું નથી ફક્ત પ્રહ્લાજ અહ દેખાતું રહે છે. ઉપનિષદમાં પણ કહ્યું છે કે અહીં જે કંઈ તમને અનેક વસ્તુ દેખાય છે તે બહુ કંઈ પણ નથી, કેવળ પ્રહ્લાજ અહ છે, તેમજ પરબ્રહ્મ જ માયાથી અનેક રૂપે દેખાય છે, જે અહીં પ્રહ્લાને છોડી નાનાવસ્તુ જુએ છે તેની અધોગતિ થાય છે, તથા ગીતામાં

૧ સર્વં કલિન્દ્રં વ્રજ નેહ નાતાસિન કિન્નવ ૧, ૨ દન્દ્રો માયાભેઃ પુરુષ દેવેતે ॥ ૩ તે પરાદર્શોડ્યન્નાભ્યનો વ્રહ્મવેદ ॥

પણ શ્રીકૃષ્ણ ભગવાને કહ્યું છે કે જે અસંત્ય વસ્તુ જગત્ પ્રત્યાદિ તેની સત્તા કદાપિ થતી નથી, અને જે સદ્વસ્તુ આત્મા છે તેનો કોઈ કોણે પણ અભાવ થતો નથી. આ સત્ અને અસતનો છોડા જ્ઞાનીઓએ પ્રત્યક્ષ કર્યો છે, માટે જગત્ પ્રહ્લારૂપ અને સત્ય છે એ કહેવું નદન યુક્તિ તથા શાસ્ત્રોથી વિરૂદ્ધ છે વાસ્તે જ જગત્ તથા સંસારનો એક સિદ્ધ કરવો પણ ફોગટ છે.

જગત્ સ્વરૂપ.

૭. ઠીક છે. જગત્ અને સંસાર ઉભય એક છે તો પણ જગત્ અસત્ય છે એ અમે ત્યારે માનીએ કે જ્યારે એ જો યુક્તિ અને શાસ્ત્રથી સિદ્ધ થતું હોય તો પણ તે તો સિદ્ધ થતું નથી. વેદાંતમાં કહ્યું છે કે 'તે પરમાત્માજ આટલા લોખા પહેળા થઇ ગયા' 'પરમાત્માજ આ નગર આગળ જણાતું જગત્ છે' આ બહુ પરબ્રહ્મનું જ સ્વરૂપ છે. શ્રીહરિ જ સર્વ રૂપે પ્રગટ થાય છે અને પરમાત્માજ ભૂત, વત્, માન, તથા ભવિષ્ય જગત્ રૂપ છે. તેમ સ્મૃતિ પણ એ જ કહે છે કે 'હું પરમાત્મા ! આ બહુ જગત્ આદિ, મધ્ય તથા અંતમાં પણ આપમાંજ રહે છે તથા આપજ એ જગત્માં આદિ, મધ્ય તથા અંત છે.' આ શ્રુતિ સ્મૃતિ વિગેરે વાકયોથી સ્પષ્ટ જણાય છે કે પ્રપંચને (જગત્) ભગવા-

૧ નાસતત્રિવિધતં મયો નામાતો વિવદતે સતઃ । ઉમયોરવિદ્ય ડન્તસ્ત્વનયો-
સ્ત્વદર્શિભેઃ ॥ ૨ ઉપનિષદ્ભાગ : ૧ । ૩ સ આત્માનં સ્વયમકુલત ૧ ૪ સ
દેવતાનાસ ૫ સે વે સર્વસિદ્ધિર્જગત્ ૬ દ્વં સર્વં યદયમાત્મા ૭ પુલ્ક્ય એવેદઃ
સર્વં યદુર્મ ૮ યત્ત્વ ભાગ્યમ્ ૯ ત્વદ્યપ્રકાશત્ ત્વચિ મત્ત્યભાસાત્ સ્વદ્યન્ત
આત્મીયદમાત્મતંત્રે ત્વમાદિભ્યો જગતોડ્યત્મયં ષટ્સ્યમુક્તેવ પૃઃ પરમાત્ ॥
શ્રીભાગવતમ્ ॥

નેજ બનાવ્યો છે, અને એટલા માટેજ લગતવધાર્ય, પ્રસારક તથા સત્ય છે.

૮. જ્યારે અમે આ વિશાલ વિશ્વ ઉપર દૃષ્ટિ ફેલાવીએ છીએ ત્યારે મનમાં મહાન વિચાર થઈ આવે છે કે આ વિસ્તીર્ણ દુનીયા કયા યુધિમાનનું કાર્ય હોયું નોંધએ કે જેણે આ અવિશ્વત્વ ન કળી શકાય એવું જગત રચ્યું. અચિતજ તે મહાન યુધિમાન હોવો નોંધએ. કેમકે આ જગતનું સાન થયું પણ જ્યારે જીવયુધિની બહાર છે તો અવશ્ય એનો રચનાર સર્વજ્ઞ હોવો નોંધએ; અને નિશ્ચિત તે દરેકની આદિ, અદિતીય, સમર્થ, સર્વશક્તિમાન, અને મહાન ઐશ્વર્યવાન છે. કારણ કે તેનું આ વિચિત્ર મહાન કાર્યજ તેનાં પૂર્વેક્ષિત સ્વરૂપની સાક્ષી પૂરે છે. પ્રાયઃ એવો એક નિયમ છે કે કાયને નોંધ કારણનું અનુમાન થાય છે. જેમ ઘડાને નોંધ તરતજ તેના બનાવનારનું તથા માટી વિગેરેનું અનુમાન થઈ જાય છે. તેમજ જગતરૂપ આ અહત કાર્યને નિરખી તેના કારણરૂપ સર્વશક્તિ, સર્વરૂપ, સર્વસમર્થ, અલૌકિક અને અદિતીય પરમાત્માનું અનુમાન થઈ આવે છે.

૯. વેદમાં આપણે સાંભળીએ છીએ કે 'પહેલાં પરમાત્મા સિવાય કોઇ પણ વસ્તુ હતી નહિ,' તો પછી પરવશ થઈને માનવું નોંધશે કે આ જગતનું ઉપાદાન કારણ તથા નિમિત્ત કારણ એક માત્ર પરમાત્માજ છે. એજવાત પૂર્વેક્ષિત શ્રુતિ-વાક્યોથી સિધ્ધ થઈ ચૂકી છે. કાર્ય તેને કહેવામાં આવે છે કે જે ઉત્પન્ન થાય છે અર્થાત્ જેની ઉત્પત્તિ હોય છે. જેમ ઘટાદિક બધાં પદાર્થો ઉત્પત્તિવાળા છે માટે તે સર્વ કાર્ય કહેવાય છે. એને સમવાયિ અથવા ઉપાદાન કારણ તે કહેવાય છે કે જે આદિ,

મધ્ય, અને અંતમાં પણ કાર્યથી વિપ્રતુ ન પડે. જેમ મૃત્તિકા વિગેરે. મૃત્તિકા આદિ મધ્ય અને અંતમાં પણ ઘટરૂપ કાર્ય-સાથે મળેલીજ રહે છે. તેમજ નિમિત્તકારણ તે કહેવાય કે જે કાર્યની પહેલાં રહે અને કાર્યની ઉત્પત્તિમાં જેની જરૂર અપેક્ષા હોય. જેમ કુંભાર, ચક્ર, ચીવર (દોરી કાપવાની) દંડ, ઇત્યાદિ ઘટનાં નિમિત્ત કારણો છે. હવે જ્યારે જગતરૂપ કાર્યનું ઉપાદાન અને નિમિત્તકારણ પ્રહાન છે તો માનવું પડશે કે જગત સત્ય અને નિત્ય છે. કારણ કે એનું કારણ પ્રહાન નિત્ય તથા સત્ય છે. એવો એક નિયમ છે કે જેનું કારણ હોય તેવુંજ કાર્ય પણ હોય છે.

૧૦. અહીં એક એવો પ્રશ્ન ઉપસ્થિત થાય છે કે જ્યારે જગત સત્ય તથા નિત્ય છે. ત્યારે તો એની ઉત્પત્તિ તથા નાશ પણ ન થવો નોંધએ. પરંતુ જગતનો નાશ તથા ઉત્પત્તિ અને પ્રત્યક્ષ નોંધ રહ્યા છીએ એ કહેવું ઠીક છે, પણ વિચાર દૃષ્ટિથી માહુમ પડશે કે ઘટમાંથી કોઈ પણ નાશ થતું નથી, જે અને નેટલી માટીથી ઘટ બન્યો છે તેજ અને તેટલીજ માટી ઘડાનાં કુટી જવાથી પણ બરોબર રહે છે. અને ઘટ એવું નામ પણ અન્ય સ્થલે જેવું ને તેવુંજ વ્યવહારમાં આવે છે. કારણ કે શબ્દ નિત્ય છે. હવે બાકી રહ્યો આકાર. તેની એ વ્યવસ્થા છે કે ઘટનાં કુંકડા થઈ જવાથી તે સ્પષ્ટ તે આકારમાં નથી જણાતો, પણ જો કોઈ ચતુર આદમી તે એ ચાર કુંકડાને લઈ મેળવી નાખે તો ફરીથી તેજ ઘટનો આકાર જેવાને તેવોજ દેખાવા લાગશે. ઘટનાં ફરી જવાથી તેના અસલી આકાર કુંકડાઓમાં વિભક્ત થઈ ગયો છે પરંતુ વિદ્યમાન છે. હા, એ જરૂર છે કે જેમ જેમ

હસનાં દુકડાઓ સહસ્ર થતાં જશે તેમ તેમ આકાર પણ સહસ્ર થતો જશે પણ એથી કંઈ તેના અત્યંતાલાવ થતો નથી/અગર તેનો અત્યંત અલાવ થઈ જતો હોય તો પછી હજારો ઉપાયોથી તેની ઉત્પત્તિ ન થાય. કાનથી કે કોઈ પણ ચતુર માણસ શું શશશ્રૂગને પેદા કરી શકે છે? અથવા આકાશમાં કુસુમના ગુચ્છોનો લગાવી શકે ખરો? કાંઈ નહિ. કારણ કે જગતમાં તેનો અત્યંતાલાવ છે. અમે તો એ પણ કહી દઈએ છીએ કે કોઈ પણ પદાર્થનો અલાવ ક્યારે પણ થતો જ નથી. કારણ કે વેદમાં કહ્યું છે કે સર્વ વસ્તુ સર્વભ્રમ છે' તો પછી જે ભૂતલ-ઉપરથી ઘડો ઉઠાવી લેવામાં આવ્યો છે ત્યાં પણ પૂર્વેક્ષિત ક્ષુભિત સુજળ તૃણરૂપથી આકાશરૂપે કે ભૂતલરૂપથી ઘટ વિઘમનન છે. માટે કેઈપણ પદાર્થનો અલાવ થઈ શકતો નથી. અહીં અગર એમ કહેા કે વસ્તુનો અલાવ થતો જ નથી તો તે તે વસ્તુ દેખાતી કેમ નથી? તો તેના ઉત્તર એજ છે કે કેટલાંએક કારણોને લઈ તે વસ્તુ ત્યાં દેખાતી નથી. વસ્તુનાં દર્શનમાત્રથી તે વસ્તુની સજ્જા માનવી તથા દર્શન ન થવાથી તે વસ્તુનો અલાવ માની લેવો એવા નિયમનું અવલંબન કરતાં મહાન આપત્તિ લોગવવી પડે, માટે જે જણાતું નથી તે અસત્ય છે એવું તો કોઈ પણ રીતે નહિ કહી શકાય. વસ્તુ ન હોવાનાં કેટલાક કારણો અમે આગળ જઈ જણાવીશું.

૧૧. અહીં એ બાધા આવી પડે છે કે ભલે અત્યંતાલાવ, પ્રાગલાવ, તથા ધ્વંસાલાવ આપ નહિ માનો તે ઠીક છે, પરંતુ અન્યોન્યાલાવ તો જરૂર માનવો જ પડશે. અગર અન્યોન્યાલાવ પણ ન માનો તો સર્વ વસ્તુમાં સર્વ હોવાથી ઘટનું જલાહરણાદિ

૧ સર્વ સવગ્રયમ, શ્રુતિ:

જે કામ તે પટથી પણ થવું જોઈએ, અને પટનું જે આચ્છાદનરૂપ કાર્ય તે ઘટથી થવું જોઈએ. આ આપનું કહેવું ઉચિત છે; પણ આપ વિચાર કરો કે શ્રુતિ સ્વતંત્ર પ્રમાણ છે અને તે સર્વનું સર્વરૂપ બતાવી રહી છે. શું તેનાથી આપને કંઈ લેવું હેવું છે? કંઈ પણ નહિ. તો પછી આપને અન્યથાનુપષ્પિત પ્રમાણ દ્વારા માનવું પરશે કેઈથી વેદસિધ્ધ પોતાની ઇચ્છાથી પટમાં અન્ય સર્વ ઘટાદિ પદાર્થોના તે તે જલાહરણાદિ ક્રિયા કરવાવાળી સર્વ શક્તિઓનો (તિરોલાવ કર્યો છે, તથા એક માત્ર આચ્છાદન કરવાની શક્તિનોજ આર્વિભાવ કર્યો છે. બીજી સમગ્ર શક્તિઓનો તિરોલાવ કર્યા શિવાય ભગવાનની બહુ થવાની ઇચ્છા પાર પડી શકતી નથી. માટે માનવું પરશે કે પરમાત્માએ પોતે જ રચેલાં આ કીડાશ્વલરૂપ જગતને પોતાના ઇષ્ટ સમય સુધી નિયમિતરૂપે ચાલવા માટે જગતમાં રહેલાં તે તે પદાર્થોમાં તેનાથી અન્ય સર્વ શક્તિઓનો (તિરોલાવ કરી રાખ્યો છે. માટે ઘટાદિનું કાર્ય પટાદિયો, અને પટાદિનું કાર્ય ઘટાદિથી સરા જતું નથી. સામાન્ય રીતે સ્પષ્ટ પ્રતીતિને આર્વિભાવ કહે છે, અને અદર્શન થવાનેજ તિરોલાવ કહે છે.

૧૨. બ્રહ્મસૂત્રોમાં એ સ્પષ્ટ કહ્યું છે કે બ્રહ્મ જગદરૂપ કાર્યથી અવિકૃત પરિણામને પ્રાપ્ત થાય છે. અમે ઉક્તવાતને અવિકૃત પરિણામ નિરૂપણમાં સુદંર રીતે સ્પષ્ટ કરીશું. જેવી રીતે વાદ્ય (ઘડા કરેલો), પટ બધો બરોબર અહણુ (જોવામાં) કરવામાં આવતો નથી પરંતુ તેજ પટની ઘડી જોડી નાખવાથી સાદે સાદે બધો જ બરોબર જણાઈ આવશે. તેવી જ રીતે સર્વ કારણ બ્રહ્મ પોતાની ઇચ્છાથી જ્યારે કાર્યરૂપમાં આવે છે ત્યારે ઠીક રીતે અહણુ કરવામાં આવે છે, અને જ્યારે યથેષ્ટ કાલ સુધી

તે અવસ્થામાં રહીને ફરીથી કારણાવસ્થામાં આવી મળે છે તે કથપરૂષે ગ્રહણ કરાતું નથી. અજ્ઞાની લોક જગતની ઉત્પત્તિ અને નાશ માની બેસે છે, પણ ખરી રીતે જોતાં જગતનો આવિર્ભાવ તથા તિરોભાવ થતો રહે છે એ વાત શ્રીવિષ્ણુપુરાણમાં કહી છે. તેવતદ્વયં નિત્યં જગન્યુનિવરાસિભ્રમ ।

આવિર્ભાવતિરોમાવજન્મનાશવિકલ્પવત્ ॥

હે મુનિવર ! આ બધું જગત અશ્વય છે અને સત્ય છે. તથા આવિર્ભાવ અને તિરોભાવરૂપ જન્મનાશવાળું છે. એજ પ્રમાણે શ્રીમદ્ ભાગવતના તૃતીયસ્કંધમાં પણ કહ્યું છે :—

વિશ્વંહિ ભક્તતન્માત્રં સંસ્થિતં વિष्ણુમાયયા ।

યથેદર્શનાં તયાચાર્યે પશ્યાદપ્યેતદીદ્રતામ ॥ મા. તૃ.

મનસા વચસા હૃદયા ગુહ્યતોન્યૈરપીન્દ્રિયૈઃ ।

અહમેવ ન પ્રત્સેન્યપિદતિ વુચ્યંત્વમંજસા ॥ મા. તૃ. અ. ૩૧ શ્લો. ૪૪

જીવસ્યાતુગતો દેહો મૂનેન્દ્રિયમનોમયઃ ।

તન્નિરોધસ્તુ મરણમાવિર્ભાવસ્તુ સંભવઃ ॥ ૪૪ ॥

દ્રવ્યોપલ્હિ સ્થાનસ્ય દ્રવ્યેશાયોગ્યતા યદા ।

તત્પશ્ચત્વમહમાનાદ્વત્પત્તિ દ્રવ્યદર્શનમ્ ॥ ૪૫ ॥

યથાશ્નો દ્રવ્યાવયવદર્શનાયોગ્યતા યદા ।

તદૈવ ચક્ષુષાદ્રષ્ટૃત્વાયોગ્યતાઽનયોઃ ॥ ૪૬ ॥

અર્થાત, આ સમગ્ર જગત માયાના સંબંધથી રહિત પ્રહ્લ છે. આને ભગવાનની શકિતથી રહેલું છે. જેવી રીતે હમણાં છે તેવી જ રીતે પહેલાં અને પર્યંતે રહ્યો. મન, વાણી અને દૃષ્ટિ જે કંઈ ગ્રહણ કરાય છે તે સર્વ હું જ છું. મારાથી લિપ્ત કંઈ પણ નથી એમ તું સંકેપથી ભણ. 'પંચમહાભૂત, દર્શો દંદ્રિય, ૧ પૃથ્વી, ૨ વાયુ, ૩ જલ, ૪ તજ, ૫ આકાશ । ૧ પાણિ, ૨ પાદ, ૩ ગુદ, ૪ લિંગ, ૫ બે

આંખી-મોંચ કમોન્દ્રિય । નેત્ર, શ્રાવણ, નાસિકા, શિશ્નુ, ત્વક્-પાંચ જ્ઞાનેન્દ્રિય ।

અને મનથી બનેલો આ દેહ જીવથી ધારણ કરાયો છે. કોને તિરોભાવ તે મરણ, અને આવિર્ભાવ તે ઉત્પત્તિ કહેવાય છે. દ્રવ્યોપલ્હિઅવસ્થાન કોટલે કારણ, તે જ્યારે કાર્યતું દર્શન કરાવવાને સમર્થ હોય છે ત્યારે તેને ઉત્પત્ત થયું એમ લોકો કહે છે. જેમ, જ્યારે કાર્યની દર્શનયોગ્ય સ્થિતિ નથી રહેતી ત્યારે જોલાવાળામાં તથા તેનાં નેત્રમાં (તેજ દ્રવ્યમાત્રને માટે) તે દ્રષ્ટૃષ્ઠ ધર્મ પશુ નથી રહેતો. માટે વસ્તુદર્શન અથવા તદભાવથીજ સત્તા અથવા તદભાવનો નિર્ણય કરવો જો ખરેખર બુદ્ધ ભરેલું જ કહેવાય.

૧૩. ખરી રીતે પ્રત્યેક પદાર્થ કોઈને કોઈ અવસ્થામાં જરૂર વિદ્યમાનજ રહે છે. માત્ર અવસ્થામાંજ દેરક્ષરથી પદાર્થ ઉત્પન્ન થયો અથવા જો પૂર્વથી જૂદો છે એમ કહી શકાય નહિ. આગર અવસ્થાનાં બદલાવાથીજ સર્વ પદાર્થો બદલાતા હોય તેો સુનેલો માણુસ જ્યારે બળે છે ત્યારે તે જાગ્રત દશામાં આવેલો સંતુલ્ય પૂર્વાવસ્થાથી જુદો છે એમ માનવું જોઈશે. મારા ધારવા પ્રમાણે આવી રીતે અવસ્થા લેહથી વસ્તુલેહ માનવાવાળા મહોજ શયોને પોતાની સ્ત્રીઓને પણ વખતોવખત અસતી માનવાનું સાહસ ઓહારી લેવું પડશે. જ્યારે બધું જ જગત સત્ય છે તેો પછી 'નાસતો' વિગેરે શ્રીગીતાવચનનો પણ અર્થ સર્વસામાન્ય કહે છે તે નથી. પરંતુ તેનો અર્થ એ છે કે જે અસત્ય પદાર્થ છે તેનો ભાવ (સત્તા) થઈ શકતો નથી, જેમ શશશુંજ. અને જે સત્ પદાર્થ છે તેનો કદાપિ નાશ થતો નથી. જેમ પ્રહ્લાત્મક જગત. માટે ભગવત્સમવાયી હોવાથી તથા પ્રહ્લરૂપ હોવાથી જગત સત્ય છે. લોકમાં જોવાં એક નિયમ છે કે જેવું સુવર્ણ હોય છે તેવું જ કટક, કુંડલ વિગેરે તેવું કાર્ય હોય છે. યદિ

પટરૂપ કાર્યનું કારણ તાંતુઓ જેવા બારીક તથા સ્વેત હશે તો જરૂર તેનું કાર્ય પટ પશુ તેવોજ બારીક અને સ્વેત બનશે. એવીજ રીતે સર્વ કારણ પ્રકાર નિત્ય છે તો તેનું કાર્ય જગત્ પશુ નિત્યજ છે એમ સમજવું.

૧૪. કેટલાક વેદાન્તીઓ એમ કહે છે કે 'એકમાં શ્રીભંના અભાવનેજ' લેહ કહે છે. અને એજ અભાવરૂપ લેહ પ્રત્યક્ષથી અહણ કરી શકાતો નથી, અર્થાત્ આંગિથી જણાતો નથી. જ્યારે લેહ આંગિથી જણાતો નથી તો સમજો કે એવા નાનાલેહો પણ પ્રત્યક્ષ ગ્રાહ્ય નથી. જ્યારે નાનાલેહ પ્રત્યક્ષ નહોતાથી અસત્ય છે જ્યોડો છે તો પછી વેદ અને પ્રત્યક્ષમાં કેઇ પણ વિરોધ નથી. કારણ, વેદ પશુ એજ કહે છે કે 'આ બધું પ્રકાર પ્રકાર છે. નાના લેહ બધો જ્યોડો છે' તો એ સિંધ હવે થયું કે નાના લેહવાળું આ જગત્ અસત્ય છે, માત્ર એક પ્રકાર સત્ય છે.

૧૫. આણું કેહવું માત્ર તે લોકોનું સાહસજ છે કારણ કે અભાવરૂપ લેહ અહણ કરાય છે કે નહિ' તેનો સાસ્થાર કરવા એજ અમે માંગતા નથી; પરંતુ એમ કહીએ છીએ કે એક શ્રીભંથી જ્યોડાં નીલ, પીત, કદુ, મધુર, શીતલ તથા ઉષ્ણ વિગેરે સર્વ પદાર્થોનું પ્રત્યક્ષ માય છે કે નહિ? અગર થાય છે એમ કહો તો જરૂર તેઓનો પરસ્પર લેહ માનવોજ પડશે. કેટલાક નીલ, પીત, વિગેરે પદાર્થો લેહરૂપ નથી, પરંતુ તેઓનો ધર્મ પરસ્પર લેહરૂપ છે. તે અભાવરૂપ ધર્મનો લેહ નહિ હોય તો પશુ નીલ, પીત વિગેરે ધર્મોનો લેહ અનુપપન્ન થઇ શકતો નથી. માટે નીલ પીતાદિગુણ તથા પૃથ્વી, જલ ઇત્યાદિ દ્રવ્યોનું પ્રત્યક્ષકારણ

અહણ થતાં છતાં પણ જગતને અસત્ય કહેવું એ સ્પષ્ટ પ્રત્યક્ષ-વિરોધ છે. 'સર્વ સત્ત્વિયં વદનં' વિગેરે કૃતિઓનો તો એવો અર્થ થાય છે કે જેમ દૂરથી વડનું ઝાડ જોનાર તેની જટા, શાખા, વિગેરેને જ્યોડા જ્યોડાં વૃક્ષો માની આ અનેક વૃક્ષો છે એમ કહેવા લાગે છે પણ જણે પાસે જઈ તેને જોયું છે, તે તો કહેશે કે ભાઈ! આ નાના વૃક્ષો નથી, પરંતુ એકજ વટવૃક્ષનો જટા, શાખાદ્વારા પરિણામ થયો છે, માટે એકજ વૃક્ષ છે. એવીજ રીતે વેદ સ્થાવાન પણ અસંલોકોને સમજાવે છે કે આ આંખ આગળ દેખાતા અનેક પદાર્થો એક પ્રકારનોજ નાનારૂપે થયેલો પરિણામ છે. સર્વ પ્રકાર છે, નાના યીજી કંઈએ નથી.

૧૬. કેટલાક વાદીઓ કહે છે કે આ જગત્ અવિ-દ્યાથી બનેલું છે, અને તે અવિદ્યા (અજ્ઞાન) અનિર્વચનીય છે. અર્થાત્ સત્ અને અસત્ બંનેથી જ્યોડા હોવાથી અકથનીય છે. આ અનિર્વચનીય અવિદ્યાનું કાર્યજ આ વિશાલ જગત્ છે માટે એ પણ અનિર્વચનીય છે. અર્થાત્ સત્ અને અસત્થી વિન્ન છે. જેમ શુક્તિમાં (છીપમાં) રજત (ચાંદીનું) લાન થાય છે, એ માટે તો તે વખતે તેને જ્યોડું કહી શકતા નથી. તેમજ ઠીક રીતે જોયેબર જોયા બાદ તે રહેતું નથી, માટે સત્ય પણ નથી. એવીજ રીતે અમે જગતને અસત્ય પણ કહી શકતા નથી, કેમકે પ્રત્યક્ષથી જોનું અહણ થાય છે. અને સત્ય પણ નહીં કહી શકાય કારણ કે આત્મજ્ઞાનથી જોના બાદ થઈ જાય છે. માટે જગત્ સત્યાસત્ય હોવાથી અનિર્વચનીય છે અને એટલાજ માટે અર્થાત્ અવિદ્યા કાર્ય હોવાથી મિથ્યા છે. જેમ રજતમાં સર્પનું જ્ઞાન જમથી (અજ્ઞાનથી) થાય છે, વાસનમાં સર્પ છેજ નહિ. એવીજ રીતે

અધિષ્ઠાન પ્રદાનમાં અવિદ્યાથી જગત પ્રતીત થવા લાગે છે, ખરી રીતે તો પ્રદાન સિવાય બીજું બધુંજ મિથ્યા છે.

૧૭. પહેલ વહેલાં આજ વાક્ય અસંગત જેવું લાગે છે કારણ કે જગત્ અનિર્વચનીય છે તો તેને મિથ્યા નહિ કહી શકાય. અને અગર મિથ્યા છે તો અનિર્વચનીય નહિ થઈ શકે. કોઈ પણ કેપણે કોઈક પદાર્થ અનિર્વચનીય તથા મિથ્યા કોઈ નથી. અસ્તુ (જેર) અગર માની લઈએ કે જગત્ અનિર્વચનીય તથા મિથ્યા બંને છે તો પણ બની શકતું નથી; કારણ કે આપ એને અવિદ્યાનું કાર્ય બતાવો છો એ ઠીક છે, પણ કહો તો ખરા કે એ અવિદ્યા કોને છે? જીવને તો થઈ શકે નહિ. કારણ કે આપના મનમાં પ્રદાન સિવાય કોઈ પણ આત્મિકત્વ જીવ પદાર્થ નથી. અગર જીવને ભિન્ન પદાર્થ માનશો તો દેતાપતિ થશે. એ કહેવાથી તો સારાં માણસોને પણ હસતું આવ્યા વગર નહિ રહે કે પ્રદાને અવિદ્યાનો સંબંધ થયો છે. ક્યાં વિશુદ્ધ વિદ્યાસ્વરૂપ પ્રદાન, અને ક્યાં મલિનસ્વરૂપ અવિદ્યા! એ ઉભયને સંબંધજ બની શકે તેમ નથી. સૂર્યનાં ઝળહળતાં પ્રગટ તેજમાં અધકારની સત્તા બીલકુલજ અસંભવિત છે. અને તે અવિદ્યા આદિ છે અથવા અનાદિ? યદિ આદિ માનો તો કોનો કર્તા અર્થાત્ પ્રદાન માનવો પડશે. તો પછી પ્રદાને કર્તા માનવાની આપને શિરપર આવી નડવાની. અને અગર અવિદ્યાને અનાદિ માન લેશો તો દેતાપતિ ગળે પડશે. માટે 'અવિદ્યાથી જગત્ જણાય છે' એ શુકિતથો સિદ્ધ થતું નથી. હવે રહી અનિર્વચનીયતાનું વાત, તે પણ માત્ર સુખમધુરજ છે. કારણ કે બ્યારે જગત્ સત્ય નથી તો જરૂર અસત્ય છે. અને અગર અસત્ય નથી તે જરૂર સત્ય હોવું જોઈએ. બંનેથી તૃતીય રીતિ થઈ શકત

નથી. સત્ય તથા અસત્ય જ્ઞાનમાં જ્યાં સુધી કોઈ બીજાનો કોઈ બીજાથી ઉપમર્દ ન થાય ત્યાં સુધી ઉભયમાંથી કોઈ પણ જ્ઞાન કદાપિ બુદ્ધિપર સ્થિર રહેશે નહિ. સત્ય તથા અસત્ય એ બંને જ્ઞાન કોઈક વખતે બુદ્ધિમાં આવે એ તો પુરેપુરું અસંભવિત છે. માટે જગત્ને અનિર્વચનીય નહિ કહી શકાય. કદાચ કોઈ કહો કે જે પદાર્થ કોઈ પણ કાલે ન જણાય તે અસત્ છે. જેમ શશલાલું રીંગડું, અને જે દેખાયા બાદ ક્યારે પણ પ્રાપ્ત ન થાય તે સત્ છે, જેમ આત્મા. પરંતુ જગત્ તો પ્રતીત પણ થાય છે અને જ્ઞાનદારા પ્રાપ્ત પણ થાય છે, માટે સત્ તથા અસત્ ઉભયથી વિલક્ષણ હોવાથી અનિર્વચનીય છે.

૧૮. પરંતુ એ પણ ઠીક નથી, કારણ કે એમાં લોક-વિરોધ પુલી રીતે જણાઈ આવે છે. એ કહેવું ઠીક છે કે છીપમાં ચાંદીનું ભાન અને રજીમાં સર્પનું ભાન થોડીવાર દેખાઈ પછી પ્રાપ્ત થાય છે. પરંતુ લોકમાં એની અસદ્દૃષ્ટ પ્રસિદ્ધ છે. જેમ શશશૃંગ અસત્ પ્રસિદ્ધ છે તેમ લોકમાં રજીસપ તથા શુકિતરજત બંને અસદ્દૃષ્ટ પ્રસિદ્ધ છે. અસત્યનો પ્રસિદ્ધિમાં ત્રણે સરખાં છે હવે પ્રપંચ પણ જો કોની રીતે જણાઈ પછી પ્રાપ્ત થતો હોય તો તે પણ લોકાનુદોષથી રજીસપની માફક માત્ર મિથ્યાજ કહી શકાય, પરંતુ અનિર્વચ્ય નહિ કહી શકાય. જેર, પણ જો લોકાનુદોષને પણ ઠોકર મારી કોમ કહો કે જેમ વૃદ્ધિ શબ્દનો લોકમાં 'વધુ' એ અર્થમાં વ્યવહાર કરાય છે પરંતુ વૈયાકરણ લોક કોનો પોતાનો સંકેતિત (આ, કો, કો) એ અર્થમાં વ્યવહાર કરે છે, કોવીજ રીતે જો કે જગત્નો પણ પ્રતીતિત પ્રાપ્તિ હોવાથી લોકમાં મિથ્યા છે છતાં પણ એમ કોનો અર્થ અનિર્વચ્ય શબ્દથી કરીએ છીએ, પરંતુ એ કથન

બાંધાવારથીજ સ્વપ્ન દેખાવા લાગે છે. તેવીજ રીતે કારણ પ્રદર્શન કાર્યરૂપ જગત્ નિત્ય અન્યાકૃત અવસ્થામાં રહેજ છે. જ્યારે પ્રદર્શન પોતાની ઇચ્છાથી અવિકૃત પરિણામને પ્રાપ્ત થાય છે, ત્યારે જગત્ ખુલી રીતે શ્રેષ્ઠ કારણ છે તથા વ્યવહારાય છે.

૨૦. અહીં એક પ્રશ્ન ઉઠે છે કે દહિં ઇત્યાદિનું કારણ હુમ અનેક અવયવવાળું છે તો દહિં વિગેરે કાર્ય, તેના અર્થાત્ હુમ રૂપ કારણના સર્વ અવયવોમાં મળીને રહે છે? અથવા કારણના પ્રત્યેક અલગ અલગ અવયવમાં રહે છે? જો કારણમાં મળીને રહેતું હોય તો પછી કારણનું સંપન્ન ન થવું જોઈએ. કારણ કે કારણમાં મળીને રહેવાવાળા કાર્યએ તેને ઢાંકી રાખ્યું છે.

એવો એક નિયમ છે કે કેમ્બ્રીક વસ્તુથી ઢાંકાયલી અન્ય વસ્તુ દેખાતી નથી. અને જેમ દહિં થઈ જવથી હુમનો નાશ થઈ જાય છે. એવીજ રીતે કાર્યોત્પત્તિની પછો કારણનો પણ નાશ થઈ જવો જોઈએ. અને અગર કહો કે કારણના પ્રત્યેક અવયવમાં કાર્ય રહે છે. ત્યારે તો હુમ અવસ્થામાં દહીં દેખાવું જોઈએ અને એવું જોવામાં આવતું નથી. માત્ર નહું હુમ જ દૃષ્ટિગોચર થાય છે. માટે કયાંય પણ હુમ અવસ્થામાં દહિં ન દેખાવાથી માત્ર હુમનાજ દર્શનથી માહુમ પડે છે કે કારણજ સાચ છે. અને કાર્ય અસત્ય છે.

૧-નનુ કારણડવાયેનિ કિં વ્યાસવ્ય કાર્ય તિષ્ઠ્યુત તદવ્યવેષુ પ્રલેક્ષમ્ ।
 બોલે કારણપ્રતીતિરેવ ન સ્યાત્ કાર્યેણ વ્યવહિતઃકાત્ । ઉપ-ચન્નતરં ચ કારણં
 નયેત દશા દુગ્ધવત્ । દિત્તિયે તુ વચ્ચવસ્યાયમાપ દુગ્ધં પ્રતીયેત રતુન પ્રતીયેત ।
 અત્ ઉમમયાડપિ વક્તુમશક્ત્યત્પ્રાદસદેવ કાર્ય તન્નાહ । રૂં ત્વામાંવતેત યદિ
 કારણાતિરિક્તં તસ્ય સ્વરૂપં સ્યાત્ કારણમેવ તુ કાર્યોકારેણ પરિણમલ્લઃ । પૂર્વો-
 નવસ્થાયાં કારણરૂપમેવ તદિતિ સુસ્થિરમ્ । માધ્યમકાલે શ્રીકુરુલોત્તમાચાર્યોઃ ।

૨૧. તો એનો ઉત્તર એ છે કે એ આપની શંકા ત્યાં થઈ શકે કે જ્યાં કારણથી જુદું કાર્યનું સ્વરૂપ હોય, પરંતુ અહીં તો કારણથી જુદું કાર્ય છે જ નહિ; કિંતુ કારણજ કાર્યાકારથી પરિણત થયું છે. હવે અને હુમનું સ્વરૂપ બિન્નબિન્ન જાય છે માટે ભાં આ શંકા થઈ શકે છે, પણ ઘટ અને સૂતિકામાં આ પ્રશ્ન થઈ શકતો નથી. કેમકે ઘટરૂપે સૂતિકા પરિણત થતી છતાં પણ પોતાનું (સૂતિકાનું) સ્વરૂપ બદલાતું નથી. સૂતિકાજ કાજ ઘટરૂપકાર્યના આકારથી બીજી અવસ્થાને પ્રાપ્ત થાય છે. માટે ઘટાદિધાર્ય તે અવસ્થામાં પણ સૂતિકારૂપ હોવાથી સત્ય છે. સૂતિકાવસ્થામાં પણ ઘટ કારણરૂપથી હાજરજ છે. જેમ દહિંમાં ઘી છે, પરંતુ તે દહિંરૂપથી છે, અર્થાત્ કારણરૂપે છે કેવલ તેની અભિવ્યક્તિ (સ્પષ્ટપણું) બાકી છે. એવીજ રીતે સૂતિકારૂપ કારણમાં ઘટરૂપકાર્ય વિદ્યમાન છે, પણ તે કારણાવસ્થામાં રહે છે, માટે ઘટ જણાતો નથી. બાક કારકળ્યાપાર થવાથી સ્વપ્ન દેખાવા લાગે છે.

૨૨. યદિ કહો કે મુદવસ્થામાં ઘટાદિ કાર્ય જણાતું નથી માટે તે અસત્ય છે તો પણ ઠીક નહિ; કારણ કે માત્ર વસ્તુના અદર્શનથીજ તેનું અસત્યત્વ કહી શકાય નહિ. કેટલાંક અમુક કારણોથી કેટલીક સ્વરૂપતુ પણ દેખાતી નથી. જેમ અતિ દૂર આકાશમાં ઉડતાં કણતર વિગેરે પક્ષીઓ અત્યંત દૂર હોવાથી દેખાતાં નથી અથવા અતિ દૂર હોવાથી ટૂંકન આદિ શહેરો પણ આંખોથી જણાતાં નથી. અત્યંત સમીપ હોવાથી નેત્રમાં આંજેલું મળળ, અતિરક્ષમ હોવાથી પરમાણુ અને વચમાં કાંઈપણ

૧ અતિદુર્ગમસઃશીવ્યચ્છેન્દ્રિયવાતામ્ભગોઽનવસ્યાનાત્ । કોશમ્પાર્શ્વ અવ-
 પાનાદિમિશ્રવત્પમાનાભિદારાષ્વ । સાલ્પતતલકોદુરી ।

આડ હોવાથી રાજદારા ઇત્યાદિ, અભિલાષ હોવાથી (રખાઈ જવાથી) દિવસમાં તારા વિગેરે, સમાન સંગમ હોવાથી જલમાં વર્ષાનાં બિંદુઓ, અને અરુપ્ય હોવાથી દંધિમાં ધૂત વિગેરે પદાર્થો તે તે ઉક્ત કારણોને લીધે વિદ્યમાન હોવા છતાં પણ કુશિણોચાર થતાં નથી; છતાં પણ એ સર્વ પદાર્થો સત્ય છે, અસત્ય નથી. અગર માત્ર વસ્તુના ન હોવાથીજ તેની અસત્યતા-માનવા લાગે. તો એક અંધ માણસથી દેખાતું નથી તે વાસ્તે તેને પણ અમે તમે બધાં અસત્ય ઠરાવીશું: માટે માનવું એછશે કે કારણાવસ્થામાં પણ કાર્ય વિદ્યમાન (હાજર) જ છે, પરંતુ તે અરુપ્ય છે. એવીજ રીતે સ્પષ્ટિનો પહેલાં પણ આ જગત્ રૂપ કાર્ય વિદ્યમાન રહે છે. જ્યારે સર્વકારણનું પણ કારણ બ્રહ્મ કાર્યના આકારથી પરિણત થાય છે, ત્યારે આ જગત્ રુપ ક્રતીત થવા લાગે છે. માટે કાર્યોત્પત્તિની પહેલાં તથા કાર્યનો ધ્વંસ થયા પછી માત્ર પ્રતીતિના અભાવથીજ ને લોકો કાર્યને અસત્ય માનવા લાગી પડે છે તે ખરેખર હાસ્યને મેળ્ય છે.

૨૩. આંવિર્ભાવ અને તિરોભાવ એ બંને ભગવાનની શકિત છે. રુપરૂપે જણાવાને આંવિર્ભાવ કહે છે. અને ન જણાવાને તિરોભાવ કહે છે. એ બંને શકિત બ્રહ્મથી અભિન્ન છે અને તેને અધીન છે. જેમ પ્રકાશશકિત સૂર્યથી જુદી નથી અને સૂર્યને વશ પણ છે. તે ભગવાન વખતેવખત એ પોતાની ઉભય શકિતઓનો ઉપયોગ કરતા રહે છે.

જ્યારે પરસ્પરમાં આંવિર્ભાવશકિતને ઉપયોગમાં લે છે

૧ આંવિર્ભાવતિરોભાવો વાત્તાં વે મુરૈરિણ: । શ્રીમદ્ભગવાનચરિત્રણા: ।

ત્યારે પદાર્થો દેખાવા લાગે છે. અને જ્યારે તે તિરોભાવ શકિતને કામમાં લે છે ત્યારે તે વખતે પદાર્થોનું દર્શન થતું નથી. પોતાની શકિતઓનો ક્યારે અને કયાં પ્રયોગ કરવો એ તે સર્વત્રસ્વતંત્ર પરમાત્માની ઇચ્છા ઉપર છે. છાંદોગ્યો પનિષદનાં ૨૬ માં 'બંડનાં સાતમાં પ્રપાઠકમાં' 'આત્માથીજ આંવિર્ભાવ તથા તિરોભાવ શકિત થઈ' એમ કહ્યું છે.

૨૪. અહીં એવી શંકા થઈ આવે છે કે જ્યારે નિખિલ જગત્ સત્યજ છે તો પછી જગતને અસત્ય કહેવાવાના પુરાણવચનોની શી સંગતી થશે ! તો એકહેતુ ઠીક છે પણ જગતમાં માયાજન્ય સ્પષ્ટિ અલગ માની છે. માયા ભગવાનની શકિત છે, અને તેના જે ભેદ છે. એક વ્યાપ્તિશકિત અને બીજી આચ્છાદિકા શકિત. વ્યાપ્તિશકિત માયા જીવને સુગ્ધબનાવે છે. અને આચ્છાદિકા શકિત દુનીઆની સત્ય વસ્તુની માફક અસત્ય પદાર્થોને સરજી તેઓને નજર આગળ જણાતા જગતના સત્ય પદાર્થોની આગળ રાખે છે. ત્યારે સત્ય પદાર્થોનાં ગ્રહણની સાથે સાથેજ મયાથી બનેલા તે મિથ્યા પદાર્થોનું પણ ગ્રહણ થઈ જાય છે. માટેજ જીવને સત્યમાં અસત્યનું જ્ઞાન તથા એક બીજાથી જુદાપણાનું જ્ઞાન, સારું, નરસું તથા રાગ દ્વેષ વિગેરે થવા લાગે છે. આ તેનું જ્ઞાન રજ્જીમાં સૂર્ય જ્ઞાનની માફક માત્ર બ્રમાત્મકજ છે. સ્વપ્નસ્પષ્ટિ, ઐન્દ્રજલિક સ્પષ્ટિ, એવં બ્રમાત્મક સ્પષ્ટિ એ બધી માયાજન્ય છે. પરંતુ જગતમાં રહેવાવાળા સર્વ પદાર્થો બ્રહ્મજન્ય છે. એજ માયાજન્ય પદાર્થોનું વર્ણન તથા અસત્યપણુંનું વર્ણન અન્ય પુરાણોમાં તથા શ્રીમદ્ભગવતના દ્વિતીયસ્કંધના નવમા અધ્યાયમાં છે.

૧ બ્રહ્મત આંવિર્ભાવતિરોભાવસત્તોભિત્યાદિ । છાંદોગ્યશ્રુતિ: ।

ક્ષતેઽર્થં યત્પત્તીયેત ન પ્રતીયેત ચાત્મનિ ।

તદ્વિચારાદાત્મનો માયાં યથાઽમાસો યયાતમઃ ॥

મા. સ્કં. ૨ અ. ૧.

ઓનો અર્થ ભાષ્યકાર લગવાનું શ્રીમદ્વલ્લભાચાર્યેણ પોતે બનાવેલી શ્રીસુભોધિનીનું નામક આમદ્ લાગવતની રીઝામાં આવી રીતે કરે છે કે, 'પ્રમાણુશિરોભૂત વેદ સમગ્ર જગતને પ્રદાસ્વરૂપ કહે છે. અને પ્રદક્ષાની તત્ત્વવેત્તાઓની પ્રતીતિ પણ તેવીજ છે. જગત્ અસત્ય નથી એ પણ શ્રુતિ, સ્મૃતિ, પુરાણ, અને યુક્તિઓથી સારી રીતે સિદ્ધ કરી ચૂક્યા છે. તે પછી લગવન્છકિતરૂપ માયાથીજ મોહિત છવની છુદ્ધિ પદાર્થોને અન્યથા ભુવે છે, પણ કંઈ પદાર્થો અન્ય થઈ જતાં નથી એ માનવું પડશે. જ્ઞાત માણસની દૃષ્ટિ અર્થનિયામિકા હોતી નથી, અર્થાત્ પ્રમાણિત કહી શકાતી નથી વિષય લગવાનું છે. અને વિષયતા માયાજન્ય પદાર્થ' છે, પ્રદક્ષને ન જાણુશ્ચર અગ્ની દોષો લગવદ્વરૂપ જગદ્વર્તિ' પદાર્થોનું દર્શન કરતી વખતે વિષયતાનું પણ ચક્રણ કરી શકે છે. જે કારણથી મનુષ્યને તે સત્ પદાર્થ પણ અસત્ય જણાવા લાગે છે. જેમ અમણ કરતી વખતે પુરૂષને નજર આગળ જણાતાં વૃક્ષાદિ પણ જાણે સમતાં હોય તેમ લાગે છે. વાસ્તવમાં વૃક્ષ ધુમનું નથી માત્ર મનુષ્યજ ધુમે છે. અહીં વિષય વૃક્ષ છે અને વિષયતા અમણ છે. એ કે

૧ ચદ્વસ્તુસ્વરૂપે અન્યથા પ્રતિભાસતે ત્વાત્મનો જીવાનો બ્યામોદિકા મામા પૂર્વે નિરૂપિતા તસ્યા. કાર્ય સા હિ જીર્ણં વ્યામોદયિત્વા તત્સંબિધનમંતઃકરણકૃત્યા. દિક્ષમાપે બ્યામોદયતિ તથા બ્યામોદિતા ક્રોધઃ પદાર્થોત્તન્યથા મન્યતે નતુ પદાર્થો અન્યથા મર્વતિ ક્લ્યાદિ । મોહુભોધિનો ૧-૧-૨૩

તે અમણરૂપ વિષયતા મનુષ્યમાંજ છે. પરંતુ તે વૃક્ષમાં દેખાવા લાગે છે. એવીજ રીતે જ્ઞાની પુરૂષોને આત્મામાં રહેલા રાગ દ્વેષ, લેહલાવ, કુત્સિતતાદિ વિષયતા પુરોવર્તિ' સત્પદાર્થોમાં જણાવા લાગે છે. એજ માયાનું કાર્ય છે. જગત્માં જે કંઈ જન્મમરણ, માઠાપણું, ઓકમાં બીજનો લેહ, અપ્રહસ્ય, અસત્યત્વ ઇત્યાદિનું જ્ઞાન થાય છે તે બધું વિષયતાજન્ય છે, અર્થાત્ તેની ઉત્પત્તિ માયાથી છે. એ માયા એ પ્રકારની છે. એક આન્ધા-દિશ (સદ્વસ્તુને ઠાંકવાવાળી) અને બીજી અન્યથાપ્રતીતિ. હેતુ (અન્યથાભાવ કરાવનારી અને મોહ કરાવનારી).

આ ઉભય પ્રકારની માયાનું નામ છે જગદ્દૂષા. (જગત્ સમાનાકાર) . આ જરૂરથી ધ્યાનમાં રાખવું કે વિષયતાથી થયેલું જ્ઞાન ભ્રમ છે, અને વિષયજન્ય જ્ઞાન યથાર્થાનુભવ ઓટલે સત્ય છે. એ અને વિષયતાનું વર્ણન શ્રીવેદવ્યાસે 'ક્ષતેઽર્થં' આ પ્રલોકમાં કરે છે.

૨૫. " અર્થ ક્ષતે—અર્થેવિના, યત્ પ્રતીયેતે તત્ તામિતિ યાવત્, આત્મનઃ પરમાત્મનઃ માયાં અન્યથાપ્રતીતિરૂપામ્, વિચાર જ્ઞાનીયાત્, યત્ આત્મનિ મગદ્વરૂપે વિષયે, ન પ્રતીયેત, અર્થઃ તત્ત્વાર્થ ઇતિ શેષઃ અર્થો ન માસતે ક્ષયર્થઃ, તત્ આત્મનઃ પરમાત્મનઃ માયાં આછાદિકારૂપાં વિચાર અવગચ્છેત્, અન્ન દક્ષાંતઃ આમાસઃ । યથા ચ તમ્ ઇતિ "

માયા ચ દ્વિધા પ્રમં જન્યતિ । વિષયમાનં ન પ્રકાશયતિ અવિષયમાનં ચ પ્રકાશયતિ વેગકાલગચ્ચાસેન । પ્રમાણભૂતો વેદઃ સર્વં જ્ઞાત્વં જ્ઞેવેત્યાદિ વ્રજા વિદો પ્રતીતિરપિ તથા । પ્રતિપ્રતીતેસ્તુ તોષર્થનિયામકત્વમન્યથા પ્રમદાછિદ્રીતં પ્રમાન-સ્વાત્ । અતોન્યવેવેદિકા પ્રમિઃ માયગા પુરઃસ્થિતે વિષયે સમાનાયતે, વિષયતા-માયાજન્યા, વિષયો મગવાન્, અતો વિષયતાજન્ય જ્ઞાનં પ્રતિ વિષયજનિતં પ્રમેતિ ક્લ્યાદિ । મોહુભોધિનો ૨-૧-૨૩

અર્થાત્ વિષય વગર પણ જે કંઈ પ્રતીત થાય છે તે પર-
આત્માની સ્વયંપ્રતીતિહિતુ નામની માયા બળથી, અને આત્મામાં
(ભગવદ્વરૂપ વિષયમાં) સત્ અર્થ પ્રતીત થતો નથી એને પણ
ભગવાની આછાદિકા માયા સમજે, સ્વયંપ્રતીતિહિતુ માયાનું
ઉદાહરણ આપે છે. જેમ આભાસ અર્થાત્ જલમાં ચંદ્રનું પ્રતિ-
બિંબ. જો કે પ્રતિબિંબ સદ્વસ્તુહત ચંદ્ર નથી છતાં પણ તેવુંજ
જણાય છે માટે તેજ (પ્રતિબિંબ) માયિક છે અર્થાત્ અસત્ય છે.
અથવા જેમ તમ-અધકાર અર્થાત્ જગતમાં કોઈ પણ જગ્યાએ
અગાસી નીસ-પદાર્થ ભેદિને, તેજ નહિ રહેવાથી તે તેજોડલાવનેજ
આંધ્રકેન્દ્ર કણું આંધ્રાં ચાલે છે એમ અસાનથી મનુષ્ય માનવા
લાગી પડે છે. એ તમ પણ માયાથી પેદા થયેલો પદાર્થ છે વાર્તે
અસત્ય છે. એટલું તો જરૂર ચાહ સળવા જેવું છે કે માયા
વિષયભાવે એક ધર્મને પેદા કરે છે અને દેહલીક જગ્યાએ વિષ-
યતાવરૂપ ધર્મને પેદા કરે છે. જેમ ભૂમિને દૃષ્ટિથી વૃક્ષને
જેનાર પુરૂષને બ્રહ્મરૂપ ધર્મ, વિષયતા જણાય છે અને તેજ
ભાવમાં અધકારરૂપ ધર્મ, વિષયતા દેખાય છે. એનાથી એ સિદ્ધ
થાય છે કે વિષયતાદારા મનુષ્યેને પદાર્થોનું અન્યથાભાન થાય
છે, પણ કંઈ પદાર્થો અન્યથા થતાં નથી માટે જ્ઞાનમાંજ ભેદ છે
પણ પદાર્થસ્વરૂપ વિષયોમાં ભેદ નથી.

૨૬. શાસ્ત્રમાં ત્રણ પ્રકારના અધિકારી કહ્યા છે, ઉત્તમ,
મધ્યમ અને અધમ, અને તેઓનું જ્ઞાન પણ ત્રણ પ્રકારનું છે.
જે ઉત્તમ અધિકારી બ્રહ્માનાની ભવ-ચક્રતાના જેવો પુરૂષ છે તેને
તો આ બધું જગત શુદ્ધ બ્રહ્મસ્વરૂપજ જણાય છે. જે મધ્યમા-
ધિકારી સુસુકુ છે તેને આ જગતનું જ્ઞાન સત્યત્વાદિ બ્રહ્મધર્મ
અને ત્રિવિધત્વાદિ માયાધર્મોના વિવેકપૂર્વક થાય છે. અને જે

અધમાધિકારી છે, તેને જગત, બ્રહ્મધર્મ અને માયાના ધર્મોના
વિવેક થયા વગર માયિક બુદ્ધિ જણાય છે. જેવી રીતે લાલ
કાચના ચળમા આંખે લગાવીને કોઈ બાલક પ્રત્યેક વસ્તુને લાલ
મતલાવે છે તેમજ માયાથી જેની બુદ્ધિ મોહિત થઈ છે એવો
અધમાધિકારી પુરૂષ વિષયતાજન્ય પદાર્થોને અને જગતમાં
રહેનારા સદ્વસ્તુહત પદાર્થોને એકજ માની ભેડે છે, અર્થાત્ એને
જેમ મનમાં આવે તેમ તે તે પદાર્થોને માનવા લાગી પડે છે.
માટે હવે એ સિદ્ધ થયું કે વેદાનુયાયીઓએ બ્રહ્મસમવાથી
હોવાથી, બ્રહ્મકાર્ય હોવાથી, બ્રહ્મથી અભિન્ન હોવાથી, લથા
આવિર્ભાવ તિરોલાવાત્મક હોવાથી જગતને નિરત્ય તથા સત્ય
સમજવું જોઈએ.

૨૭. કહેવાનો સારાંશ માત્ર એટલોજ છે કે જેમ ભૂર્ણ-
વસ્ત્રોને ત્યજી મનુષ્યો બીજા નવીન વસ્ત્રોને પહેરે છે, તેમજ
ભગવદ્વિચ્છાને અધીન ભવ જે સમયે એક દેહને છોડી અન્ય
દેહને પ્રાપ્ત કરે છે તે વખતે ત્યજત દેહને લોકો અગ્નિમાં બાળી
ચૂકે છે, અથવા જેમ, જે પરમાણુઓની મીણમત્તી બની હતી તે
સર્વ પરમાણુઓ બ્યારે જલી જવાથી અલગ થઈ ભય છે ત્યારે
મીણમત્તી એવું નામ તથા તેનો આકાર પણ અલગ થઈ ભય
છે. તેમજ શરીરને બાળી મૂક્યા પછી પણ અગ્નિસંયોગથી
તેનાં પરમાણુઓ બુદ્ધાં બુદ્ધાં થઈ જવાથી તે આકાર તેનાથી બુદ્ધ
પણ તે સૂક્ષ્મ પરમાણુઓમાં વહેવાઈ ભય છે.

તેજનો અંશ તેજમાં જઈ મળે છે, વાયુ વાયુમાં, આકારથી

૧ ભગવાસમવચિત્વાતાદૃષ્ટાસ્ત્ય એવ દિ । વેદાંતર્જિતામણી-વેદાંતા-
નાર્થ-બીજોર્વર્ણનાર્થ-મારત્તમાર્તજ્ઞાનઃ ।

કોરાયણું આગ્રાશ મૂલ્ય મહાદામયમાં, પાર્થિવાંશ ભસ્મરૂપ થઈ પૃથ્વીમાં, એ પ્રમાણે જલ, અગ્નિમાં અથવા પૃથ્વીમાં સળી ભય છે, છતાં પણ તે સર્વ નિઘમાન છે. તે સર્વનો સંયોગજ દેહ-શબ્દથી વ્યવહાર્ય છે. ન્યારે તે પંચમહાભૂત પરમાણુરૂપ થઈ અલગ અલગ થઈ ગયાં તથા તેના વિયોગ પણ થઈ ગયો એટલે તેના નામનો પણ વ્યવહાર બંધ પડ્યો. પરંતુ વાસ્તવમાં બંધીજ વસ્તુઓ સ્થિત છે કેવલ સંયોગનો વિદોષી વિયોગજ થયો છે. જેમ મોતી, પદ્મ અને સુત્ર આ ત્રણનો ન્યારે પરસ્પર સંયોગ થાય છે ત્યારે તે હાર કહેવાય છે અને સંયોગ મટી જવાથી અર્થાત્ એ ત્રણે ન્યારે એક બીજાથી અલગ થઈ ભય છે ત્યારે તેને કોઇ હાર કહેતા નથી, તથાપિ વસ્તુ બધી જેવીને તેવીજ છે કોઈ પણ વસ્તુનો ત્યાં નાશ થતો નથી. જો હાર બનાવનાર ફરીથી હાર બનાવના ચાહે તો તેજ વખતે તેવોજ હાર તે વસ્તુઓ લઈ બનાવી શકે છે, એવીજ રીતે ભગવદ્વિગ્રાથી દેહ અને જીવનો તથા દેહમાં રહેતાં પરમાણુઓનો સંયોગ તથા સંયોગ માત્ર થતો રહે છે. કોઇનો પણ અત્યંતભાવ (બીલકુલ નાશ) થતો નથી. અને તે સંયોગ અથવા વિયોગ થવો કે ન થવો એ માત્ર કીર્તિરસિક, રસેશ્વર, શ્રીપ્રભુની ઇચ્છા ઉપર આધાર રાખે છે. જોજ વાત ભાગવતના પ્રથમ સ્કંધમાં કહી છે.

યથા ક્રીડોપસ્કારાણાં સંયોગવિગમાવિહ ।

इच्छया क्रीडितुः स्यातां तथैवेतेच्छया नृणाम् ॥

અર્થાત્, જેમ ક્રીડા કરવાવાળાની ઇચ્છાથી ક્રીડાની વસ્તુ-ઓનો સંયોગ તથા વિયોગ થતો રહે છે, તેમજ સ્વતંત્ર પર-એશ્વરની ઇચ્છાથી જીવોનો દેહાદિની સાથે સંયોગ, વિયોગ

થતો રહે છે. દેહાદિનું કારણ પંચમહાભૂત છે. જે સમયે દેહાદિનું અદર્શન થાય છે તેજ વખતે પ્રહસ્વરૂપ પંચમહાભૂતો પોતાની કારણસ્થામાં જઈ મળે છે. ન્યારે દેહાદિનો અવિભાવ થાય છે તે વખતે તેજ પ્રહસ્વરૂપ પંચમહાભૂતો ભગવદ્વિગ્રાથી પ્રાર્થવસ્થામાં આવી તે તે વ્યવહાર ચલાવે છે. મહાભારતના આશ્રમવાસિક પર્વમાં શ્રીવેદવ્યાસજીએ ભારતયુદ્ધમાં મરેલાં સર્વ યોદ્ધાઓનું દર્શન પાંડવોને કરાવ્યું હતું અને કહ્યું હતું કે—

मविप्रणाशः सर्वेषां कर्मणामिति निश्चयः ।

कर्मजानि शरीराणि तथैवाकृतयो नृप ।

महासूतानि नित्यानि सूताविपतिसंश्रयात् ।

અર્થાત્ હે રાજા ! કદાપિ સમગ્ર કર્મોનો નાશ થતો નથી એ નિશ્ચિત છે, તેમજ કર્મોનુસાર મળેલો દેહ, આદ્રુતિ અને પંચમહાભૂત એ પણ બધાં નિત્ય છે. કારણ કે એ બધાનું કારણ શતાધિપતિ પરમાત્મા છે. મારે ભગવદ્વં પ હોવાથી, આવિ-ભવિતિદોષાવરૂપ હોવાથી, ભગવત્કાર્ય હોવાથી, વખતોવખત અવસ્થા બદલાતી રહેવાથી, તથા ભગવત્સ્વરૂપ પંચમહાભૂતોના સંયોગ વિયોગ થતો રહેવાથી જગત્ સત્ય અને નિત્ય છે.

૨૮. એ અમે પહેલાં કહી ચૂક્યા છીએ કે જગતમાં જે ઉત્પત્તિ, વિનાશ, જન્મ-મરણ, સુખ-દુઃખ, પુરાઈ, રાગદ્વેષ તથા પરસ્પર લેદા-વિગેરે જે બધાં કર્મો જણાય છે તે સર્વ 'વ્યાપોદિકા' માયાનું કાર્ય છે. જોજ માયાકાર્ય—અવિદ્યા કારણથી જીવને સંસાર-અહંતામમતા પેદા થાય છે, એથીજ દુઃખાદિ મળે છે, તથા જોજ અહંતામમતાની શાસેમાં નિંદા કરી છે—

મહત્વમિત્યપાર્થો ધીરજ્ઞાનાત્પુરુષસ્યહિ ।
સ્વાન્નીવામાત્યતદધ્યાનાત્ યયાં વંચવિપર્યયો ॥
(શ્રીમદ્ ભાગવત)

સ્વપ્નમાં જેવી રીતે અમથી હું અને માફે એવી બુદ્ધિ થાય છે તેમજ આ જગતમાં અજ્ઞાની પુરુષને અજ્ઞાનથી-અવિદ્યાથી (વ્યયોમોહિકા માયાથી) અહંતા મમતા બુદ્ધિ થાય છે. જેનાથી આ જીવને બંધ તથા હુઃખાદિ થાય છે. પ્રપંચને મિથ્યા કહેવા-વાળાં જેટલાં વચનો છે તે બધાં માયાજન્ય પદાર્થોનેજ મિથ્યા કહી રહ્યાં છે, જેમ:-

યદિદં મનસા વાચા ચક્ષુર્ભ્યો શ્રવણાદિભિઃ ।
તથરં શુદ્ધમાર્ણં ચ વિદ્ધિ માયામનોમયમ્ ॥

અર્થાત્ આ જે કાંઈ માયિક જ્ઞાન થાય છે (સ્વપ્ન વિગેરે) તથા મનથી, વાણીથી, નેત્ર તથા કર્ણુ વિગેરેથી શ્રદ્ધા કરાય છે તેને નાશવંત તથા માયામય, મનોમય જાણો. અહીં માયામય અને મનોમય શબ્દ વાપરી સ્પષ્ટ કહી રહ્યા છે કે માયાજન્ય તથા સ્વામિક સૃષ્ટિજ અસત્ય છે. ✓

૨૬. ભગવન્-મૂર્તિ વિગેરેમાં એનાથી બુદ્ધોજ પ્રકાર છે. ત્યાં મંત્રાદિ દ્વારા ભગવદ્ગુણો પ્રકટ થવાથી આન્ધછાદિદા માયા પ્રકેપ કરી શકતી નથી, પરંતુ ત્યાં 'અન્યથામર્તીતિહૃદ' માયા-ભગવન્-મૂર્તિને જોનાર ભક્તિરહિત પુરુષની મર્તિમાં વિષયતાને (અન્યથા ભાનને) પેદા કરે છે. જેનાથી તે ભગવન્-મૂર્તિમાં અન્ય-શાલાવ કરવા લાગી પડે છે. ખરી રીતે મૂર્તિમાં ભગવત્ત્વ છેજ એવી મર્તિ (અન્યથાબુદ્ધિ) કરવાને શાસ્ત્રમાં નિષેધ કર્યો છે જેમ:-

શિલાબુદ્ધિર્ન કાર્યો હિ તન્ન નારદઃ કહીચિત્ ।
જ્ઞાનાનંદાત્મકો વિષ્ણુર્યજ્ઞ તિષ્ઠત્યર્ચિત્યકૃત્ ॥
મહિમમદ્મક્તજનંદર્શનસ્પર્શનાર્ચનામ્ ।

પૂજનં પ્રતિમાર્ણાં હુ ઉત્તમં પરિકીર્તિતમ્ ॥

હે નારદ! જે મૂર્તિમાં સચ્ચિદાનંદ ભગવાન પ્રકટ થાય છે તેમાં કદાચિ પથ્થર બુદ્ધિ ન કરવી એઈએ. મારી મૂર્તિ તથા મારા ભક્તજનોનાં દર્શન, પાદસ્પર્શ, પૂજન, વિગેરે કરવાથી કદાચુ થાય છે. જો કે સર્વત્ર ભગવાન વ્યાપક છે તથાપિ પ્રતિ-મામાં પૂજન કરવાને ઉત્તમ કહેયું છે. શ્રીમદ્ભવદ્ભાગ્યાર્થચરણે પણ નિબંધમાં આસા કરી છે કે યદપિ ખરી રીતે વિચાર કર-નાથી સર્વ દેહકણે સર્વવસ્તુ ભગવદ્ગૂપ છે તથાપિ 'એનો ઉદ્ધાર કરે' આવા અનુમૂલનો વિચાર કરી ભગવાન મુદ્ધાદિરૂપથી મૂર્તિમાં પ્રકટ થાય છે. માટેજ મૂર્તિમાં તથા તિથે વિગેરેમાં સામાન્ય જગતથી કંઈ અધિકતા છે. અને બીજું પશુ-

તદમાત્રે સ્વયં વાપિ મૂર્તિ કૃત્વા હરેઃ ક્લિપ્ત ।
પરિચર્યાં સદા કુર્યાત્ તદ્દુપ તન્ન ચ સ્થિતમ્ ॥

અર્થાત્-વેદ, વેદાંત, ભાગવત, વિગેરે ભગવન્જાણોમાં, ત્રિગુણ તથા ભગવત્સેવાપરાયણ શુર ન મળે તો કોઈ પુણ્ય-સ્થળમાં પોતે ભગવન્-મૂર્તિ બનાવી હુમેશાં પૂજા કરવી, એવી રીતે ગંગાચમુનાના જલમાં, તુલસીમાં ગોપીચંદન આદિ મૂર્તિ-પ્રજ્ઞામાં તથા ઉત્તમ ભગવદ્ભક્તોમાં સાધારણ જગતની અપેક્ષા કંઈ વિદક્ષણતા મહાપુરુષોનાં વચનોથી માનવી એઈએ. પુરા-ણોમાં અનેક સ્થલે એવું આબુ છે કે ગંગાચમુના ઇત્યાદિ યજ્ઞિત્ર જલદાશયોમાં સ્નાન કરવાથી તથા મૂર્તિમાં ભગવત્સેવા

સ્વપ્ના, જ્ઞાન, તથા આનંદ એ ત્રણે અનારોપિત તથા અનાગતુક છે. માટે તે કારણ કહેવાય છે. કહ્યું પણ છે કે 'સત્યં જ્ઞાનમતંદં બ્રહ્મ કાર્યં, એ કારણની એક અવસ્થા છે. ઘટ, એ મૃત્તિકાનીજ એ અવસ્થા છે. મૃત્તિકા અનાગતુક છે, પણ ઘટ આગતુક છે. કારણ અથવા બીજી અવસ્થાના આવવાથીજ મૃત્તિકા ઘટ કહેવાય છે. માટે તે ઘટ આગતુક છે, અને મૃત્તિકા અનાગતુક છે.

જો કે નામરૂપ, કારણ પ્રહ્લીનીજ એક અવસ્થા છે છતાં પણ તે આગતુક અને આરોપિત છે માટેજ તેની જગત્માં જોડિને તેવી વ્યાપ્તિ (સમવય) નથી અને એટલાજ માટે નામ અને રૂપ એ કાર્ય પ્રહ્લી કહેવાય છે. પરંતુ અસ્તિ, જ્ઞાતિ અને પ્રિયરૂપ અવિચ્છાદનંદનો જગત્માં સારી રીતે અન્વય (વ્યાપ્તિ) જોવાય છે અને એ ત્રણે અનોરોપિત તથા અનાગતુક છે માટેજ પ્રહ્લી કારણ કહેવાય છે. તો હવે આટલા વિસ્તારથી એ સિદ્ધ થયું કે અનારોપિત અને અનાગતુક સત, સિત, તથા આનંદ આ ત્રણે જગત્માં ઠી રીતે વ્યાપ્ત હોવાથી સર્વ કારણ છે, મૃત્તિકા ઘટાદિક્માં સર્વ ઠેકાણે સારી રીતે વ્યાપ્ત છે માટે (મૃત્તિકા) કારણ કહેવાય છે. અને નામરૂપ જો કે કારણનીજ બીજી અવસ્થા છે અને તેનાથી અભિન્ન થયું છે છતાં પણ તે આરોપિત તથા આગતુક હોવાથી કાર્ય કહેવાય છે. નામરૂપ અને સંવિચ્છાદનંદનો અથવા કારણરૂપ પ્રહ્લી એ કાર્યરૂપ જે જગત્ એ બેનો એક બીજ સથે તાદાત્મ્ય સંબંધ છે એકને સહવાવાળો જે અલેદ તેજ તાદાત્મ્ય સંબંધના નામથી ઓળખાય છે. અને એનેજ પ્રાયઃ સમવાય સંબંધ પણ કહે છે. અનારોપિત અને અનાગતુકરૂપથી જે વ્યાપ્તિ તેનુંજ નામ સમવાયસંબંધ છે. ઘટકાર્યમાં અનારોપિત અને અનાગતુકરૂપથી મૃત્તિકાનો અન્વય (વ્યાપ્તિ) છે, માટેજ તે ઘટનું સમવાયિકારણ છે.

અને તે બંનેનો સમવાય સંબંધ છે. સંબંધ હુમેશા દ્વિનિષ્ઠ હોય છે, અર્થાત્ જે વસ્તુમાં રહે છે. ઘટથી મૃત્તિકાનો અનાગતુક અનારોપિતરૂપથી અલેદ પણ છે, અને આગતુક તથા આરોપિતરૂપથી લેદ પણ છે. અથવા એમ કહો કે ઘટથી મૃત્તિકાકાર્યરૂપથી ભિન્ન પણ છે, અને કારણરૂપથી અભિન્ન પણ છે એનેજ તાદાત્મ્ય સંબંધ કહે છે. આગતુકરૂપથી લેદ રહેતાં છતાં પણ અનાગતુકરૂપથી અલેદ છે માટે કાર્ય અને કારણનો તાદાત્મ્ય સંબંધ છે. હવે આમે દેહાત્મયુદ્ધિનો વિચાર કરીએ છીએ. દેહાદિ નામરૂપ આરોપિત તથા આગતુક કાર્ય છે, અને આત્મા એ અનારોપિત તથા અનાગતુક કારણ છે. કાર્ય અને કારણ અથવા દેહ અને આત્માનો લેદસંહિષ્ણુ (લેદને સહે) એવો અલેદ એટલે તાદાત્મ્ય સંબંધ છે. આત્મા કારણ હોવાથી એનો સમય જગત્માં અન્વય છે; પરંતુ દેહ કાર્ય હોવાથી અથવા આગતુક હોવાથી એની જગત્માં વ્યાપ્તિ પ્રસિદ્ધ નથી. માટે 'આત્માજ સર્વ જગત્' એ કહી શકાય છે, પરંતુ દેહજ સર્વ જગત્ છે એવું કહી શકાતું નથી. ઘટ જો કે મૃત્તિકાથી અભિન્ન છે, છતાં પણ તે ઘટાત્મક (ઘટરૂપ) મૃત્તિકા છે એમ નહિ કહી શકાય, પરંતુ મૃત્તિકાત્મક ઘટ છે એ સુક્ત છે, કારણ કે ઘટરૂપ કાર્ય આગતુક છે અને મૃત્તિકા અનાગતુક છે. એવીજ રીતે દેહ જો કે આત્માથી અભિન્ન છે છતાં પણ 'દેહાત્મક આત્મા' છે, એમ નહિ કહેવાય પરંતુ દેહ આત્મસ્વરૂપ છે એ કહેવું ઠીક છે, કેમકે તે આત્મા અનાગતુક છે અને દેહ આગતુક છે. આત્મા સત, ચિત્ અને આનંદરૂપ કારણ છે અર્થાત્ પ્રહ્લી છે. અને દેહ નામરૂપ કાર્ય છે. પ્રહ્લી અનાગતુક હોવાથી સમય નામરૂપમાં (કાર્ય-જગત્માં) વ્યાપ્ત છે. પરંતુ નામરૂપ (દેહાદિકાર્ય) આગતુક

હોવાથી એનો સમ્યક્ અન્વય (સારી રીતે વ્યાસિ) નથી. આત્માથીજ જગત વ્યાપ્ત હોવાથી કારણરૂપ આત્મદ્વારા દેહાદિ કાર્યનું જ્ઞાન થઇ શકે છે, પરંતુ દેહાદિદ્વારા કારણરૂપ આત્માનું જ્ઞાન થઈ શકે નહિ.

અને વેદમાં પણ એવુંજ કહ્યું છે. દેહાત્માણુદિવાણાને જો 'દેહાલિન્ન આત્મા છે' એવું જ્ઞાન હોય તો તે જરૂર દોષજ છે. અને 'આત્માલિન્ન દેહાદિ છે.' એવી યુદ્ધિ હોય તો તે યથાર્થજ્ઞાન છે. અને એવા જ્ઞાનીની યુદ્ધિમાં દેહાદિ વિકાર હોતો નથી એ સમજવું જોઈએ. અને 'મારા દેહાદિ આત્મા છે.' એ વિકૃત યુદ્ધિ છે. અર્થાત્ વિકારવાળી યુદ્ધિ છે. અને અગર એવી યુદ્ધિવાળાઓને દેહાત્મભાવ થાય તો તે દોષજ છે. અને 'આત્માલિન્ન દેહ છે.' એ યુદ્ધિ નિર્દોષ છે.

૩૩. इन्द्रो मायाभिः पुरुरूप ईयते ' આ કૃતિ પણ લેહરૂપ જ્ઞાનનેજ માયિક કહે છે. પરંતુ પદાર્થોને માયિક કહેતી નથી. કારણ કે એનો ખરો અર્થ એ છે કે 'પરમાત્મા ઇંદ્રિયોની વૃત્તિઓ દ્વારા અનેક રૂપે દેખાવા લાગે છે.' કેટલાક વાદીઓ એનો આવો અર્થ કરે છે કે, અધિજ્ઞાન કારણ બ્રહ્મજ્ઞાનથી અનેક રૂપે દેખાવા છે. પરંતુ એવો અર્થ કરવામાં 'માયાભિઃ' એ બહુવચન વિરુદ્ધ થાય છે, માટે ઉક્ત અર્થજ સત્ય છે. કેમકે યુદ્ધિની વૃત્તિઓ (ભાન) બધી માયિક છે મિથ્યા છે. માટેજ વૃત્તિઓ દ્વારા દેખાતું લેહજ્ઞાન પણ મિથ્યા છે. અહીં એ બાણુવાની ઇચ્છા થઇ આવે છે કે બ્યારે લેહજ્ઞાન માયાજન્ય છે તો તેનો વિષય પણ માયાજન્ય છે. અર્થાત્ લેહજ્ઞાન બ્યારે જુદું છે તો તે જ્ઞાનનો પદાર્થ પણ તેવોજ છે, અર્થાત્ જુદો છે એમ માનવું જોઈશે. પરંતુ એ વાત પ્રત્યક્ષથી

વિરુદ્ધ છે. કારણ કે બ્યારે દેહાદિજ્ઞાનમાં પહેરી અક્ષરપદ્ધિત જોઈ તો તે મોટી સ્થૂલ દેખાઈ આવી તો જુ' તે સ્થૂલતા અક્ષરપદ્ધિતિઓમાં છે! અને તે જુ' સત્ય પણ છે? કહિ નહિ. જો તે સ્થૂલતા પદ્ધિમાં હોય અને સત્ય પણ હોય તો જરૂર બીજા મનુષ્યોને પણ તેમ દેખાવું જોઈએ, પરંતુ અન્ય દેહાદિને તેથી સ્થૂલતા જણાતી નથી માટે માનવું જોઈશે કે તે સ્થૂલતા માત્ર બ્રમથી જણાય છે અને માયિક છે. અહીં અક્ષરનું સ્થૂલતાજ્ઞાન જો કે માયિક છે પરંતુ અક્ષર પદ્ધિતિ માયિક નથી પરંતુ અગર એવો નિયમ માનો કે 'જે જ્ઞાન માયિક છે તેનો વિષય (પદાર્થ) પણ માયિક છે' તો તે અહીં પણ અક્ષર પદ્ધિતિને મિથ્યા માનવી પડશે, પરંતુ વાસ્તવમાં સ્થૂલતા મિથ્યા છે પણ અક્ષરપદ્ધિતિ મિથ્યા નથી. બીજું પણ. વિવર્તવાદમાં બધાં બ્રહ્માં અખંડાકાર વૃત્તિ થાય છે ત્યાં વૃત્તિમાત્ર માયિક છે પરંતુ બ્રહ્મ સત્ય છે. હવે અગર પૂર્વોક્ત નિયમને જબરદસ્તીથી સ્વીકાર કરશે તો માયિક અખંડાકારવૃત્તિનો વિષય બ્રહ્મ પણ માયિક કહેવાશે. માટે જેમ જરૂરમાથી પદાર્થને જોતી વખતે જે સ્થૂલતા પ્રતીત થાય છે તેજ માયિક છે પણ પદાર્થ માયિક નથી, તેમજ લેહપ્રતીતિજ મિથ્યા છે પરંતુ લેહજ્ઞાનનો વિષય બ્રહ્મસ્વરૂપ કાર્ય મિથ્યા નથી. અથવા વિવર્તવાદીઓને ત્યાં જેમ 'હંદં જ્ઞાતં' એ જ્ઞાનમાં રજત (ચાંદી)નું જ્ઞાન જુદું છે અને 'હંદં' ભાન સત્ય છે તેમજ 'હંદો માયાભિઃ' હંદો માયાભિઃ પુરુષરૂપ રૂપત્વ ઇતિ મંત્રે માયા જ્ઞાન પ્રતિ કરણં નતુ જ્ઞાણે બહુ-કાલે જતો દ્વેષપ્રતીતિરેવ માયાજન્યા નતુ કાર્યમિતિ મંત્રાશયઃ. નાપિ માયિક-મિથ્યાત્વવિષયસ્ય માયિકભ્રમરેવેતિ નિયમઃ સમ્યક્વચનઃ. ઉપત્તેન્નાદિના સ્થૂલેષ્વકાર ઇતિ પ્રત્યયસ્ય સ્થૂલત્વમિત્યેવ પ્રવચન માયિકત્વેવિ તદ્વિષયે વર્ગે માયિકભ્રમ-ભ્રમત્વ. પ્રસભ તથા નિયમસ્યંગીકારે મૂલેસ્તરીલા જ્ઞાણ્યપિ માયિકતાપાતાચ્ચ. તસાદ્ વથા પૂર્વોક્તસ્યલે સ્થૂલપ્રતીતિરેવ મિથ્યા નતુ વર્ગઃ તથા મેઘપ્રતીતિરેવ માયિકો નતુ કાર્યમ્. માત્રસત્ત્વો-વેદાન્તમદ્વાચાર્યાઃ.

પુરુષરૂપ ઈયંતે' ઇત્યાદિ વાક્યોદ્ધારા ભગવદ્વ્યુત્તર એકરસસ્વરૂપ પદો
ઓમાં નાના ભેદ ભાવજ્ઞ મિથ્યા છે, પણ કંઈ ભગવદ્વ્યુત્તર પદો
મિથ્યા નથી. બુદ્ધિની વૃત્તિઓ અનેક છે. જેમ જેમ વૃત્તિઓ બદ
લાતી જશે તેમ તેમ ભાન પણ તેવુંજ બદલાતું જશે. પણ એટલા
માટે કંઈ પદાર્થો અન્યથા થતાં નથી. શ્રીમદ્ ભાગવતમાં વૃત્તિઓ
નિરૂપણ કર્યું છે કે:—

સંગયોગ્ય વિપર્યાયો નિશ્ચયઃ સ્મૃતિરેવ ચ ।

સ્વાપ ઇત્યુચ્યતે બુદ્ધે લક્ષણં વૃત્તિતઃ પ્રથમ્ ॥

અર્થાત્ સંદેહ, વિપર્યય, નિશ્ચય, સ્મરણ અને નિદ્રા
આદિ સ્વ વિગેરે એ બધાં વૃત્તિઓનાં હેતુથી બુદ્ધિનું લક્ષણ છે.

વૃત્તિઓ દ્વંદ્વો છે. અને તે બધી સત્ત્વ, રજ અને તમ, એ
ત્રણ પ્રકૃતિના શુભોનાં કારણથી પલ પલ વારમાં બદલાતી રહે છે.
વિધ્યની સાથે ઈન્દ્રિયોનો સંબંધ થતાનીજ સાથે પહેલાં સામા-
ન્યજ્ઞાન થાય છે. તે વખતે અંગર બુદ્ધિમાં સત્ત્વશુભોનો આવેશ
હોય તો સાત્ત્વિક વૃત્તિઓ દ્વારા નિશ્ચયાત્મક જ્ઞાન થાય છે. અ-

૧ વિપર્યાયો મિત્રાર્થપ્રતિપાદકઃ । તથા ચ વિષયોન્નિયસંપ્રયોગેણ પ્રય-
સામાન્યજ્ઞાને જાતે યદા બુદ્ધઃ સત્ત્વાવિષ્ટા તદા નિશ્ચયઃ । સત્ત્વાત્સંજ્ઞાયતં જ્ઞાનમ-
રજસાવિષ્ટયા તુ સંગયઃ—અયથાવત્પ્રજાનાતિ બુદ્ધિઃ સા પાર્થ રાજસીભ્યુક્તેઃ । યદા
તયોગુણાવિષ્ટા તદા માયાનુગ્રહાત્ સંસ્કારપ્રાવલ્યાન્ત્વ તદનુગુણં પદાર્થોન્નતરમન્
રોપાય વિષયીકરોતિ । પ્રમાદમોહો તમસો ભવંતોઽજ્ઞાનમેવ ચ સર્વાયાન્નિવર્ગતો
બુદ્ધિઃ સા પાર્થ તામસાતિ ચોક્તેઃ । દુર્વદેવ ચાગ્નિપ્રેત્ય । અનુમિતમત્તરા ત્વાય વિમા-
ન્યેકરસ, હૃદયજ્ઞ સુબોધિન્યાં પ્રત્યક્ષં તુ રજતં ન દૃશ્યતે । હૃદિયાર્થસંનિકર્ષેન્ય શ્રુતિ-
વિશ્વતરવન્ત । નોદિ રજતેન સદ સંવિઝ્ઞેઽસ્તિ । સતોરેવ સંગોગત્ । રજતં
તદનંતરં હૃદયા જન્યતે । મારુતશક્તી વેદાંતમદ્યાચાર્યાઃ ।

જો રજોશુભોનો આવેશ હોય તો મુગ્ધવૃત્તિઓ દ્વારા સંશયાત્મક-
જ્ઞાન થાય છે, તથા જ્યારે તમોશુભોનો આવેશ હોય તો ત્યારે
વિપરીત બુદ્ધિ, બ્યામોહિકા માયાની પ્રબળતા વધવાથી પહેલેથી
જન્મા રહેલા સંસ્કારોને અનુકૂળ અન્ય પદાર્થને વચમાં પેદા કરી
વિષયનું ગ્રહણ કરાવે છે. અર્થાત્ વિપરીત વૃત્તિઓ દ્વારા તે જ્ઞાન
વિપર્યાય (સત્યથી ભિન્ન જણાવું) થાય છે. શ્રીમદ્ ભાગવતીતામાં
પણ કહ્યું છે કે.

સત્ત્વાત્સંજાયતે જ્ઞાનમ્.....

અયથાવત્ પ્રજાનાતિ બુદ્ધિઃ સા પાર્થ રાજસી ।

સર્વાયાન્નિવરપરીતાંશ્ચ બુદ્ધિઃ સા પાર્થ તામસી ॥

અર્થાત્ સત્ત્વના આવેશથી સત્ત્વાત્મક જ્ઞાન થાય છે. હે
પૃથાપુત્ર અબુદ્ધન! જેને અયથાર્થ જ્ઞાન (સંદેહાત્મક) થાય છે,
તે બુદ્ધિ રાજસી કહેવાય છે. તથા હે અબુદ્ધન! જે સર્વ પદાર્થો-
થી વિપરીતજ બાણ છે, તે તામસી બુદ્ધિ છે. શ્રીમદ્ ભાગવતમાં
વેદસ્તુતિમાં પણ કહ્યું છે કે—(અનુમિતમત્તરા ત્વાય વિમાતિ મુષે-
કરસે ।) અર્થાત્ જ્યાં શુદ્ધિ (છીપ) અને નેત્રનો સંયોગ થાય
છે ત્યાં તે સંયોગનો વિષય શુદ્ધિ છે, રજત નહિ. કારણ કે એ
સત્ય વસ્તુઓનોજ સંયોગ થાય છે. પરંતુ નેત્ર અને શુદ્ધિની
વચમાં જે રજત દેખાય છે, તે માત્ર બુદ્ધિનો વિપર્યાય છે. અર્થાત્
બુદ્ધિજ સંસ્કારવશ સામાન્ય ભ્રમ થવાથી શુદ્ધિમાં રજતનું ગ્રહણ
કરી લે છે, જોવીજ રીતે સત્યજ્ઞાનંદ, એકરસ, ભગવાનની આ-
ભેદભાવ બુદ્ધિથી કદપાયદો છે. અને એજ વાત ઉક્ત વેદસ્તુતિના
અરણ્યથી સ્પષ્ટ થાય છે, કે સત્ય અને એકરસસ્વરૂપ આપમાં (પુર-
ષોત્તમમાં) છવે પાતાની બુદ્ધિથી અનુમાન કરેલો આ ભેદભા-

વાદિ સર્ગ' મિથ્યા છે. એજ કારણથી પુરુષરૂપ ઈયતે' વિગેરે શ્રુતિઓ લાગવત્સ્વરૂપને માવિક કહેતો નથી. પુરાણોમાં પણ બધાં કોઈ સ્થળે જગતને જુદું કહી નાખ્યું છે ત્યાં સર્વત્ર ક્ષણિક ગ્રહ, પુત્રાદિમાં આસક્ત આ જીવને વૈરાગ્ય કરાવવા માટેજ તે તે વચનો કહ્યા છે. અથવા તો તિરોભાવને લઈને તથા કોઈ સ્થળે અહંતાન મમતાત્મક સંસારને ઉદ્દેશી તથા માવિક સંસારને લઈ પ્રપંચને મિથ્યા કહ્યા છે, વાસ્તવમાં તે બધાં વચનોનું તાત્પર્ય વિષયત્યાગ કરાવવાનુંજ છે, પરંતુ કાંઈજગતને મિથ્યા કહેવાનો આશય નથી અને એ પણ એક પ્રકારે ઉપદેશ કરવાની ચતુરતા છે.

૩૪ ઉપદેશ ત્રણ પ્રકારનો હોય છે. પ્રભુસંમિત, મિત્રસંમિત, તથા ક્રાંતાસંમિત. જે ઉપદેશના અનુકૂલ આચરણ કરવાથી અભ્યુદય થતો હોય અને જેની પ્રતિકૂલ ચાલવાથી અપરાધ થતો હોય, અર્થાત્ જે અવશ્ય માનવોજ જોઈએ તેને પ્રભુસંમિત ઉપદેશ કહે છે. જેમ રાજા, ગુરુ, તથા પિતાના ઉપદેશો, વેદ કે પ્રભુસંમિત ઉપદેશ છે ઇતિહાસ, યુક્તિ અને પ્રમાણોથી મધુર વચનોમાં જે કાર્ય તથા અકાર્યની શિક્ષા આપે તે મિત્રસંમિત ઉપદેશ કહેવાય છે, પુરાણ અને સ્મૃતિઓ એ મિત્રસંમિત ઉપદેશ છે. જેમ મિત્ર ઉચ્ચનીચ, લાભ, હાનિ સમજાવીને અત્યુક્તિનો પણ ઉપયોગ કરી નબળે રસ્તે જતા પોતાના મિત્રને સારા માર્ગ પાલાવે છે. એવીજ રીતે પુરાણ પણ ઇતિહાસો દ્વારા હાનિ, લાભ વિગેરે સમજાવી આદર્શનિક લાભમાં કયાંક કયાંક તો સ્ત્રી, પુત્ર, ગૃહાદિકને ક્ષણિક હોવાથી અસત્ય કહે છે. એથી કંઈ જગત અસત્ય કહેવાનું તેનું તાત્પર્ય હોતું નથી, પરંતુ ક્ષણિક વસ્તુઓમાં વૈરાગ્ય કરાવવાનોજ આશય છે.

કોઈ અયોગ્ય સ્થળમાં પોતાના મિત્રને લોજન કરતો જોઈ જેમ પોતાના મિત્રને કોઈ કહે કે 'મિત્રવર! વિષ ખાઈ દો. પણ ત્યાં લોજન નહિ કરો' તો શું આવો તેનો ઉપદેશ પોતાના મિત્રને જેર ખવડાવવાનો છે! કદાચિ નહિ: પરંતુ તેનો ખરો આશય એટલોજ છે કે મારા મિત્ર કોઈ પણ રીતે અયોગ્ય સ્થળે લોજન કરવાનું છોડી દો, એવીજ રીતે મિત્રસંમિત ઉપદેશ કરવાવાળાં પુરાણ વિગેરે સંમળે છે કે ભગવાનની માયાથી મોહિત-ખુદિ આ જીવ અગર અહંતાત્પદ દેહ અને મમતાનું સ્થાન સ્ત્રી, પુત્રધન વિગેરેને સત્ય અને ચિરસ્થાયી સમજાવેશે તો પછી કોને! એમાં વૈરાગ્ય નહિ થાય, બલકે એમાં દૃઢ આસક્તિ થઈ જશે. એ માટેજ પુરાણ આદિ શાસ્ત્રો વૈરાગ્ય થવા ખાતરજ તિરોભાવને કોઈ કોઈ જગ્યાએ જગતનું અસત્યત્વ વર્ણવી રહ્યાં છે કે ગૃહ, સુત્ર, અગર અહંતાત્પદ દેહ અને મમતાનું સ્થાન સ્ત્રી, પુત્રધન વિગેરેને સત્ય અને ચિરસ્થાયી સમજાવેશે તો પછી કોને! એમાં વૈરાગ્ય નહિ થાય, બલકે એમાં દૃઢ આસક્તિ થઈ જશે. એ માટેજ પુરાણ આદિ શાસ્ત્રો વૈરાગ્ય થવા ખાતરજ તિરોભાવને કોઈ કોઈ જગ્યાએ જગતનું અસત્યત્વ વર્ણવી રહ્યાં છે કે ગૃહ,

૧ દહાંતાપદં વેદં જેહાદિ મમતાત્પદમ્

યદા સત્યં વિજનીયાન્ન વિરજ્યેત કલ્મશં ।

વૈરાગ્યાર્યમસત્યત્વં પુરાણેષુ ક્વચિત્ ક્વચિત્

અભિપ્રેય તિરોમાત્રં કુત્રચિત્સંચિતે તથા ।

ક્રોધામયે પ્રમોદાસિમ્સંયોગોવિગમાત્પદે

તિરોમાર્થિનિ નો રાગઃ કર્તવ્યઃ ક્ષણિકે કથા ।

પુરાણં હિ મિત્રસંમિતમ્ । યદા હિ મિત્રં કથ્યત્પિ વોધયિત્વાડહિતવસ્તુન-
વચિમુત્થાત્તતો નિવર્તયતિ તથા તદપિ । યદા ચ મિત્રં કરાચિદનર્થેષ્ઠે
મુજાનં પ્રતિ 'વિષં મુંસ્ય ગૃહે મુંસ્યા' इति ब्रूते तन्नाऽस्य विषमोजने तात्पर्यं
किन्तु तत्र मोजनपरित्याग एव । मातृशक्तौ वेदान्तमष्टावर्थाः ।

પુત્ર, વિગેરે જગતમાં રહેવાવાળા પદાર્થો જે કે સત્ય છે તથા પિ
જોનો આવિર્ભાવ તથા તિરોલાવ તો ભગવદ્વિશ્વાથી થતોજ રહે છે.
આહિ છવ ધન વિગેરેને ન છોડે તો પણ વખત આવતાં જોને
તિરોલાવ તો જરૂર થવાનોજ છે, જોજ અવશ્ય થનાર તિરોલાવને
લાઇનેજ વિષય પરિત્યાગ કરાવવા પુરાણાદિ શાસ્ત્રો જગતને અસત્ય
કહે છે જેમ કેઈ સભ્ય જો યોગ સમય માટે કોઇને અસુક દેશને
અધિકારી બનાવી દીધો હોય, પણ જો તે માણસ કાલાન્તરમાં આ
અધી મારો વેલવ છે, ચિરસ્થાયી છે, જોવા પ્રમાદમાં ફસાઈ તે
વેલવનો દુરૂપયોગ કરવા મંડી પડે તો તેના ભિત્રો તથા સંબં
ધીઓ આવી કહેવા લાગે છે કે ભાઈ ! આ બધું ધનાદિ પહેલા
આપનું નહિ હતું, અને આગળ પણ યોગ સમય પછી રહેનાર
નથી, ફક્ત મધ્યમાંજ સ્વપ્નની માફક તમારા હાથમાં લાગ્યું છે
મટે આ બધી પારકી વસ્તુઓનો આવી રીતે દુરૂપયોગ ન કરો
વિગેરે તો તે સમયે તે પુરૂષ સાવધ થઈ જાય છે. અહીં સમજાવ
નાર ભિત્રાદિનો કંઈ જોવો ઉદ્દેશ નથી કે આ ક્ષ્મ વિગેરે માગ
સ્વપ્નની માફક ભિચ્યા છે, પરંતુ કહેવાનું તાત્પર્ય એટલુંજ
છે કે યોગ દિવસમાં આ બધી સંપત્તિ ચાલી જનાર છે. જોવોજ

૧ તથા ચ માયિકત્વં ક્વચિદ્દેશચાર્યં ક્વચિત્તિરોભાવમભિપ્રેક્ષ્ય કુત્રપિ
તન્નિષ્ઠસંઘતિમભિપ્રેત્ય ઉક્તમ્ । કિં ચ સત્યસ્યાપિ પ્રવંશસ્ય ધરમિધ્યાનાત
આવિર્ભાવતિરોભાવો નુ મવત એવ । તથા ચ સત્યત્વતામીદમપિ દારાદિકં પ્રાપ્ત
તિરોભાવકાલે ક્ષણમપિ નૈવાડવતિષ્ઠતેડત્તિરોભાવમભિપ્રેત્યાપિ તથા વચનં તવ
રાજા સ્વેન્દ્ર્યગ્ધિકારવિશેષસ્યાપિતં મમૈવાયં પ્રામાદિરિત્યભિમત્યા પ્રમાણતં પ્રાપ્ત
તન્મિત્રાજ્ઞાં અયં તવ પૂર્વે નાસીન્નાપિ પરતઃ સ્યાત્ મધ્યેપિ સ્વપ્રેક્ષવાયં વિચવ રા
વચનં । તવેદમપિ તિરોભાવદિવસપ્રકાલિકાનુભવવિષયત્વાદિરં માયિકમુચ્યતે
નાસ્તકત્તો વેદાન્તમદ્યાચાર્યઃ ।

રીતે પુરાણાદિનું પણ જગતને અસત્ય કહેવાનું એવુંજ તાત્પર્ય છે.
કે પ્રવાહની માફક ફક્ત કદાચિત વધતો કદાચિત સંકુચિત
થતો આ સમગ્ર પ્રયત્ન લીલારસિક પુરાણપુરૂષોત્તમ તે ભગ-
વાનની આવિર્ભાવ તિરોલાવશાલિની એક પ્રકારની
લીલા છે. સ્ત્રી પુત્ર, ધન, ગૃહ, વિગેરે પદાર્થોનો જરૂર કેઇ
એક દિવસે અકસ્માત તિરોલાવ થનારો છે, મારે એ
સપ્નને સ્વપ્નની તરહ સમજો, અને જોમાંથી મન હુશ્કવી
તે જગન્નિયંતા પુરૂષોત્તમ પ્રભુની સેવામાં લગાવો, આપું
કહેવાનું જોજ સુખ્ય તાત્પર્ય છે કે વિષયમાં આસક્ત છવ
કોઈપણ પ્રકારે જોનો પરિત્યાગ કરી પ્રભુશ્રીની પુહ્યમય રસિક
સેવામાં લાગો. અગર જો (પ્રપંચ) ને સત્ય સમજવા લાગી જાય
તો જોનાથી છૂટકારો મેળવવો અસંભવિત થઈ જાય, અને અસત્ય
જો સમજી લે તો તેને તુરંજ માની સહજ તેનો પરિત્યાગ કરો શકે
છે. માટે હવે જો સિદ્ધ થયું કે જગત્ સત્ય છે, અને અહંતા-
મમતાદેપ સંસારજ અસત્ય છે.

જગત્ તથા સંસારનો ભેદ.

કેટલાક વાદીઓને તથા તદનુસારી અન્યપુરૂષોને જો ભમ
થઇ રહ્યો છે કે જગત્ અને સંસાર એક છે, અર્થાત્ શાસ્ત્રોમાં જ્યાં
જગત્ શબ્દ આવે છે ત્યાં તેજો તેનો અર્થ સંસાર કરો એસે છે.
અને જ્યાં સંસાર શબ્દ આવે છે, ત્યાં તો તુરતજ તેનો અર્થ
જગત્ કરી એસે છે. પરંતુ વિચારદ્રષ્ટિથી નીહાણતાં તે ભલય
પદાર્થો બુદ્ધા છે, એક નથી ભગવાનના અવિકૃત પરિણામસ્વરૂપને
જગત્ કહે છે. અને તે સત્ય છે, નિત્ય છે, તથા પ્રવાહની માફક
ગમનશીલ છે. પરંતુ જોના કારણથી જીવને જન્મ, મરણ, (વગેરે
દુઃખો) ભોગવવાં પડે છે તે અવિદ્યાકૃત્, અહંતામમતાદેપ સંસાર

કહેવાય છે. અને તે સંસાર રજ્જુમાં સર્પની માફક ભ્રમર પછેછપણુ ભતતો લેદલાવ નથી. તથાપિ આ ભવ અવિદ્યાને વશ છતાં પણ પ્રતીત થઈ રહ્યો છે. જગત્ પ્રકાશમક છે, નિત્ય તથા શુદ્ધ તે તે પદાર્થોમાં લેદલાવ, રાગ, દ્રેષ, અહંતા મમતા વિગેરે સાથે છે. અને સંસાર અહંતામમતારૂપ છે, અસત્ય છે; તથા કરવા લાગી પડે છે. બસ, જોટલાજ માટે જોને અનેક જન્મ મર-અનિત્ય છે.

વિદ્યા અને અવિદ્યા એ બંને સર્વશક્તિમાન સર્વેશ્વર છે. સંસાર અવિદ્યાનું કાર્ય છે. અને જગત્ ભગવદ્કાર્ય છે. પ્રભુની એ શક્તિ છે. અવિદ્યાનાં દેહાધ્યાસ, ઇન્દ્રિયાધ્યાસ અને સ્વરૂપવિસ્મૃતિ એવાં પાંચજિજ્ઞા મળી ગઈ છે. અવિદ્યાનેજ આધીન થઈ ભવ દેહધર્મ, પ્રાણાધ્યાસ, અંતઃકરણાધ્યાસ, અને સ્વરૂપવિસ્મૃતિ એવાં પાંચજિજ્ઞા મળી ગઈ છે. અવિદ્યાનેજ આધીન થઈ ભવ દેહધર્મ, પર્વો છે તથા તેમ વિદ્યાનાં પણ સાંખ્ય, યોગ, વૈરાગ્ય તપ, તથા દ્રિયધર્મ, પ્રાણધર્મ અને અંતઃકરણ ધર્મેને પોતાના ધર્મો માની ભગવદ્ભક્તિ. એ પાંચ પર્વો (લેદ) છે. વિદ્યા દ્વારા મોક્ષ થવાનું સ્થૂઝ છે. 'હું કૃષ્ણ છું.' 'હું સુખી તથા દુઃખી છું' ઇત્યાદિ અને અવિદ્યાથી બંધન થાય છે. નિત્યકીડારસિક, રસિકશિરોમણિ અનેક રીતે પોતાને માનવા લાગે છે. સ્ત્રી, પુત્ર, ધન, ગૃહાદિ બધાં પ્રભુશ્રીની જ્યારે રૂપટ રમણ કરવાની ઇચ્છા થાય છે, ત્યારે દેહનો સંબંધ રાખવાવાળાં છે, પરંતુ અસાનને વશ થઈ તેઓને પોતાના સ્વરૂપમાંથી સત્, ચિત્, અને આનંદરૂપ અંશે પોતાનાં સંબંધી માની તેઓનાં સુખદુઃખાદિને પોતાના સમજવા પ્રકટ કરે છે. બાદ બહુરૂપ થવાની સ્વેચ્છાથી પોતાનાં વેદાગે છે. જન્મની પહેલાં માતાપિતા નહિ હતાં. મૃત્યુની પછી સ્વાંશમાં આનંદાંશનો તિરોલાવ કરી લે છે. અને આનંદાંશનુભૂતિ પશુ નહિ રહેશે, તથા વિવાહની પહેલા સ્ત્રી પણ કયાં તિરોલાવ થવાથી ઐશ્વર્યાદિ ધર્મો પણ આલ્યજ્ઞ બન્ય છે. વેદી ? છતાં પણ બુદ્ધી મમતા તેઓના ઉપર કરવા લાગી સમય પરમાત્માની ઉચ્ચનીચ બહુરૂપે થવાની ઇચ્છાથી ભવનરૂપે છે. સાથે અવિદ્યા લાગી હોય છે અને તે અવિદ્યાથી ભવને એવે ભ્રમ થયો છે કે 'દેહજ હું છું' ઇન્દ્રિય માર્ગ સ્વરૂપ છે. પ્રાણજ્ઞ પણ હું' તથા અંતઃકરણ માર્ગ સ્વરૂપ છે. પરંતુ પોતાનું જે સમજાતે વૃક્ષ પુરુષો નિવિષ્ટોન્નીશયા શોચતિ મુહ્યમાનઃ' ૧ મુંઝકણુતિ: ચિત્ તથા ગણિતાનંદ સ્વરૂપ છે તેને ભૂલી બન્ય છે. એજ જ્ઞાનનાટું જ્ઞાન તેન મુહ્યન્તિ જન્તવઃ ૧ ૨ ગીતા. ૫/૧૫ અધ્યાસ (બુદ્ધી સમજ) ને વશીભૂત ચૈતન્યાંશને ભવ કહે છે સમય જગદ્ભવતિ' પદાર્થો માત્ર ભગવાનના અંશે છે. તેઓમ

૩૫. એજ વાત વેદ, ભગવદ્રીતા તથા શ્રીમદ્ભાગવતમાં છે.

૩૫. એજ વાત વેદ, ભગવદ્રીતા તથા શ્રીમદ્ભાગવતમાં છે. ૩૫. એજ વાત વેદ, ભગવદ્રીતા તથા શ્રીમદ્ભાગવતમાં છે. ૩૫. એજ વાત વેદ, ભગવદ્રીતા તથા શ્રીમદ્ભાગવતમાં છે.

અવિવેકકૃતઃ પુંસો દ્વાયર્થભેદ દ્વાત્મનિ ॥

ગુણદોષવિકલ્પશ્ચ ભિદેવ સ્થિતવત્કૃતઃ ॥૪૧॥

સ્વપે યથા પરપતિ વેદબીદશં મનોરથેનાધિનિવિલ્લેચેતનઃ ॥

દુષ્ટશુભાભ્યાં મનસાહુચિન્તયન્પ્રપચતે તત્કિમપિ દ્વાપસ્મૃતિઃ ॥૫॥

૧ એકસ્યેવ પ્રમાણસ્ય જીવસ્યેવ મહામતે ॥ બન્ધોડસ્યાધિવિચિત્રાદિવિદ્ય

૨ તથેતરઃ ॥ વિદ્યાવિષયે મમ તન્ વિદ્યુશુદ્ધવ ચાર્પણમ્ ॥ મોક્ષબંધકરો આ

માયયા મે વિનિર્મિતે ॥ તન્યેતે મોક્ષબંધો જ્ઞાન્યાં તન્ શક્તો ॥ શ્રીમદ્ભાગવતમ્ ॥

શોકમોહો સુહં દુઃખં દેહોપતિશ્ચ માયયા ।

સ્વપ્નો યથાત્મનઃ હયાતિઃ સંસ્થાતર્ન તુ વાસ્તવી ॥ ૬ ॥

આત્માનમન્યં ચ સ વેદ વિદ્વાનપિપ્પલાદો ન તુ પિપ્પલાદઃ ।

યોગવિદ્યાયુક્ત સ તુ નિત્યબદ્ધો વિદ્યામયો યઃ સ તુ નિત્યયુક્તઃ ॥ ૭ ॥

બદ્ધો મુક્ત इति व्याख्या गुणतो मे न वस्तुतः ।

गुणस्य मायामूलत्वात् न मे मोक्षो न बन्धनम् ॥ ८ ॥

દેહ મનોમાત્રમિમં મુદ્દીત્વા મમાહમિત્યન્યધધિયો મહ્ત્વયાઃ ।

एवोद्वहमन्योऽयमिति श्रेणेण दुरन्तपारे तमसि भ्रमन्ति ॥ ૯ ॥

ન કેનચિત્કાપિ કર્મચનાસ્ય દ્વંદ્વોપરાગઃ પરતઃ પરસ્ય ।

यथाहमः संसृतिरूपिणः स्यादेवं प्रबुद्धो न विमोति मृतैः ॥ ૧૦ ॥

શ્રીમદ્ભગવત્

અર્થાત્—દેહરૂપી સમાન વૃક્ષમાં રહેલો આ છવ અવિ

દ્યાથી શોકાદિને પ્રાપ્ત કરે છે ૧. અજ્ઞાનથી જ્ઞાન બ્યારે આવે

(દંકાઈ) થઈ બચ છે ત્યારે છવને મોહ પ્રાપ્ત થાય છે ૨. બંધ

સુધી મનુષ્ય હું જ મુક્ત્ય વિગેરે દુઃખોતો ભોક્તા છું તથા હું

બીજને મારવાવાળો છું એમ સમજે છે ત્યાં સુધી તે બહિર્દે

વાળો સુસદુઃખાદિતો અલિભાની, અવિધવાન્ પુરૂષ, બાધ્ય તથા

બાધકપણાને પામે છે અર્થાત્ પોતે દુઃખાદિનો ભોક્તા તથા

અન્યને દુઃખાદિને આપવાવાળો થઈ રહે છે ૩. છવે ઘટ, પા

મઠ, વિગેરે પદાર્થોની માફક આત્મામાં પણ અજ્ઞાનથી ભે

સમજી રાખ્યો છે, અને હારમાં રહેલાં પુષ્પોની માફક પદાર્થો

ગુણદોષની ભાવના પણ સિથ્યા કરી કીધી છે ૪. જેમ મનો

થાથીજ પોતાની બુદ્ધિને ચંચલ રાખવાવાળો મનુષ્ય સ્વપ્ન

પોતાના દેહને મનોરથાનુસાર સુખી, દુઃખી, દુઃખવા લાગે

તેમજ છવ અહીં જે કાંઈ દેખે છે અથવા સાંભળે છે તેને

નિરંતર ચિંતન કરતાં કરતાં ફરીથી પણ બીજા જન્મમાં મોહ

પ્રાપ્ત કરી તે જ દુઃખાદિના કારણે અહંતા મમતા વિગેરેના

ભેદા કરે છે અર્થાત્ પ્રાપ્ત કરે છે પ, રાત્રિમાં જેમ એકજ બુદ્ધિ

જે સ્વપ્ન તથા ખ્યાતિ થાય છે તેમજ આ છવને શોક, મોહ

સુખ, દુઃખ અને અહંતામમતા વિગેરે ઉપાધિકૃત છે, અર્થાત્

બુદ્ધિવૃત્તિરૂપ ઉપાધિના સંબંધથી (કેવલ ભ્રમથી) જ માની

લીધાં છે અસ્તવ નથી ૬. એકજ વૃક્ષમાં (દેહમાં) છવ અને

અંતર્યામી નિવાસ કરે છે, પરંતુ તેમાં એક આનંદાંશ અંતર્યામી

તે વૃક્ષનાં ફલ જે સુખદુઃખાદિ તેને ભોગવતો નથી અને પોતાના

સ્વરૂપને તથા પોતાનાં સંગીને ઝોળખે છે, તથા નિત્યમુક્ત છે.

પરંતુ છવ જો કે અવિદ્વાન હોવાથી તે દેહકૃત કર્મનાં ફલો સુખ

દુઃખાદિને પોતે ખુદ પોતાનાં માનવા લાગી પર છે અને તે નતો

પોતાના સ્વરૂપને જાણે છે અથવા નતો તે નિત્યમુક્ત અંતર્યામીને

પીછાને છે (ઝોળખે છે), અને આવી અણુસમજથીજ તે નિત્ય

મદ્દ રહે છે ૭. સંસારમાં બદ્ધ અને મુક્ત એવાં જે વ્યવહાર છે તે

ગુણોથીજ ફક્ત થયો છે અર્થાત્ ગુણોનું કાર્ય છે. વસ્તુતઃ યથાર્થ

રીતે ન સમજો, કારણ કે ગુણ પ્રકૃતિમૂલક છે, અને તે પ્રકૃતિનો

નિયામક હું છું મારે મારે મારે બંધ, મુક્ત વ્યવસ્થા નથી ૮.

પૂર્વનાં માત્ર મતોભ્રમથીજ પુનર્વાર એ દેહને પ્રાપ્ત કરી માણસ

હું આવો છું, આ મારું છે, વિગેરે અહંતા મમતામાં અંધ

બુદ્ધિ થઈ જાય છે. તે સમય અજ્ઞાનથી અર્થાત્ આ બીજો છે,

હું બીજો છું, વિગેરે ભ્રમથી ફરી એજ અગાધ સંસાર

દ્રમાં ચક્કર ખાવા લાગે છે ૯. જેવી રીતે સંસાર પ્રાપ્ત કરાવનાર

એ અહ કારને સુખદુઃખ, રાગદેષના સંબંધ થાય છે તેવીજ રીતે

અભાવથી નિઃસંગ એ આત્માને કોઈપણ પ્રકારથી કોઈદેશકાળમાં

પણ કોઈનાં દ્વારા કદાપિ કંકાદિતો સંબંધ થતો નથી. આવી

રીતે જે સમજી ગયો તે પ્રાણીમાત્રથી ઉદ્દેગ પામતો નથી અથવા
જેને ઓંબું જ્ઞાન થય ચૂક્યું છે કે દેહાદિના માત્ર અધ્યાસથી
અહંતામમતા, અને અહંતામમતાથી ભેદભાવ રાગદ્વેષ
અને અનેક શુભાશુભ કર્મો, અને તેનાથી ઓરલે તે તે કર્મો
સુખદુઃખાદિ મળે છે, વાસ્તવમાં હું નિઃસંગ છું આંબું જે જ્ઞાન
સમજે છે તે કેમપણ પ્રકારે સૃષ્ટિમાત્રથી ઉદ્વિગ્ન થતો નથી ૧૦

૩૬. જો કે રાગદ્વેષ, અહંભાભિમાન, ભેદભાવ, સ્થેય
કાર્શ્ય, શૈત્ય, ઉષ્ણતા, અંધતા, બધિરતા, વ્યાકુલતા વિગેરે ધર્મે
દેહ, યુદ્ધિ, અને ઈર્દ્રિયાદિનાં છે આત્માના નહિ: છતાં પણ
જીવ અવિદ્યાને વશ થઈ પારકી વસ્તુઓમાં પોતાપણું, નિત
વસ્તુઓમાં અનિત્યપણું, બ્રહ્મરૂપ પદાર્થોમાં રાગદ્વેષ, અને બ્રહ્મ
અભિન્ન પદાર્થોમાં ભેદભાવ કરવા લાગી જાય છે. બસ, જો
અહંતામમતા વિગેરે અધ્યાસને સંસાર કહે છે, જેમ કમળ
(પીળીઆ)ના રોગવાળો માણસ બીલકુલ દૂધ જેવી ધોળી વસ્તુ
ઓને પણ પીળીજ દેખે છે, અથવા નહીના કાંડા ઉપર ઉભે
બાલક જેવી રીતે તરંગવાળા જલમાં પ્રતિબિંબિત વૃક્ષોને પણ
દરતોજ માને છે. અને જેમ કુદડી ફરતો માણસ પૃથ્વીને પણ
દરતીજ જુએ છે, તેમજ જીવને અવિદ્યાવશ આ જગતમાં અવ
ધાભાવ તથા અહંતામમતા યુદ્ધિ થાય છે, અને તેનાથીજ જો
અંધન, જીવન, મરણાદિ દુઃખો સહેવાં પડે છે. પ્રત્યેકની હૃદય
શુદ્ધિમાં (શુદ્ધિમાં) રહીનેજ ઈંધર બધાને પ્રેરે છે. પરંતુ જીવ
સ્વતાંત્ર કર્તા છું, આ કર્મથી મળેલું ફળ મારું છે; હું સમર્થ છું
વિગેરે વિગેરે અહંભાવ કરવા લાગી પડે છે. જોજ સંસાર
અને જોટલાજ માટે જીવને અંધન થાય છે. જોજ વાત શ્રી
ફલાગવત તથા શ્રીગીતાજીમાં કહી છે.

યથાગ્મસા પ્રવલતા તરવોઽપિ ચલા ઇવ ।
ચક્ષુષા ધ્રામ્યમાણેન હસ્યંતે ચલતીવ મ્હુ: ॥ ૧ ॥
યથા મ્રમરિક્કાદ્વદ્યથા ધ્રામ્યતીવ મહ્યંતે ।
ચિત્તે કર્તારે તત્રાત્મા કર્તૈર્વાહંધિયા સ્મૃત: ॥ ૨ ॥
ઇત્યહંભાવમાપન્નો દેહે મિથ્યાવિયોગિનિ ।
અવશઃ કાર્યંતે સર્વમીશ્વરેણ વિમૃદધી: ॥ ૩ ॥
યથા દારુમયી યોષા યથા દારુમયો મૃગ: ।
एवं मृतानि मधवत्रीशतन्वाणि विद्धि भो: ॥ ૪ ॥
દેહાત્મમાવો દેહેનેજેચ્છયા કૃતકર્મસુ ।
અહંકારવિમૃદાત્મા કર્તાહંમિતિ મન્યતે ॥ ૫ ॥

શ્રીમદ્ભાગવતમ્ ।

અહં સર્વસ્ય પ્રમથઃ સર્વં મત્તઃ પ્રવર્તંતે ।

ઈશ્વરઃ સર્વભૂતાનાં હૃદયેષુર્જુન તિષ્ઠતિ

બ્રામ્યન્સર્વભૂતાનિ યન્નાલ્લઘાનિ માયયા ॥ ૬ ॥

શ્રીમદ્ભાગવતમ્ ।

एतद्ब्रह्मरो हि संसारो गुणकर्मनिबन्धनः ।

अज्ञानमूलोऽपार्थોऽपि पुंसः स्वप्न इवेयते ॥ ૭ ॥

ત એતદ્વિગચ્છન્તિ વિષ્ણોર્યત્પરમં પદમ્ ।

અહંમેતિ દૌરાત્મ્યં ન યેષાં દેહમેહયો: ॥ ૮ ॥

શ્રીમદ્ભાગવતમ્ ।

અર્થાત—જેમ વાયુના વેગથી ક'પતા તટ ઉપર ઉગેલાં
પણુ પાણીમાં જાણે ચાલતાં હોય તેમ દૃખાય છે. અથવા
જેમણે કરનાર પુરુષની દ્રષ્ટિથી પૃથ્વી પણ ફરતી હોય એમ
જણાય છે ૧. એમજ જીવાત્મા પણ દેહયાકાશમાં સર્વના પ્રેરક

અંતરસમાના રહેવા છતાં પણ સ્વતંત્ર કર્તાની માફક અહંભાવ કરવા લાગી પડે છે. જ્યારે મૂલ્યુધિ આ જીવ એક દિવસ અવશ્ય અલગ થઇ જવાવાળા રહ્યાં રહીને મિથ્યા અહંપણા પ્રાપ્ત થાય છે મોટા ઇશ્વર પણ અવશ (સ્વતંત્ર) થઇ સમ કર્મોનાં ફળો તેની પાસે ભોગવાવે છે. જેમ કાષ્ઠની પુતળ તથા મણિનો મુગ એ બંને નવાવનાર બાળગરના હાથમાં રહે છે, તેમજ આ જગત ભગવાનને વશ છે એમ સમજે. જ. હેલેને થોતાં સ્વરૂપ માનનાર અને અહંકારથી જેની મતિ ચલિત થાય છે, એવો જીવ ભગવદ્દિગ્દશી થયેલાં કર્મોમાં 'હું કરવાવાળો છું' એવો અહંભાવ કરવા લાગી પડે છે. ભગવાને શ્રોમદ્ ભગવદ્ગીતામાં પણ કહ્યું છે કે હું અજ્ઞાન! પ્રાણી માત્રના દૃઢ્યમ સર્વિયતા ઇશ્વર અંતર્યામી સ્વરૂપથી રહે છે, અને પોતાનાં અદ્વૈતિક શક્તિથી કળવાળી પુતળીની માફક સર્વ પ્રાણીઓ પ્રેરે છે તે ઇશ્વર હું છું; અને હું જ સર્વનું ઉત્પત્તિ સ્થાન છું અને મારાથીજ સર્વ પ્રવૃત્તિ ચાલે છે. પ્રકૃતિ તૈયા શુભાશુભ કર્મ જેનું કારણ છે એવો આ સંસાર (અહંતામમતારમક અજ્ઞાનમૂલક તથા જીવો છે. જે મનુષ્યોને જગતમાં રહેલા પદાર્થોમાં અહંમભભાવ થતા નથી તે જ ભગવાનના વિશ્લેષ (અક્ષરધામ)ને પ્રાપ્ત કરે છે. ૮.

૩૭. હવે માહુમ થયું હશે કે સત્યવસ્તુજાત જગત અલગ છે અને અહંતામમતારમક સંસાર અલગ છે. આજ સંસાર અને જગતનો પરસ્પર લેહ છે. એ સંસાર પંચપર્વા વિદ્યાદ્રારા લયન થાય છે. આજ સુધી અનેક સ્ત્રીઓ વિદ્યા દ્વારા મોક્ષને પ્રાપ્ત કરી ચક્રવા છે. પરંતુ જગત તો જેવુંને તેવું જ બની રહ્યું છે. જગતનો કોઈ

પણ અંશ બગડયો નથી. એટલા મોટા જગત અને સંસાર એ કિમય એક વસ્તુ નથી પણ લિનન લિનન છે.

અવિકૃતપરિણામવાદ તથા આરંભવાદ.

જગત ઘસનું અવિકૃત પરિણામ છે. મૂળ કારણજ સર્વ કાર્યદેય થાય છતાં પણ કારણમાં કોઈપણ પ્રકારનો વિકાર ન થાય તેને અવિકૃતપરિણામ કહે છે. તત્ત્વનો [સ્વરૂપનો] જે અન્યથાભાવ તેને વિકાર કહે છે. તે વિકાર જેમાં ન આવે એવો જે પરિણામ તે અવિકૃતપરિણામ કહેવાય છે. આસ્તિકદર્શનોમાં આરંભવાદ, નિવર્તવાદ, પ્રધાનવાદ, અને પરિણામવાદ, આ ચાર વાદો પ્રસિદ્ધ છે. નૈયાયિકો આરંભવાદને સ્વીકારે છે. તેઓનું કહેવું 'એવું' છે કે પૃથ્વી, જલ, તેજ, વાયુ, આ ચાર તત્ત્વોનાં અપ્રત્યક્ષ પરમાણુ જ્યારે ઇશ્વરકૃતિથી પરસ્પર મળી દ્રવ્યલુક વિગેરેનો આરંભ કરે છે, ત્યારથીજ સૃષ્ટિનો આરંભ થાય છે. અને જ્યારે ઇશ્વર તે પરમાણુઓમાં ઉલટી ક્રિયા કરે છે ત્યારે સર્વ પરમાણુઓ એકબીજાથી જુદાં થઈ આકાશમાં રહે છે. અને ત્યારે જ પ્રલય થાય છે. તાકિંકે લોકો પરમાણુ, આકાશ, કાલ, દિશા, આત્મા અને મનને નિત્ય માને છે. તેઓને ત્યાં ઇશ્વર અને જીવનું સર્વદા દ્વેતજ રહે છે. અને તેઓ પરમાણુઓને જગતનું ઉપાદાન કારણ માને છે. પરંતુ ઇશ્વર નિમિત્તકારણ છે એવું સ્વેચ્છાકારે છે તથા જગત સત્ય છે.

૧. એવું અને આગળ બહુધણી સારી રીતે નિરૂપણ કરીશું.

પરતંત્ર પણ છે. અને તે પરતંત્ર તથા જડ હોવાથી કોઇ કારણ થઈ શકે નહિ. અગર માની લઇએ કે પ્રકૃતિજ કારણ છે તોય પણ ઉદ્ધાર નથી. કારણ કે પૂર્વોક્ત શ્રુત્યાદિનો વિરોધ જેવા ને તેવોજ ઉભો છે.

બોબું એ કે પ્રધાનવાદમાં પ્રકૃતિ તથા પુરુષનો લેહ જણવાથી ભોક્ષ માન્યો છે, પરંતુ વેદમાં તો પ્રહ્મજ્ઞાનથી ભોક્ષ કહે છે. આવી રીતે પણ વેદવિરોધ સ્પષ્ટજ છે. અગર કહેા કે લોકમાં શરીર જે શુદ્ધશાશ્વિતમય માન્યું છે. અને તેનું કારણ સ્ત્રી પુરુષ પ્રસિધ્ધ છે. માટે પ્રકૃતિ-પુરુષનેજ કારણ માનવું જોઇએ. તો એ પણ માત્ર અવિચારમધુરજ છે. કારણ કે 'કર્તાર્પીણં પુરુષં બ્રહ્મ યોર્લિં' 'તદ્વૃત્તયોર્લિં પરિપર્યયન્તિ ધીરાઃ' 'મમ યોર્નિર્મહદ્વ્રક્ષ તસ્મિર્મયે વ્યમ્યહમ્' 'તાસાં બ્રહ્મ મહરયોનિરહં બોજપ્રદઃ પિતા' વિગે શ્રુતિ, સ્મૃતિ વાક્યોમાં સ્પષ્ટ કહ્યું છે કે તે ઈશ્વરજ રૂપલેહજ આ સમગ્ર જગતનું ઉત્પત્તિસ્થાન છે. અને તે જ બધાનો પિતા છે. અર્થાત્ પ્રહ્મજ સ્વરૂપલેહથી પુરુષ, યોનિ, અને સ્ત્રીજ છે. માટે પ્રધાનવાદ વેદાદુક્ષ ન હોવાથી અપ્રમાણ છે.

વિવર્તવાદ.

૩૯ અદ્વૈતવાદી વિવર્તવાદનો સ્વીકાર કરે છે. તેઓનું એણુ કહેવું છે કે નિર્ગુણ, નિરાકાર, નિર્ધર્મક, નિષ્ક્રિય પ્રહ્મમાંજ અનાદિમાયાના સંબંધથી જગદ્ગરૂપ વિવર્તને પામે છે, અર્થાત્ માયા સંબંધથી અધિષ્ઠાનરૂપ પ્રહ્મમાંજ જગત્ની ળાતિ થાય છે. જેમ દોરીમાં સાપનો જ્ઞમ ધાય છે, અથવા છોપમાં ચાંદીની ળાતિ થાય છે એવીજ રીતે અજ્ઞાનથી પ્રહ્મમાં જગત્ની ળાતિમાત્ર થાય છે.

૧ અદ્વૈતમત અથવા માયાવાદ.

વાસ્તવમાં જગત કંઇજ નથી. 'જીવ, ઇશ, કેવલજ્ઞાન, ઈશ્વર અને જીવનો લેહ, અવિદ્યા, અને અવિદ્યાથી થતો જીવનો બંધ, આ છ પદાર્થોને અદ્વૈતવાદી અનાદિ માને છે અને અનાદિ તથા સાન્ત (અન્તવાણી) માયાજ જગતનું ઉપાદાન કારણ છે. તો એ ઠીક છે. પરંતુ અગર શ્રુત્યાદિથી આ વાત સિધ્ધ થતી હોય તો અમે માની લઇએ કે માયાવાદ વૈદિક છે. પરંતુ સિધ્ધ થવું માત્ર કહિનજ નહિ, પરંતુ વ્યાપુત્રના લક્ષ્ણો માફક મિથ્યા છે. કારણ કે પ્રથમ તો જીવાદિ છ પદાર્થોને અનાદિ માનવાથી વેદવિરોધજ સ્પષ્ટ જણાઇ આવે છે. વેદમાં 'સદેવ સૌમ્યેદમગ્ર આસીત' 'એકમેવાદિતીયં બ્રહ્મ' ઇત્યાદિ વાક્યો દ્વારા એક પ્રહ્મને છોડી કોઇ પણ પદાર્થને અનાદિ કહો નથી. અને ખરી વાત તો એ છે કે છએ પદાર્થોને અનાદિ માની દેવાથી અદ્વૈતમત એ નામજ વિરૂદ્ધ પડી જશે. યીજું અનાદિ સિધ્ધ માયાને ઉપાદાન કારણ માનવાથી દ્વૈતાપતિ થાય છે. અગર અભાવ પદાર્થની માફક અનાદિ સાન્ત માની દૈતાપતિને પરિહાર કરે તો પણ છુટકારો નથી, કારણ કે તમારા મતમાં માયાને ભાવરૂપ પદાર્થ માન્યો છે, એટલા માટે ભાવસિદ્ધિમાં અભાવનું દૃષ્ટાંત તદ્દનજ અશુક્ત કહેવાય. વિવર્ત થવામાં જે રજનુસર્પ તથા શુક્તિરજતનું દૃષ્ટાંત આપ્યું છે તે પણ મનોરથ માત્ર છે, કારણ કે રજનુ તથા સર્પ ઉભાય સાકાર છે તથા સરખા આકારનાં પણ છે. સમાનાકાર પદાર્થોની પરસ્પરમાં ળાતિ સંભવિત છે, પરંતુ નિરાકાર, નિર્ધર્મક, નિષ્ક્રિય, પ્રહ્મમાં સાકાર, સધર્મક, સક્રિય, જગત્ની ળાતિ સંભવતી નથી. કારણ કે

૧ જીવ રૂપો વિહુદા વિદિમાગસ્વનયોર્દયોઃ ।

અવિદ્યા, તત્ક્રતો મન્વઃ ષડ્સાક્કમનાદયઃ ॥

પરસ્પર વિરૂધ્ધમાં બ્રાંતિ કદાપિ થતી નથી. અને વિરૂધ્ધમાં પશુ ભ્રમ થતો હોય તો પછી આકાશમાં પશુ હાથી ઘોડા વિગેરેની બ્રાંતિ થવી જોઈએ. કદાચ કહો કે કોઇ કોઇ વખતે મેઘો ચઢી આવતાં આકાશમાં પશુ તેવી બ્રાંતિ થાય છે, પરંતુ ત્યાં યદ્યપિ નિરાકારમાં સાકારની બ્રાંતિ થાય છે, છતાં પશુ આકાશ નિરાકાર છે, શુક્તિરજત, રજ્જુસર્પ વિગેરે દૃષ્ટાંતોમાં અને સાકાર અને સમાનાકાર છે, પરંતુ આકાશને મેઘોના જેવો સરખો આકાર નથી. અસ્તુ, અગર 'તુલ્યત્વ' ન્યાયે માની લઈએ તો પશુ એનાથી ગ્રહમાં જગતની બ્રાંતિ સિદ્ધ થતી નથી. કારણ કે બ્રાંતિ થવામાં આવેો નિયમ છે કે જે બ્રાંતિ થતી હોય તેને પહેલાં કયાંય પશુ જાયો હોયો જોઈએ જેને કદાપિ જાયો નથી તેવા પદાર્થની બ્રાંતિ થવી અસંભવિત છે. રજ્જુ-સર્પ, શુક્તિ-રજત, વિગેરે દૃષ્ટાંતોમાં તો સર્પ તથા રજત અને પહેલાં દૃષ્ટ છે અને એટલા માટેજ તે વાસનાથી પેદા થયેલા સંસ્કારથી રજ્જુમાં પૂર્વદૃષ્ટ સર્પની તથા શુક્તિમાં જતની બ્રાંતિ થાય છે. 'ગ્રહમાં જગતની બ્રાંતિ થાય છે' અહીં આ વાક્યમાં એ સ્પષ્ટ માહુમ પડેો આવે છે કે અવશ્ય પૂર્વમાં સત્ય જગતને અનુભવ થયો છે ભારે તો બ્રાંતિ થઈ, નહિ' તો બ્રાંતિ અસંભવિત છે. અગર બ્રાંતિવાદ સિદ્ધ કરવા માટે પહેલાં સત્ય જગત દર્શન માનો તો પછી વિવર્તવાદનોજ નાશ થઈ જશે. કદાચ કહે કે અનાદિ વાસનાથી પેદા થયેલા સંસ્કારોથી બ્રાંતિ થાય છે તે એ કેદપના પશુ હંસપાસ્તજ છે, કારણ કે અનાદિવાસના માની લેવાથી અંધપરંપરા તથા અનવસ્થાદૃષ્ટ એ દોષો આવી પડે છે માટે ભાયાવાદ કોઈપણ પ્રકારે વેદસિદ્ધ થઇ શકેતો નથી આગળ જઈ અમે એજ વિષયની બહુ સારી રીતે સમાલોચના કરીશું

અવિકૃતપરિણામવાદ.

૪૦ હુનીઆમાં પરિણામ એ પ્રકારનો છે. પહેલો પારિણામ એવો છે કે જે પલટતાં છતાં પણ અર્થાત કાયરૂપને યામતા છતાં પણ ફરી પોતાના પૂર્વસ્વરૂપને એટલે કારણસ્વરૂપને પ્રાપ્ત થાય છે. અને બીજો, જે પરિવર્તન થયા પછી પોતાના અસલ સ્વરૂપમાં ન આવી શકે. અન્ય સ્વરૂપમાં પલટાઈ જઈ પછી જે પોતાના મૂલસ્વરૂપમાં ન આવી શકે તેનેજ વિકાર કહેવામાં આવે છે, જેમ દહિં, અને જે ફરી પોતાની પૂર્વાવસ્થામાં આવી મળે તેને પરિણામ અથવા અવિકૃતપરિણામ કહે છે. જેમાં પોતાના અસાધારણ ધર્મોના તો પરિત્યાગ હોય, અને ફરી પૂર્વાવસ્થા પ્રાપ્ત કરવામાં વિરોધી અન્ય ધર્મોના ઉદય થયો હોય તેને વિકાર યા તો વિકૃતપરિણામ કહે છે. જેમ હુધનો બ્યારે દહિભાવ થઈ જાય છે ત્યારે કારણરૂપ હુધનાં માધુર્યોદિ અસાધારણ ધર્મોના પરિત્યાગ થાય છે અને ફરી હુધાવસ્થાના વિરોધી ખટાશ, ઘટ્ટપણું વિગેરે ધર્મોના ઉદય થાય છે, માટેજ એ વિકાર કે વિકૃતપરિણામ કહેવાય છે. હુધને કે 'દધિરૂપથી પરિણામ પ્રાપ્ત' છે છતાં પણ તેના સ્વરૂપનો અન્યથાભાવ થયો છે માટેજ દધિ હુધનું વિકૃતપરિણામ છે; પરંતુ પરિણામ થયા પહેલાં કે પરિણામ થતી વખતે અથવા પરિણામ થયા બાદ કોઈ-

૧ સ્વાસાધારણધર્મે પરિત્યાગપુરઃવરઃ પુનઃ કારણમાત્રવપ્રતિગોષ્ઠિવર્માન્ત-
તોયતો વિકારઃ ૧-ચથા હુધસ્ય દધિમાત્રે હુધર્થાસાધારણધર્મેસ્ય માધુર્યોદેઃ પરિ-
ત્યાગઃ પુનર્હુધમાત્રવપ્રતિતિરોષિતો વનસ્વામ્કલ્પાદેહરુદયઃ ૧ શ્રુત્યુક્તાનાં
મુલુવર્ણોઃ પ્રમૂર્તનાં તુ ષટકટકકટાદાદિમાત્રેપિ તદવાધારણધર્મોનાં મન્થનત્વ-
ક્રમપદિત્તારોહિરવક્રજ્ઞકટિનધાતુવાદીનાં પરિત્યાગો ન ૧ નાપિ ષટાક્ષનાં મૂયઃ
કારણમાત્રનાવપતિઃ ૧ માહત્વત્તો — ચેદનમમટાચર્યોત્તેર્વર્તનમર્ગનઃ ૧

પણ પ્રકારનો અન્યથાલાવ થયા વગર જે કારણ કાર્યરૂપથી પરિણામ પામે છે તેને 'અવિરૂપતપરિણામ' કહે છે. બસ, એવીજ રીતે અહીં પણ જગતરૂપ પરિણામને પ્રાપ્ત થયું છે. વેદમાં પ્રતિષ્ઠાશ્રુતિકારા કાર્યકારણનો તથા જગત અને બ્રહ્મનો અલેહ નિરૂપણ કરતી વખતે સૃતિકા, સુવર્ણ, તથા લોહ (લોહ) બ્યારે થાય છે તે, તથા કઠાઈરૂપથી પરિણામને પ્રાપ્ત થાય છે ત્યારે પણ પોતાના અસાધારણ ધર્મો કે જે ગંધસ્વ, કસોટી પર ચઢવું, કાળાશ, કઠિનપણું વિગેરે ધર્મોના પરિણામ કરતાં નથી. અને ફરીથી પોતાની પૂર્વાવસ્થામાં અર્થાત્ ઘટ સૃતિકાની અવસ્થામાં કુંડલ સુવર્ણવસ્થામાં, અને કટાહ લોહાવસ્થામાં આવી શકે છે. જગદ્રૂપે પરિણામ થયા પહેલાં, જગદ્રૂપે પરિણામ થતી વખતે તથા પુનઃ પૂર્વાવસ્થામાં આવ્યા પછી પણ બ્રહ્મ તો જેવુંને તેવું સત્, ચિત્, અને આનંદ સ્વરૂપજ રહે છે, જેમ સૃતિકા સુવર્ણ, અને લોહ કારણાવસ્થામાં જેવું છે તેવુંને તેવું કાર્યવસ્થામાં પણ છે, તેના સ્વરૂપનો અન્યથાલાવ થતોજ નથી તેમજ બ્રહ્મ પણ કારણાવસ્થામાં તથા કાર્યવસ્થામાં સમાન રહે છે એના સામ્યહાનંદસ્વરૂપના તો જરાય અન્યથાલાવ થતો નથી બધા સુવર્ણાદિ તૈજસ પદાર્થો, દટક, કુંડલ, હાર વિગેરે કાર્યરૂપ અવસ્થામાં પરિણત થાય છે, પરંતુ ફરીથી કારણાવસ્થામાં અથવા સુવર્ણાવસ્થામાં આવી શકે છે. કેવલ કટક, કુંડળ, હારાદિરૂપથી સુવર્ણની અવસ્થાજ બદલાતી રહે છે. અવસ્થાનું બદલાવ કંઈ લેહ કે વિકાર કહેવાતો નથી. જેમ ઘડી કરી રાગેલું વસ્ત્ર

૧ પરિણમતે કાર્યકારણેતિ અવિકૃતમેવ પરિણમતે. સુવર્ણ સર્વાભિજ્ઞતેજસાનિ । પૂર્વોવસ્થાઃકાર્યમાવસ્થુ કાર્યશ્રુત્યનુરોધોદાંગેર્કર્તવ્યઃ ।

(૫૮) અથવા ઘડી પોલી નાખી ફેલાવેલું વસ્ત્ર જુદું નથી. અથવા એટલો કે લાંબો થઈ સૂતેલો સર્પ કંઈ જુદો નહિ કહેવાય. તેમ 'હુ' એક પણ અનેક પ્રકારે બહુ થઈ. 'એકલો' થી રમણ ન થઈ શકવાથી બ્રહ્મ દ્વિતીય થવાની ઇચ્છા કરી, 'વિગેરે સૃતિકામાં કહેલી ભગવાનની બહુ થવાની ઇચ્છા. અવસ્થાના પરિવર્તન થયા વગર સિદ્ધ ન થઈ શકે, માટેજ 'एकोहंबहुस्या' ઇત્યાદિ શ્રુતિઓના અનુરોધથી અવસ્થાને અન્યથાલાવ તો સ્વીકારવોજ જોઈશે. માટેજ ભગવાન પોતાના આનંદાંશનો તિરોલાવ કરી શુણોનો ન્યૂન કે અધિક લાવ થવાથી આ વિચિત્ર જગત્ સ્વરૂપે પરિણામને પ્રાપ્ત થયા.

૪૧ અસ્તુ (ઠીક છે), માની લીધું કે બ્રહ્મજ જગત્ સુવર્ણ ઉપાદાન અથવા સમવાયી કારણ છે. બ્રહ્મજ પ્રકૃતિ, પુરુષ, મહેત, અહંકાર, શુણ ઇત્યાદિ રૂપથી પરિણામને પ્રાપ્ત થયું છે. છતાં પણ એનો બનાવનાર તો જરૂર કોઈ જોઈએજ. સૃતિકા સુવર્ણ વિગેરે પણ કોઈના બ્રહ્મવાર્થજ ઘટ, કુંડલ, કટક વિગેરે કાર્યરૂપે બને છે માટે એકે બ્રહ્મ જગત્ સમવાયી કારણ છે. છતાં પણ તેનો ઉત્પાદક (બનાવનાર) કોણ? એની શંકા થાય તો તેનો ઉત્તર એ છે કે જેમ કરણીઓ પોતાના સ્વરૂપથી પોત અનેક બલ બનાવી લે છે, તેને જેમ કોઈ કર્તા કે નિમિત્તકારણના અપેક્ષાથી. તેમજ બ્રહ્મ પણ પોતે પોતાની મેળે જગદ્રૂપે થઈ જાય છે, અને તેને પણ કોઈ કર્તા, અથવા નિમિત્તકારણની જરૂર રહેતી નથી. વેદમાં પહેલાં એ કહ્યું છે કે 'સૃષ્ટિની' પૂર્વમાં એક અદ્વિતીય બ્રહ્મજ હતું.' ત્યાર પછી કહ્યું છે કે 'તેણે' પોતાના

૧ एकोहंबहुस्यां प्रजापत्येय । २ स एकाकी न रमते स द्वितीयमेच्छत् । ३ सदेव सौम्येदमग्र आसीत् । ४ स आत्मानं स्वयमकुसुत ।

આત્માનેજ જગદૂપે બતાવ્યો.' એથી સ્પષ્ટ થાય છે કે બ્રહ્મ કર્તા, નિમિત્ત, તથા ઉપાદાન કારણ છે એજ વાત 'ઉપસંહારદર્શનવિદિતિ ચેત્ત શીરવદ્ધિ' પ્રકૃતિશ્ચ પ્રતિજ્ઞાદદ્યાનાત્પરોધાત્' એ શ્રોત્રોમાં કહી છે. ત્યાં કહ્યું છે કે કુલાલ (કુંભાર) ને યક, ચીવર (કાપવાની દોરી) વિગેરે ઉપકરણને સંપાદન કરતો જોઇ કહે છે. બ્રહ્મને પણ જગદૂપ ધારણ કરતી વખતે નિમિત્તાદિની અપેક્ષા હોવી જોઈએ. અને તે નિમિત્તાદિ આહીં અન્ય કોઈ નથી મોરે પરિણામવાદ યુક્ત નથી. આવી શંકા કરો તો તે ઠીક નહિ કહેવાય. કારણ કે જેમ દૂધને દધિરૂપથી પરિણામ થતી વખતે કર્તા, નિમિત્ત, વિગેરેની અપેક્ષા રહેતી નથી. તે (દૂધ) દધિભવન સમયે પોતેજ કર્તા, તથા નિમિત્ત થઇ જાય છે. એવીજ રીતે બ્રહ્મને પણ જગદૂપે થતી વખતે કર્તા અથવા નિમિત્તાદિની અપેક્ષા કોઈપણ પ્રકારનો રહેતી નથી. તે પોતેજ કર્તા, નિમિત્ત અને ઉપાદાન થઇ જાય છે. 'પ્રકૃતિશ્ચ પ્રતિજ્ઞાદદ્યાનાત્પરોધાત્'

૧ ઉપસંહારદર્શનવિદિતિ ચેત્ત શીરવદ્ધિ ૨-૧-૨૪ । કુલાલાદેશ્વકારિ સાધનાન્તરસ્યોપસંહારદર્શનાત્, સંપાદનદર્શનાદિતિચેત્ત, શીરવદ્ધિ યજ્ઞ કૌરં કર્તાત્તરમનપદ્યેવ દધિભવનસમયે દધિ ભવતિ एवं ब्रह्मपि कार्यसमये स्वयमेव सर्वं भवति । श्रीमद्वल्लभाचार्यवरणाः अणुभा. २ तथा च जगतः प्रकृतिरयावत्तत्कारणं चातिमित्तकारणं च ब्रह्मैव अथवा स्वयं प्रकृतिरयावत्तत्તत्कारणं प्रकृष्टा कृतियैवेति योगेन च निमित्तं च ब्रह्मैव चकारो यज्ઞ યેનેત્યાદિવાક્યોક્તાધિકરણવાદિસંગ્રાહકઃ । કુતઃ--પ્રતિજ્ઞાદદ્યાનાત્પરોધાત્ હત્ત તત્રોપનિવસત્ શ્રુયમાણાઃ પ્રતિજ્ઞાદદ્યાનાત્પ્રાપ્તિમિત્તોપાદાનત્વે સત્યેવ નોવત્ત્વદ્યેયમ્ । યજ્ઞા જ્ઞાન્દોગ્યે શ્વેતકેતુવિદ્યાયાં 'ઉત તમાદેશમગ્રાક્ષો યેનાધુતં ક્ષુભવસ્યમતં મતમવિજ્ઞાતં જ્ઞાતં' इति प्रतिज्ञा । अनंतरं 'कथं तु भगवः त आदेशो भवति' इति श्वेतकेतुप्रश्ने 'यथा सौमदैकेन मुदिगण्डेन सर्वं मृगम विज्ञातं स्याद्वाचारम्भणं विज्ञातो नामधेयं मुक्तिर्केनैव सत्यमिति दृष्टान्तः

આ સૂત્રમાં પ્રકૃતિ શબ્દના એ અર્થ થાય છે. એક રૂઢ અને બીજો યૌગિક. કોઈ એક અસુક અર્થમાં જે શબ્દનો નિયમ કરી રાખ્યો હોય એવા શબ્દને 'રૂઢ' શબ્દ કહે છે, જેમ મંડપ. અહીં એમાં અક્ષરોથી એ અર્થ નથી નીકળતો, છતાં પણ રૂઢ હોવાથી એનો એજ (મંડપ) અર્થ થાય છે. અને જેનો યૌગી (અક્ષરોના મેળથી) અસીદ્ધ અર્થ નીકળતો હોય તેને યૌગિક શબ્દ કહે છે. પ્રકૃતમાં પ્રકૃતિ શબ્દને રૂઢ તથા યૌગિક બંને માન્યો છે. માટે એના એ અર્થો થાય છે. એક તો પ્રકૃતિ અર્થાત ઉપાદાન કારણ આ એને રૂઢ અર્થ થાય છે. અને બીજો પ્રકૃતિ (એટલે અત્યંત સારી છે કૃતિ જેની) એટલે નિમિત્તકારણ એ યૌગિક અર્થ છે. તો હવે સૂત્રનો અર્થ એ થયો કે પરમાત્મા આ જગતનું ઉપાદાન કારણ છે. તથા સારી રીતે બનાવનાર નિમિત્તકારણ પણ છે. સૂત્રમાં રહેલો ચકાર એ અર્થને સૂચવે છે કે શ્રીમદ્ભાગવતમાં કહેલાં 'યજ્ઞ યેત યતો યસ્ય' ઇત્યાદિ શ્લોકોમાં ઉક્ત જગદૂપે થવાનું સ્થાન, પ્રકાર, પ્રયોજન, વિગેરે પણ બ્રહ્મ છે. કારણ કે વેદાદિ શાસ્ત્રોમાં પ્રતિજ્ઞા અને દૃષ્ટાંત એવાંજ મળે છે. બ્રહ્મનેજ જગતનું અંભિભવનિમિત્તોપાદન માનવાથી ઉપનિષદોમાં અનેક જગ્યાએ કહેલી પ્રતિજ્ઞા અને દૃષ્ટાંત સાર્થક થશે. તે દૃષ્ટાંત અને પ્રતિજ્ઞાના અનુરોધથી બ્રહ્મનેજ ઉપાદાન તથા નિમિત્તકારણ માનવું જોઈએ. જેમ છાંદોગ્યોપનિષદની ભ્વેતકેતુ વિદ્યામાં એકનાં વિજ્ઞાનથી સર્વ વિજ્ઞાનની પ્રતિજ્ઞા કરી છે. ત્યાં કહ્યું છે કે "હું

મુદારણ્યકે મૈત્રેયીબ્રહ્મણે 'આત્મનો વારો દર્શનેન શ્રવણેન મત્યા વિજ્ઞાનેનૈવ સર્વં વિદિતમ્' અગ્રે વ 'બ્રહ્મ તેં પરાદ્યોડયત્રામનો બ્રહ્મ વેદ' । 'इदं सर्वं ब्रह्ममात्मा' इति सर्वस्य ब्रह्मरूपतां प्रतिज्ञाय दृष्टान्ता आत्राताः मातृशक्तौ नेदन्तमष्टाचार्याः श्रीगोवर्धनशर्माजीणः ।

પ્રિય શિષ્ય ! શું તમે તે આદેશ (આજ્ઞા) ક્યારે પણ પુછે છે ? કે જેના સાંભળવાથી ન સાંભળેલો પદાર્થ પણ સંભળા જાય છે, અને અજ્ઞાણી (અજ્ઞાત) વસ્તુ પણ જણાઇ જાય છે તથા જેની સમજણથી ન માનેલી વસ્તુ પણ માની લેવાય છે, બાદ આલું ગુરુસુખથી શ્રવણ કરી શિષ્ય પ્રશ્ન કરે છે કે “ ભગવન્ ! તે આજ્ઞા કય છે ? ” ત્યારે ઋષિ બોલ્યા કે “ હુ ભોળા સ્વભાવના શિષ્ય ! જેવી રીતે એક મુત્તિકાનેજ જાણી લેવાય બધીજ મુશ્કેલી (માટીથી બનેલા) પદાર્થ જાણી લેવાય છે કારણ કે માટીનાં બનેલાં ઘટ, શસલ, (કોડીયાં) બટરો, કુલો વિગેરે પાત્રો વાણીમાત્રથીજ કહેવાયાં છે, અર્થાત્ કહેવા પુરતાંજ મુત્તિકાથી અલગ સમજાય છે. વસ્તુતઃ ખરી રીતે તો માટીનાંજ તે તે જુદાં જુદાં નામો છે. પણ કાંઈ મુત્તિકાથી તેનું સ્વરૂપ જુદું નથી, માટે તે ઘટ વિગેરે સર્વ મુત્તિકા સ્વરૂપજ હોવાથી સત્ય છે પણ અસત્ય નથી. બીજું પણ બૃહદ્દાવણ્યકોપનિષદના મેત્રેયી ગ્રાહણમાં કહ્યું છે કે “ હુ શિષ્ય ! આત્માનાજ દર્શકથા શ્રવણથી તથા મનનથી આ પુરોદ્દશ્યમાન (નજર આગળ જણાતું) જગત દેખાઈ, સંભળાઈ, અને જાણી લેવાય છે. ” એની આગળ પણ કહ્યું છે કે “ બ્રહ્મ તેવા મહુચ્ચથી દૂર રહો છે કે જે જગતમાં રહેલા પદાર્થોને બ્રહ્મથી અલગ સમજે છે. ” આ બધું પુરોદ્દશ્ય-માન જગત્ આત્મસ્વરૂપ છે. એવી રીતે ‘ આ સમગ્ર જગત્ બ્રહ્મસ્વરૂપ છે. ’ આમ પ્રતિજ્ઞા કરી પછી દૃષ્ટાંત કહે છે.

આવી રીતે સમગ્ર કાર્યને કારણરૂપ થવાની પ્રતિજ્ઞા કર્યા બાદ મુત્તિકા, સુવર્ણ, લોહ, વિગેરે દૃષ્ટાંતો કથ્યાં છે. હવે અગર બ્રહ્મને જગતનું અભિર્માનમિત્તોપાદન કારણ ન માને તો આ શ્રુતિમાં કહેલી પ્રતિજ્ઞા અને દૃષ્ટાંત કેવી રીતે સમજાય (અનુકૂલ)

મહં શકે ! અહીં આત્માથી લિપ્ત બીજા કોઈ પણ પદાર્થોને એવાનો નિવેધ કરવાથી તથા ‘ આ બધું આત્માજ છે ’ આ કથનથી સ્પષ્ટ જણાઈ આવે છે કે આત્મા-પરમાત્માની શિવાય આ જગતનું નિમિત્ત કારણ (બતાવનાર ચક્ર, ચીવર, હંડ કંચાદિ) અન્ય કંઈ પણ નથી. તે પોતેજ પોતાની મેળે સર્વરૂપે મહં જાય છે. વળી મુત્તિકાનું દૃષ્ટાંત આપવાથી એ પણ પ્રતીતિ જાય છે કે કાર્ય જગત્ અને કારણ બ્રહ્મમાં કોઈ પણ ભતનો ભેદ નથી. જેમ એક મુત્તિકા માત્રને જાણી લેવાથી માટીનાં બનેલાં બધાંજ તે તે પોત્રો જાણી લેવાય છે. તેમજ બ્રહ્મને જાણી આ બધુંજ જગત્ જણાઈ જાય છે. જે લોકો બ્રહ્મને માત્ર નિમિત્ત કારણજ માને છે, અને ઉપાધાન કારણ, પ્રકૃતિ, માયા, યા પરમાણુ, ઇત્યાદિને માને છે તો તેઓના મતમાં શ્રુતિમાં કહેલી પ્રતિજ્ઞા તથા દૃષ્ટાંતશ્રુતિ અને વિરુદ્ધ થઈ પડે છે શું માન નિમિત્ત કારણનાજ જ્ઞાનથી કાર્યનું જ્ઞાન થઈ શકે છે ? શું કુલારને જોઈ ઘટ વિગેરે પદાર્થો માટીનાં બનેલાં છે એ માહુમ પડી જાય છે ? કદાપિ નહિ. હા. સુવર્ણ અને મુત્તિકાને જોવાવાળો અને જાણવાવાળો જાણી શકે છે કે કુંડલ, કાંઠા, અને ઘટ, શસલ, વિગેરે સુવર્ણ તથા માટીનાં બનેલાં હોય છે. જેવી રીતે માટીનેજ, બ્યવહાર ચક્ષાવવા માટે ઘટ, કોડીયાં, કુલો વિગેરે કહેવા લાગી પડવું એ બ્યવહાર અસત્ય છે, કારણ કે તેઓને અમે માટી શબ્દથી બ્યવહારતાં નથી. અગર અમે તેઓને માટી-શબ્દથી બ્યવહારીએ તો અવશ્ય તે બ્યવહાર પણ સત્ય કહેવાત, પરંતુ એવું નથી. સૂક્ષ્મદૃષ્ટિએ બ્યવહાર, સમજ, અહંમમ પ્રત્યય, વિગેરેમાં કોઈ પણ ભેદ નથી. એવીજ રીતે બ્રહ્મરૂપ નિત્ય, સત્ય, જગતમાં રહેતા પદાર્થોમાં

અમે અમારી મતલબ માટેજ સ્ત્રી, પુત્ર, ધન, અગ્નિ, આકાશ વાયુ, દેહ, વિગેરે વ્યવહાર કરીએ છીએ તથા તેઓમાં હું અને માફ આવી વ્યવહાર પણ કરીએ છીએ તો તે વ્યવહારને મિથ્યા છે, પણ તે પદાર્થ મિથ્યા નથી. કોટલા માટે જીવન સમજનાંજ ફેર છે પણ કાંઈ પદાર્થો અન્યથા નથી. પદાર્થો તે બ્રહ્મસ્વરૂપ છે તથા બ્રહ્મથી અલિપ્ત છે.

૪૨ એજ કાર્યનો કારણથી અલેહ (ઐક્ય) અર્થથી બ્રહ્મથી જગતનો અલેહ, શ્રીવેદવ્યાસજીએ 'તદનન્યત્વમારંમણ શબ્દાદિન્યઃ આ સૂત્રમાં કહ્યો છે તે સૂત્ર 'વાચારંમણ' વિગેરે શ્રુતિઓનો સંદેહ દુર કરવા માટે પ્રવૃત્ત થયું છે. એ શ્રુતિનો અર્થ અમે આગળ સ્પષ્ટ રીતે કરીશું. અર્થાત્ એ સૂત્ર 'વાચારંમણ વિકારો નામધેયં મુક્તિકેત્યેવ સત્યમ્' ઇત્યાદિ શ્રુતિવાક્યો કાર્યનું કારણથી (જગતનું બ્રહ્મથી) ઐક્ય છે, અલેહ છે, કહે છે, પણ કંઈ મિથ્યાત્વરૂપ અર્થ કહેતું નથી.

‘તદનન્યત્વ સૂત્ર’ ઉપર શાંકર મત.

આ સૂત્રમાંથી અદ્વૈતાભિમાની માયાવાદીગણ માયાવા નિઃકલવા ચાહે છે. તેઓ કહે છે કે ‘વાચારંમણ’ શ્રુતિમાં મુક્તિકેત સત્ય છે. એ નિશ્ચયાત્મક ‘एव’ કારથી જણાય છે કે કાર (મુક્તિકેત અથવા બ્રહ્મ) જ સત્ય છે, કાર્ય (ઘટ, શરાવાદિ અથવા જગત) તો બુદ્ધ છે, કારણ કે ઘટ, શરાવાદિ બધાં નામ માત્ર છે.

૧ ‘તદનન્યત્વમારંમણશબ્દાદિન્યઃ’ ૨-૧-૧૪ । ચારમ્મણશબ્દો ભ્યતરતદનન્યાત્વં પ્રત્યયેત । કાર્યસ્ય કારણાનન્યાત્વ, ન મિથ્યાત્વમ્ શ્રીમદ્બ્રહ્મ ચાર્યાઃ । ૨-મુક્તિકેત્યેવ સાચમિત્યવધારણાત્ કારણમેવ સત્યં કાર્યનત્વત્તં નામ વેદ્યમાત્રત્વાત્ । બીંશક્રાંચાર્યાઃ ૧-૨-૨-૧૪ ।

‘અગર કહો કે સૂત્રમાં ‘અનન્યત્વ’ એ અલેહવાચક પદ હોવાથી ‘કારણ સત્ય છે અને કાર્ય અસત્ય છે’ તો એ અર્થ થઈ શકતો નથી. પરંતુ મુક્તિકેત અને ઘટાદિના દૃષ્ટાંતથી જેમ એકજ વૃક્ષ અનેક શાખાદ્વારા પરિણામને પ્રાપ્ત થાય છે’ એવો અર્થ યુક્ત માણમ પડે છે.

પરંતુ આવો અર્થ હીક નથી, કારણ કે અગર જગતને બ્રહ્મનું પરિણામ માની સત્ય સિદ્ધ કરો તો કાર્ય કારણ બંને સત્ય સિદ્ધ થાય છે પણ વેદમાં તો ‘મુક્તિકેત જ સત્ય છે’ એવું નિશ્ચયાત્મક ‘एव’ પદ લગાવી કારણને છોડી અન્ય સત્યને સ્પષ્ટ રીતે અસત્ય કહ્યું છે. અગર કાર્યને પણ સત્ય માનશો તો આ શ્રુતિમાં કહેલું ‘एव’ પદ તદનંજ વિરૂદ્ધ થઈ પડશે. બીજી બાંહેગ્યોપનિષતના ‘एतद्वાત્મ્યમિદં સર્વ’ ‘તત્સત્ય’ આ વાક્યમાં પરમકારણ એક બ્રહ્મનેજ સત્ય કહ્યું છે. માટે ‘મુક્તિકેત્યેવ સત્યમ્ વિગેરે વાક્યોમાં નિશ્ચયાર્થક ‘एव’ શબ્દનો વિશેષ તરી આવવાથી તથા ‘एतद्वાત્મ્યમિદં’ ઇત્યાદિ વાક્યોમાં બ્રહ્મનેજ સત્ય કહેવાથી ‘કાર્ય પણ સત્ય છે’ એવો અર્થ હીક નથી. પરંતુ કારણ સિવાય (બ્રહ્મની સિવાય) કાર્ય જગત વિગેરે સર્વજ મિથ્યા છે. એજ અર્થ યુક્તિઓથી પણ યુક્ત લાગે છે, જો વેદ કાર્ય અને કારણ ઉભયને સત્ય કહેત તો અનેક સ્થળે નાનાં એકનો નિષેધ ન કરત. નાના લેહજ તો કાર્ય છે. અને તે લેહ-દર્શનની અનેક જગ્યાએ નિંદાપણ કરી છે. માટે માનવું પડશે કે અનાદિ કાળથી ચાલતી આવેલી અવિદ્યા (અજ્ઞાન)થીજ

૧ ન ચ સ્વેડનન્યત્વપદાન્નાસ્યામર્થઃ । કિન્તુ ચયૈકો વક્ષો નાનાશાસ્ત્ર ઇવં બ્રહ્મપિ સ્વાત્મનેકં કાર્યારમ્ભના નાનોતે મુદાદિ દૃષ્ટાન્તમાલોચ્યાર્થો વાચ્ય ફતિ વાચ્યમ્ । પૂર્વોક્તાવધારણાદિવિરોધેન દાષ્ટાન્તિકવાચ્યેત્યેતદ્વાત્મ્યમિદં સર્વ

આ પુરોદશ્યમાન નાનાલેહ (કાર્ય) પ્રતીત થાય છે. વાસ્તવમાં (અરી રીતે) ઘટપટાદિ નાનાલેહ (કાર્ય) મિથ્યા છે. કદાચ અહીં એવી શંકા થાય કે અગર કાર્ય અસત્ય છે તો પછી કાર્યાન્તપાતી (કાર્યની અંદર રહેલાં) પ્રત્યક્ષ વિગેરે પ્રમાણે તથા વિધિ, નિષેધ, ઓધન કરવાવાળાં શાસ્ત્રો પશુ મિથ્યા થઈ જતાં નેહંએ અને ન્યારે તે મિથ્યા છે, ત્યારે નિરૂપયોગી હોવાથી વૃથા પશુ છે, અને બુઝાં મોક્ષશાસ્ત્રોથી પ્રહસાન થવું પણ અસંભવિત છે.

હીક છે, જો કે એ વ્યવહાર વાસ્તવમાં મિથ્યા છે, પરંતુ બીજી એ વ્યવહારનું કઈ બાધક ન મળે ત્યાં સુધી એની પ્રવૃત્તિમાં કશો બાધ આવતો નથી. જો કે પ્રત્યક્ષાદિ પ્રમાણો તથા વિધિ નિષેધ, તથા મોક્ષાદિનું ઓધન કરાવનારાં શાસ્ત્રો દરેક અસાનીએ આપે છે. છતાં પશુ બધાં સુધી તેનું બાધકસાન ન થાય ત્યાં સુધી એની પ્રવૃત્તિ નિર્ગળ છે. અને પ્રવૃત્તિ થવાથી જો બધાં વધ નહિ કહી શકાય. પ્રહસાન થયા પહેલાં મોક્ષશાસ્ત્રનું પણ અસત્યસાન ન થવાથી તેની પશુ પ્રવૃત્તિ સંભવિતજ છે. અને ન્યારે પ્રવૃત્તિ સંભવિત છે તો પછી તે શાસ્ત્રો વૃથા નથી. જો કે મોક્ષશાસ્ત્ર પશુ મિથ્યા છે છતાં પશુ તે મિથ્યા મોક્ષશાસ્ત્રથી પણ સ્વત્વ પ્રહસાનની ઉત્પત્તિ થાય છે. જેમ મિથ્યા સ્વપ્નથી પણ સ્વત્વ શુભાશુભ ફળ મળે છે. તથા જેમ કલિપત લીપીઓન

સાસાયમિતિ પરમકારણસ્યૈવૈકલ્ય સાત્યતાવધારણેન ચ તથા વસ્તુમશક્યતાવચ્ચુમયસત્યતા સ્યાન્નાનાત્વં નાસોચેત । અતોડનાદિકાલપ્રવૃત્તિાં વિચાલશાસન કોદઃ પ્રતિભાસતે ન તુ પરમાર્થતોડસિત । ન ચૈવં સતિ પ્રસન્નાદિપ્રમાણાનયર્થકેશ્વેદિનિવેયશાસ્ત્રાણાં વાનર્થૈક્યમ્ ।

અક્ષરોથી સત્ય વર્ણોનું સાન થાય છે, એવીજ રીતે અસત્ય મોક્ષશાસ્ત્રોથી પશુ સત્ય પ્રહસાન થાય છે; માટે પ્રહસત્ય અને અગત મિથ્યા છે.

શાંકરમત ખંડન.

૪૩. આ બધી વાતો અમને તો માત્ર મુઝવણપ્રતારણાજ લાગે છે, કારણ કે 'મૃત્તિકેત્યેવ સત્યમ્' આમાં નિશ્ચયાર્થ કે 'ત્વ' પદથી કારણ પ્રહસન સત્ય છે અને કાર્ય અસત્ય છે. આવો સત્ય અને અસત્યનો ખુલાસો અથવા વિભાગ આપને ક્યાંથી મળી મળે પડ્યો? અગર એમ કહો કે આ સત્યસત્ય વિભાગ પ્રત્યક્ષ અને અનુમાનથી સિદ્ધ થાય છે તો અમારે કહેવું જોઈશે કે મહાશય! પ્રત્યક્ષ અને અનુમાનથી તો આ પ્રપંચ સત્યજ માત્રમ પડે છે. શું પાંચે સાનેન્દ્રિયોથી એનું અહુષ્ય નથી થતું? કદાચ આંધળો પશુ આવું સાંભળી બોલી ઉઠશે કે મારા સિવાય બધાંજ પાંચે સાનેન્દ્રિયોથી આ પ્રપંચને અહુષ્ય કરે છે. અનુમાન તો પ્રત્યક્ષમૂલક છે.

ન ચ મોક્ષશાસ્ત્રેનાનુવૃત્તેન વ્રહ્માનાનુસૂત્રિપ્રસહ્નો વા શઙ્કર્ત્ત્વમ્ । મિથ્યા-મૃત્ત્યાવ્યસ્ય વ્યવહારસ્ય લાઘવકપ્રત્યયામાર્થેન પ્રવૃત્તેઃ સન્નિવૃત્તે । પ્રત્યક્ષાર્થોનાં પ્રમાણનાં વિધિનિવેધશાસ્ત્રાણાં વાચ્યવિધિવાદદિષયત્ત્વેન લાઘવકપ્રત્યયામાર્થેન પ્રવૃત્તિસમર્થેનાનર્થકયાસંભવાત્ । મોક્ષશાસ્ત્રસ્યાપિ વ્રહ્માનાત્ પ્રાગસત્યતાપ્રાપ્તિ-ત્વત્તા તસ્યાપ્રતિજ્ઞાતાત્ । અનુવૃત્તિવિ તસ્માત્ સત્યજ્ઞાનાવાસિલ્લુ યથા સ્વપ્નાત્ કુમાશુભસૂત્રનં, છિંચશ્ચરેન્ન્યથ પારમાર્થિકરૂપપ્રતિપતિસ્તથા મવિધ્યતીતિ પ્રાચીનાત્રમેવેદં સર્વં । શાંકરમાખ્યમ્ ૨-૧-૧૪ ।

અનુવૃત્તિકેત્યેવ સત્યમિત્યવધારણાત કારણમેવ સત્યં કાર્યમસત્યમિતિ વ્યાક્રાંતે તન્નાડયં સત્યાસલ્પવિભાગઃ કથમવગતઃ । ન તત્વપ્રત્યક્ષાનુમાનાભ્યામ્ । તાભ્યાં હૃદં સત્યતૈતૈવ પરિચ્છિન્નમ્ । ન ચ કારણદોષલાઘવકપ્રત્યયો સ્તઃ પુશ્ચિવ્યાદિજ્ઞાનસ્યાસંસારં સર્વેણ પ્રાપ્તિનાનુશુલિર્દર્શનાત્ । પ્રતિભાસ્કારાચાર્યોઃ ૨-૧-૧૪ ।

જ્યારે પ્રત્યક્ષી પ્રપંચ (કાર્ય) સત્યજ રહે છે, તો પછી અનુમાનથી પણ સ્વયંસત્ય સિદ્ધ છે. અગર કહો કે પ્રપંચજ્ઞાન કરાવનારી ધર્મદ્રવ્યોમાં પણ કોઈ એવો દોષ આવી પેઠો છે કે જેનાથી સત્યપણાનું જ્ઞાન થઈ શકતું નથી. અથવા 'જગત્ સત્ય છે' આ જ્ઞાનનું પણ વિરોધી બાધકજ્ઞાન કોઈ વખતે મળી આવે છે. માટે જગત્ સત્ય નથી પણ અસત્ય છે. તો પણ એ વાત સિદ્ધ થવી કઠિણ છે. કારણ કે જ્યાં સુધી ચંદ્ર સૂર્યાદિ બધું જગત્ વિદ્યમાન રહેશે, અને આ સૃષ્ટિ ચાલતી રહેશે ત્યાં સુધી તો પ્રત્યેક જીવને 'પૃથ્વી (વગેરે જગત્ સત્ય છે, 'આવું' પ્રત્યક્ષજ્ઞાન થતું જ રહેશે. અગર સૃષ્ટિની પછીની તાન ઉરાવતા હોવ તો તે વખતે બાધકજ્ઞાન તથા કારણદોષ બંને ન રહેવાથી 'જગત્ અસત્ય છે' એ પણ માહુમ પડી શકતું નથી.

'અગર' કહો કે સ્પષ્ટિના રહેવા છતાં પણ આ બધું અજ્ઞાન (અવિદ્યા) થીજ જળાય છે. માટેજ કારણદોષ હોવાથી પ્રપંચ (કાર્ય) અસત્ય છે તો પણ ઠીક નથી. કારણ કે આ અવિદ્યાવાળી વાત તો પહેલાં આપનાજ સિદ્ધાંતને નિર્મૂલ કરે છે. કારણ કે જે વેદાંત શ્રવણ કરનાર તથા મનન કરનાર છે તે પણ પ્રથમ અવસ્થામાં તો જરૂર અજ્ઞાનીજ હોય છે, અર્થાત્ અવિદ્યાવાનજ છે. અને અજ્ઞાનીને થયેલું જ્ઞાન તો આપના મત પ્રમાણે બુદ્ધ છે, તો પછી અન્ય સસારી અવિદ્યાવાન પ્રમાતાનું જ્ઞાન (લેહદર્શન અથવા કાર્યદર્શન) મિથ્યા છે. આવી રીતે પ્રથમાવસ્થામાં અજ્ઞાની સુમુક્તનું પણ પ્રહસાન મિથ્યા સમન્વય શકે છે. અગર અવિદ્યાદૃષ્ટ

૧. યદવાવિદ્યા કારણદોષબૈનોચ્યતે, તત્તુ તવ સિદ્ધાન્તમપિ વાધતે । જો હિ શ્રોતા મસ્તાં સ પ્રાગવશ્યાયમવિદ્યાવાનેતિ યથા । અવિદ્યાવતો પ્રમાતૃણામુત્તમં મેવદર્શનં મિથ્યા તથા વદૈત્ જ્ઞાનમપીત્યાપત્તે । અતોઽસત્યપિ વાધકજ્ઞાને યદવિદ્યા-

કારણદોષનો હેતુ આપો, શુક્તિ રજતજ્ઞાનની માફક લેહજ્ઞાનને મિથ્યા સિદ્ધ કરી અનુમાનથી જગતને મિથ્યા સિદ્ધ કરવા શહેતા હોવ તો આ અનુમાન પ્રહસાનમાં પણ સમાન રીતે થઈ શકે છે. "જેમ કે પ્રહસાન મિથ્યા છે, કારણ—અવિદ્યારૂપ કારણદોષથી ઉત્પન્ન થવાથી અથવા અવિદ્યાવાનમાં રહેવાથી, અથવા તો જન્યજ્ઞાન હોવાથી, જે જે અવિદ્યાવાનમાં ઉત્પન્ન થાય છે તે તે જ્ઞાન મિથ્યા છે, જેમ પ્રપંચનું જ્ઞાન. આ અનુમાન પ્રહસાનમાં પણ સમાન છે. અને 'જે કે મોક્ષ પ્રતિપાદક વેદાંત શક્યો મિથ્યા છે છતાં પણ તેનાથી સત્ય પ્રહસાન થઈ શકે છે. જેમ બુદ્ધાં સ્વપ્નથી પણ સત્ય શુભાશુભ ફલની ઉત્પત્તિ થાય છે.' ઇત્યાદિ કહેવું પણ બીલકુલ અસંગત છે. કારણ કે સમ્પ્રભો એવો નિયમ છે કે જોવાયેલું જ સ્વપ્ન ફલ આપે છે, પરંતુ યદિ સ્વપ્ન ન દેખીએ તો તેનું કંઈપણ ફળ નથી. અને બીજી પણ એક એવી રીતિ છે કે દર્શનથી થયેલું જ્ઞાન સત્ય હોય છે. રબ્બુમાં સર્પનું જ્ઞાન પણ તે વખતે દર્શનથી ઉત્પન્ન થયેલું હોવાથી સત્યજ છે. એ વાત બીજી છે કે કારણદોષ મળવાથી ફરી તે જ્ઞાન નષ્ટ થઈ બાધ છે પરંતુ તે વખતે તો દુષ્ટોત્પન્ન હોવાથી શુક્તિમાં રજતજ્ઞાન તથા રબ્બુમાં સર્પજ્ઞાન સત્યજ છે; નહિ તો તે સમય બધ ગભરાટ પસીનો, વિગેરે દશા હોવી ન જોઈએ.

લ્યકારણદોષજન્યાવાદુલ્લુપ્તિરજતવદનુમાનેન મેવજ્ઞાનસ્ય મિથ્યાત્વં સાધ્યતે । તદ્વજ્ઞાનતેપિ તુલ્યં । વ્રહ્મજ્ઞાનં મિથ્યા અવિદ્યાલ્યકારણદોષજન્યત્વાત્ । અવિદ્યાવન્નિષ્ઠત્વાત્ । જન્યજ્ઞાનત્વાચ્ચ । પ્રપન્ચજ્ઞાનવદિત્યનુમાનસ્ય તત્રાપિ સંભવાત્ । કિંચાસાચાત્ સત્યપ્રતિપત્તૌ સ્વમો લિપ્યધારણિ ચ દયાન્તત્વેન યદુક્તાનિ તદ્વચનુક્તમ્ । અદષ્ટસ્ય સ્વપ્નસ્ય કુમાશુમાસુચક્રવાત્ દષ્ટસ્ય તુ જ્ઞાનવિષયકેન તદ્દિવ્યકાત્ સત્યાજ્ઞાનાદેવ મુચનોસિદ્ધેઃ । સત્યાદેવ સત્યપ્રતિપત્તિર્નસત્યાત્ ।

મુદ્દમય શબ્દનું વિશેષણ છે, અત્તિકા શબ્દનું નહિ. અગર મૃત્તિકા શબ્દનું વિશેષણ હોત, તો મૃત્તિકાની સાથેજ કહ્યું ન અને સ્ત્રીલિંગ વ્યવહેરી પણ હોવું જોઈતું હોતું. અર્થાત્ 'મૃત્તિકા સત્યા' એવું કહેત. પરંતુ એવું ન કહેતાં જે 'સત્ય' કહ્યું છે એથી જણાઈ આવે છે કે એ 'મુખ્યમય' શબ્દનુંજ વિશેષણ છે. અહીં 'ઈતિ' શબ્દ પણ હોતુમાં અથવા પ્રકાર રૂપ અર્થમાં સમાવેલો જાયો. તો હવે એવો અર્થ થયો કે ઘટાદિ સર્વ કાર્ય મૃત્તિકાના છે અથવા મુદ્દલિન છે. આ હેતુથી સત્યજ છે, મિથ્યા નથી. અગર કાર્ય મિથ્યા હોય અને કારણ સત્ય હોય, તો એક વિજ્ઞાનથી સર્વ વિજ્ઞાનની પ્રતિજ્ઞા વિરુદ્ધ પડે છે. કારણ કે સત્યના સાચાં જ્ઞાન મિથ્યાનું જ્ઞાન થઈ શકતું નથી. શું રજ્જુના જ્ઞાનથી સર્પ, માનવ, વિગેરેનું જ્ઞાન થઈ જાય છે? કદાપિ નહિ. પ્રત્યુત (ઉલટું) રજ્જુના જ્ઞાન હોવાથી તો સર્પજ્ઞાન નાશ પામે છે. તો વિવર્તવાદમાં વિજ્ઞાનથી સર્વના અવિજ્ઞાનની પ્રતિજ્ઞા એક નવીન માનવી પણ માટે કાર્ય તથા કારણ બંને સત્ય હોવાથી ઉલ્લંઘનું એકય છે. કાર્ય વાણીમાત્રથી આરબ્ધ છે, વસ્તુતઃ મિથ્યા છે, તો કાર્ય બપુરુપ (આકાશ પુરુષ)ની માફક કાર્યનો અભાવજ આવી પણ અને એમ હોવાથી બ્રહ્મ કોનું કારણ થઈ શકશે? અગર બ્રહ્મ કારણજ ન માનો તો પણ સુક્ષિત (છુટકારો) નથી. કારણ કે-

તસ્માત્તેન તેન નિયતવિન્યાસવિશેષેણ સ્થિતસ્ય મૃતિપદ્ધત્યેવ ઘટજ્ઞાતે નામધેયમિત્યર્થઃ । ઇત્ર સત્યમિતિ ન મૃત્તિકાયા વિશેષણમિતિજ્ઞાનદેન વ્યવહારઃ ક્ષીણનિર્દેશાચ । કિન્તુ સર્વ મુખ્યમિતિ પૂર્વોક્તસ્યેવ વિશેષણ-અન્યયા મૃતિ સત્યેયેવ વરેત । ફતિજ્ઞાનદોડન હેતૌ પ્રકારે વા-તયા ચ સર્વ માને ન્દુદ્ધમિત્તમિતિ હેતોરેવ સત્ય ન તુ મિથ્યેત્યાદિ । મારુતશક્તૌ વેદાન્તમદ્વાચાર્ય-

'તસ્માદ્વા એતસ્માદાત્મન આકાશઃ સંમૂતઃ' 'સર્વં સ્વત્ત્વિત્વં હા, તત્ત્વલાન' 'યતો વા ઇમાનિ મૃતાનિ જાયન્તે' 'સ આત્માન્ન સ્વયમકુસ્ત' 'પિતાહમસ્ય જગતઃ'

ઇત્યાદિ શ્રુતિ સ્મૃતિઓનો વિરોધ તુટી પડશે, માટે કારણનું એકજન શ્રુતિસંભત છે. અગર રાહોઃ શિરઃ દૃષ્ટાંત આપી એમ કહેવા ચાહો કે જેમ રાહોઃ શિરઃ (રાહુનું માથું) અહીં મસ્તક એ નામ માત્રનુંજ છે, વાસ્તવમાં રાહુજ સત્ય છે, એવી રીતે પ્રપંચ નામ માત્ર છે બ્રહ્મજ સત્ય છે; તો પણ નિસ્તાર નથી. કારણ કે રાહોઃ શિરઃ અહીં પણ અલેહજ ઇષ્ટ છે. રાહુથી સિત્ત નથી, અને શિરથી રાહુ સિત્ત નથી. કદાચ આકાશ સુખમની માફક મિથ્યા માનો તો રાહુનો કદાપિ ઉપાલંબજ થવો જોઈએ. શુકાચાર્ય વામદેવાદિ બ્રહ્મવેત્તાઓને પણ પ્રપંચપ્રતીતિ થતીજ હતી. 'તદ્દેવતત્ત્વમ્મયન્ ક્ષણિ વૌમદેવઃ' 'તિવેદેહં મહુરમ્બં સુર્યશ્ચિતિ' 'યદિ પ્રપંચ મિથ્યા હોત તો 'હું' સુર્ય થયો તથા મનુ પણ થયો. આવું જ્ઞાન શી રીતે થાત? માટે વાચારંખણ વિગેરે શ્રુતિ અને તદ્વત્ત્વમારંભજ્ઞાનશબ્દાદિભ્યઃ' 'ઈત્યાદિ સૂત્રો તથા 'વામદેવઃ સર્વમિતિ' વિગેરે બધી સ્મૃતિઓ કાર્યકારણનું એકય દેખાડી અવિકૃતપરિણામનુંજ નિરૂપણ કરી રહી છે.

૪૬. આવી રીતે 'તદ્વત્ત્વમારંભજ્ઞાનશબ્દાદિભ્યઃ' આ સૂત્રથી પણ કારણ અને કાર્યનું એકય કહી સ્પષ્ટ અવિકૃતપરિણામવાદ સિદ્ધ કરે છે; કારણ કે કારણ અને કાર્યનું એકય અર્થાત્ આદિ મધ્ય, અને અવસાન (અંત)માં કારણની સાથે કાર્યનું મળી રહેવું, તથા કારણનીજ તે તે વ્યવહાર ચલાવવા માટે સિત્ત સિત્ત અવસ્થા અને નામ કારણ કરવું, આ બધું અવિકૃતપરિ-

તાત્પર્ય ટીકામાં લખ્યું છે કે ' મામૃદયં પ્રપંચઃ શૂન્યતોપાદાનો
તુ જ્ઞોતોપાદાનો પ્રવિણ્યતિ જ્ઞૈવ પ્રપંચરૂપેણ પરિણમતે મુક્તિ-
ઘટનાવોદ્ધનાદિભાવેન, નૈવં નિત્યતાઘ્યાયાતઃ પરિણામોઽ-
તત્ત્વાનપાયાત્ તલ્લક્ષણત્વાચ્ચ નિત્યતાયા યદાહ યસ્મિન્સ્તત્ત્વં
વિદ્યન્મતે તદપિ નિત્યમિત્યેકં દર્શનમ્ '.

અર્થાત—ભલે શૂન્ય જગત્ ન બને પરંતુ પ્રહાથી બન
છે એ માનીશું. પ્રહાર નામરૂપવાળું જગદ્દરૂપે અવિકૃતપરિણ-
મને પ્રાપ્ત થાય છે, અહીં પ્રહારની નિત્યતા નહિ રહેશે એ
શંકા પણ ન કરવી જોઈએ, કારણ કે જેમાં તેનું તત્ત્વ (સ્વરૂપ)
ન બગડે તેને જ નિત્ય કહે છે, તથા શ્રીશંકરાચાર્યના સમય-
પણ આ વાદ પ્રચલિત હતો માટે જ તેઓએ એના ઉપર પ્ર-
કર્યો છે કે 'નતુ મુદાદિદ્વિદ્વાંતપ્રણયનાત્ પરિણામવત્ શાસ્ત્રસ્ય જ-
અભિમતમ્' અર્થાત્ શું મુક્તિકારું દુષ્ટાંત આપવાથી પ્રહાર
અવિકૃતપરિણામને પ્રાપ્ત થાય છે એ વાત વેદને સંમત છે
આ પ્રમાણે શંકા કરી પછી તેનું યથાવત્ (બરોઝીર) ખંડન ન થ-
શક્યું એટલે પર્યંતે કહેવું પડ્યું છે કે 'તેદેવમવિચાત્મકોપાધિ-
પરિચ્છેદોદ્દેશ્યમેવેશ્વરસ્યેશ્વરત્વં સર્વજ્ઞત્વં સર્વશક્તિત્વં ચેતિ' અર્થ-
હવે આવી રીતે શ્વરનું ઇશ્વરપણું, સર્વજ્ઞત્વ તથા સર્વશક્તિ-
બધું અવિદ્યારમક ઉપાધિ અપેક્ષાકૃત છે' વિગેરે વિગેરે. અર્થ-
ન તો ઇશ્વરમાં કંઈ એશ્વર્ય છે, નથી સામર્થ્ય, નથી શક્તિ કે કારણ,
તો તે સર્વજ્ઞ છે. વિગેરે વાતો. માયાવાદી નિઃસંકેચ કહી નોખે છે
છે. વિવર્તવાદીઓને કારણત્વને પ્રતિપાદન કરવાવાળી શ્રુતિઓ
અર્થ કરવામાં 'અવિદ્યોપાધિપરિચ્છેદ' આ નિર્મૂલ શબ્દ પોતાના
ઘરમાંથી લગાવેલા પડ છે. પક્ષપાતરહિત વિવેકી પુરુષોએ પોતાના
સમજાવેલું કે 'શ્રુતિરશ્રુતિઓમાં પોતાના ઘરનો શબ્દ લગાવ-

નમાં આવે તેમ તેઓનો અર્થ કરેલા પડ અને ઇશ્વર પણ
એ બહારીના જગામાં રહેલા સ્તનની આફક નિરર્થક થઈ બધ
પરંતુ હકાત્ માયાવાદજ્ઞ માનવોએ બોદકાર્ય નહિ' તો બીજી
? વાસ્તવમાં તો અતિપ્રાચીન અને શ્રુતિ, સ્મૃતિ તથા યુક્તિ-
થી પ્રતિપાદિત એવા વાદ જો હોય તો તે ઝોકમાત્ર 'અવિકૃત-
પરિણામવાદજ્ઞ છે, હત્યલમ્ '.

ભવસ્વરૂપ.

૪૮. જેને અક્ષર, અવ્યય, કે વિજ્ઞુ કહે છે તે સર્વજ્ઞ
અક્ષર છે, અવ્યક્ત છે, જ્ઞાનધન છે, ત્રિકાલાબાધ્ય છે, તથા
અવિદ્યાનંદસ્વરૂપ છે. કહ્યું પણ છે કે—

અનંતર્બહિશ્ચ સર્વજ્ઞ વ્યાપ્ય નારાયણઃ સ્થિતઃ

‘સર્વં સર્વિત્વં જ્ઞાનં’

‘સત્યં જ્ઞાનમનંતં જ્ઞાનં’

‘સત્યં વિજ્ઞાનમાનન્દં જ્ઞાનં’

સર્વતઃ પાણિપાદં તત્સર્વતોષિશિરોમુહમ્ ।

સર્વતઃ શ્રુતિમહ્યોકે સર્વમાદૃત્ય તિષ્ઠતિ ॥

અર્થાત—સર્વ તરફથી હસ્ત, ચરણ, નેત્ર, મુખ, કર્ણ વાળું
અહા આ લોકમાં બધે વ્યાપક થઈ વિરાજી રહ્યું છે. તે પરમ-
જ્ઞાન, વ્યાપક લગવાને પણ ‘હું’ એક’ પણ અનેક પ્રકારે
‘આવી માત્ર કીડાને માટે લાવના થઈ, આ લાવતા
‘હું’ થાઉં.’ આવી માત્ર કીડાને માટે લાવના થઈ, આ લાવતા
વારમાં તે પ્રહાર તેટલાં બહુચરણ પ્રદેશમાં તિરોભૂત જેવું
બધ છે. યદ્યપિ તે અવિકૃત છે છતાં પણ સ્વતંત્રે રહ,
તે અવિકૃત છે છતાં પણ સ્વતંત્રે રહ, તથા
‘પ્રકોદં બહુસાં પ્રજાવેય’ શ્રુતિઃ ।

વિરૂદ્ધમાશ્રય હોવાથી તે બ્રહ્મમાં અનેક વિભાગ થઇ બંધ છે. અર્થાત્ જેવી રીતે અશ્વિના સમૂહમાંથી તેના અંશભૂત અનેક તથુબદ્ધાઓ નીકળી પર છે, તેમજ ભગવદ્વીક્ષાની આદ તરતજ તે તેજોરૂપ સંવિદ્યદાનંદ બ્રહ્મથી અનેક ભાવ (સત્, ચિત્, અને આનંદાત્મક પદાર્થ) અર્થાત્ જડ, ભવ, અને અંતર્યામી ઉત્પન્ન થાય છે, જેમકે ઉપનિષદોમાં કહ્યું છે:— ‘તદેતત્સત્ત્વં યયાં સુદીપ્તાત્પાવકાદિરુલ્લિંગાઃ સહસ્રાઃ પ્રમવન્તે સરૂપાઃ । તથાક્ષરાદિવિવાસૌમ્ય ભાવાઃ પ્રજાયન્તે તન્નૈવૈવાપિયન્તિ’

‘ યયા સુદીપ્તાત્પાવકાદિરુલ્લિંગાઃ વ્યુચ્છરન્ત્યેવં તસ્માદાત્મનઃ સર્વે પ્રાણાઃ સર્વે લોકાઃ સર્વે જીવાઃ સર્વે પૃથ્વત્માનો વ્યુચ્છરન્તિ રમણીયચરણાઃ કુપૂયચરણા इति ’

અર્થાત્ આ વાત સત્ય છે કે જેવી રીતે પ્રદીપ્ત અગ્નિથી જોનાના નાના સર્માન રૂપવાળાં અનેક તથુબદ્ધાઓ નીકળે છે એવી રીતે અક્ષર અવ્યક્ત ધામસ્વરૂપ બ્રહ્મથી, હું સૌમ્ય અનેક પ્રકારના પદાર્થો અર્થાત્ સર્વ પ્રાણાદિ, મહાભૂત, સર્વ બ્રહ્માં, સર્વ ભવો, અને સર્વ અંતર્યામીઓ નીકળે છે. ભવ સુષ્ટિમાં કેટલાક તેા સદ્વાસનાવાળા હોય છે, બ્યારે કેટલાક અસદ્વાસનાવાળા ભવો પશુ હોય છે.

પાદોરસ્ય વિશ્વા મૂતાનિ’ આ શ્રુતિની અનુસાર બ્રહ્માં સંચિત્, અને આનંદાશથી કરોડો બ્રહ્માંડો તથા ભવ વિગેરે બન્યાં છે. સદાશથી જડસૃષ્ટિ, ચિદાંશથી ભવસુષ્ટિ, અને આનંદાશથી અંતર્યામી સૃષ્ટિ થાય છે. અર્થાત્ યદ્યપિ જડ અને ભવ પશુ સંવિદ્યદાન ભગવાનનીજ સુષ્ટિ છે, છતાં પશુ તે ભગવાન બહુ થવાની પોતા દુષ્ટતાથી સત્ય પદાર્થોમાં (જડમાં) ચિત્ તથા આનંદાંશનો તિરોભાવ

શી દેખ છે; અને ચિત્પદાર્થોમાં (ભવોમાં) આનંદાંશનો તિરોભાવ કરે છે. માત્ર સત્પદાર્થોમાં સદાંશનો, અને ચિત્પદાર્થોમાં ચિદાંશનો વિશેષ આવિર્ભાવ રહે છે, માટેજ તે એને ક્રમશઃ જડ તથા ભવ કહે છે. ભગવાનના કરચરણાદિ સમગ્ર અવયવો આનંદમય છે. માટેજ તે ક્રોધ કેહાણે નિરાકાર શબ્દથી પશુ વર્ણુવાય છે. જેમાં પ્રાકૃત આકારના અવયવાદિ ન હોય તેને નિરાકાર કહે છે. ભગવાનને આનંદમય આકાર પ્રાકૃત નથી, માટેજ તે નિરાકાર કહેવાય છે. ભવ અને જડમાં આનંદાંશનો તિરોભાવ છે, માટે તેઓનો બ્રહ્માને જેવો આકાર નથી. ભગવાનમાં સમગ્ર ઐશ્વર્ય, વીર્ય, યશ, લક્ષ્મી જ્ઞાન, અને વૈરાગ્ય આ છ સુખ્ય ગુણો હંમેશાં રહે છે. યદ્યપિ ભવ બ્રહ્મનો અંશ છે તથાપિ ભગવાનની બહુ પ્રકારે થવાની ભાવનથી તે બ્રહ્માંશ ભવમાં આનંદાંશની સાથે સાથે પૂર્વોક્ત ઐશ્વર્યોદિ છ ગુણો પશુ તિરોભાવને પામે છે. ઐશ્વર્યના તિરોભાવથી દીનપણું તથા પરાધીનપણું, વીર્ય તિરોભાવથી સર્વ દુઃખોનું મહેવાપણું; યશના તિરોભાવથી સર્વ હીનત્વ, લક્ષ્મીના તિરોભાવથી જન્મમરણાદિ બધી વિપત્તિઓ, જ્ઞાનના તિરોભાવથી રોહિદિમાં અહંભાવ, અને વૈરાગ્યના તિરોભાવથી વિષયાસક્તિ થાય છે. પ્રગમ, ઐશ્વર્ય, યશ, વીર્ય, અને શ્રી આ ચારના તિરોભાવથી ભવને બંધન થાય છે, અને જ્ઞાન તથા વૈરાગ્યના તિરોભાવથી દુઃખાદિ થાય છે.

કદ. અહીં એ પ્રશ્ન ઉપસ્થિત થાય છે કે બ્રહ્મ બ્યારે બ્યાપક છે તેા તેનાથી પદાર્થોનું વ્યુત્પન્ન (નિકળવું) શી રીતે બાંધવે ? તેા એનો ઉત્તર એટલોજ છે કે બ્રહ્માત્મક પ્રદેશમાં બ્રહ્માત્મક પદાર્થોનું બ્રહ્મથી નિકળવું શુકતજ છે. વ્યુત્પન્નરણુ શ્રુતિ બ્રહ્મથી પદાર્થોનું નિકળવું કહી નહી છે. ‘ સર્વે સર્વલિવંદં વક્ષા નેહ

નાનાસ્તિ કિંચન વિગેરે થુતિઓ અહાની સિવાય અન્યની સત્તાને નિવેધ કરી રહી છે. તો પછી અર્થોપત્તિથી આપને માનવું પડે કે આધાર, આધેય, પ્રકાર, કાલ, નિષ્ક્રમણ વિગેરે બધું બ્રહ્મ છે. માટે પૂર્વોક્ત ઉત્તર ડીકજ છે. શ્રીમદ્ભાગવતમાં પણ સમ પ્રકાર ઇત્યાદિને બ્રહ્મજ કહ્યું છે.

યજ્ઞ યેન યતો યસ્ય યસ્યૈ યજ્ઞઘાયા યદા ।

સ્વાદિદં મગવાન સાક્ષાત્પ્રાધાનપુરુષેશ્વરઃ ॥

અર્થાત્ જે અધિકરણમાં (આધારમાં), જેના દ્વારા, જે પ્રયોજન વાસ્તે, જે જે પ્રકારથી, જે જે વખતે, જે કંઈ આ ભૂત, ભવિષ્ય, તથા વર્તમાન પદાર્થ જાત છે અર્થાત્ નિષ્કળે છે, તે બધાં પ્રધાન (પ્રકૃતિ) અને પુરુષ (જીવાત્મા) અને તેના સ્વામી પરમાત્માજ એમ જાણે. માટે આવા પ્રકાર પુરુષેશ્વરણ યુક્તજ છે. અલૌકિક આનંદના તિરોલાવ તથા પદ્મચ્છેદની પછી તથા અવિદ્યાસંબંધ થવાની પહેલાં આ આત્મા સુદ્ધ જીવ એવો વ્યપદેશ રહે છે. ત્યાર પછી તે છર્સંગવદ્ગુણો તિરોલાવ થઈ જવાથી આ જીવને બંધ તથા વિપર્યય (વિપરીત) થાય છે. આજે આશયને સ્પષ્ટ રીતે 'પરામિધ્યાનાં તિરોહિતં તતો હ્યસ્ય બન્ધવિપર્યયૌ' આ બ્રહ્મસૂત્રના ભાષ્યમાં વેદ નરણવતાર શ્રીમદ્દલભાગ્યાર્થચરણ પ્રબોધે છે. આ સૂત્રમાં પહેલે

૧ કિંચિદાવાદ્વક્ય પરિહરિતિ-નવુ જીવાય મગવાનુ દષ્ટિ કરોતિ ચર્ચયતિ ચ સ્વસ્ય સર્વલીલામ્ । બંધકાચં કથમસ્ય દુઃખિત્વમિત્યાજ્ઞક્ય પરિહરિતુ શબ્દઃ । અસ્ય જીવસ્યૈશ્વર્યાદિ તિરોહિતં 'તત્ર હેતુઃ પરામિધ્યાનાત્' તત્ત્વમગતોડમિધ્યાનાં સ્વત્તૈતસ્ય ચ સર્વતો મોગેચ્છા તસ્માત્ । દૈશ્વરેચ્છયા માત્ત્વમ્તિરોમાઃ । એશ્વર્યાદિતિરોમાવાદોનત્ત્વમ્ દલાદિ । બ્રમિદ્વદ્ભાવાચાર્યચરણાં જ્ઞાનુમા. ૩-૨-૫

આવો પૂર્વપક્ષ કર્યો છે, કે એ ડીકજ છે જે જીવને મારજ ભગવાને આ સુબ્ધિ કરી છે, અને તેને પોતાની કીલાત્ર પ્રદર્શન કરાવે છે, પરંતુ જીવ તો ભગવાનનો અંશ છે તો પછી એને દુઃખાદિ થાય જ ક્યાંથી? તો એનો ઉત્તર એ છે કે ભગવાનના અભિધાનથી અર્થાત્ જીવની અને આપની રમણેચ્છાથી જીવમાં કૌશલ્યોદિ તિરેભૂત થાય છે, અને તેટલા વાસ્તે જીવને બંધ તથા વિપરીતજ્ઞાન થાય છે.

૫૦. કહેવાની મતલબ એજ છે કે ભગવાનની રમણેચ્છા પણ ઉચ્ચ નીચલાવ થયા વગર સિદ્ધ થતી નથી. અને તે ઉચ્ચ-નીચલાવ પણ ભગવત્સ્વરૂપનોજ થયો, આ અન્યથાનુપપત્તિથી માનવું પડશે. કારણ કે 'સદેવ સૌમ્યેદમય આસીત' 'પ્રક્ષેવા-કલ્પિતયં બ્રહ્મ' વિગેરે શ્રુતિઓમાં એવું કહ્યું છે કે સૃષ્ટિનો પૂર્વમાં એક અદ્વિતીય બ્રહ્મનો સિવાય બીજું કોઈપણ હવું નહિ. અહીં શ્રુતિમાં 'અગે આસીત' આ બે પદોથી એ પણ કહી શકતા નથી કે 'સૃષ્ટિની પૂર્વમાં કાસ તો હશે?' કારણ કે અગર પૂર્વમાં કાલસત્તા માની જાય તો 'એકજ અદ્વિતીય' આ સબતીય, વિભતીય, તથા સ્વગતદ્વૈતનિવારક ત્રણે પદો વ્યર્થ જશે. આમ-સૃષ્ટિની નિબંધુક્ષની સાથે જે ભિન્નતા તે સબતીય દ્વૈત કહેવાય છે. વૃક્ષ અને શીલાનો જે પરસ્પરમાં લેહ છે તે વિભતીય દ્વૈત કહેવાય છે, અને પુખ્તથી ફલનો અથવા એક શાખાથી બીજી શાખાનો જે લેહ તે સ્વગત દ્વૈત કહેવાય છે. શ્રુતિના 'એક એક અદ્વિતીયમ્' આ ત્રણે પદો સૃષ્ટિની પહેલાં સબતીય, વિભતીય, અને સ્વગત દ્વૈત (લેહ) નો નિવેધ કરી રહ્યાં છે. માટે સૃષ્ટિની પહેલાં કાલાદિક કોઈપણ પદાર્થ નહિ હતા. પરંતુ એક બ્રહ્મજ હવું. 'અગે' આ સમયસૂચક શબ્દ તો કેવલ સૃષ્ટિકાલીન શિથ્યને પુરાત્ત્વ સમજાવવા ખાતરજ છે.

પામે છે. તો હવે પુરૂષોત્તમ ભગવાનનાજ 'ધર્મરૂપ' 'ધર્મરૂપ' અને 'કાર્યરૂપ' આ ત્રણે રૂપો થયાં. એ ત્રણેનો ધર્મધર્મીભાવથી અને કાર્યકારણભાવથી અભેદજ છે. આ ત્રણે સ્વરૂપ પૂર્ણશબ્દથી વ્યવહારાય છે, યદ્યપિ એ ત્રણે રૂપ એક છે, અભિન્ન છે, છતાં પણ આપની (ભગવાનની) બહુલવનેરછાથી પરસ્પરમાં ઉત્તમાધમ ભાવ તો રહેજ છે. નહિ તો બહુલવનજ સિદ્ધ ન થઈ શકે.

પ૪. 'આ ત્રણે પૂર્ણસ્વરૂપોનું ક્રુતિમાં આવી રીતે વર્ણન કર્યું છે:—

પૂર્ણમદઃ પૂર્ણમિદં પૂર્ણત પૂર્ણમુદચ્યતે ।
પૂર્ણસ્ય પૂર્ણમાદાય પૂર્ણમેવાવશિષ્યતે ॥

અર્થાત અચિંત્યાપરોક્ષ, જ્ઞાનધન, આ અક્ષરબ્રહ્મ પૂર્ણ છે અર્થાત આકાશની માફક વ્યાપક છે, અને આ પુરોદૃશ્યમાન સર્વરૂપ (જગદ્રૂપ) ક્ષર બ્રહ્મ પણ પૂર્ણ છે, અર્થાત પૂર્વવત છે. તથા પૂર્ણાત અર્થાત અને પૂર્ણરૂપોમાં (ક્ષર તથા અક્ષરમાં) વ્યાપ રહેવાવાળા 'પૂર્ણમુદ' પૂર્ણનંદ (પુરુષોત્તમ ભગવાન) પૂર્વેકિત પૂર્ણસ્વરૂપ વડે (ક્ષરાક્ષર) સેવિત છે. અહીં 'અચ્યતે' એ 'મચ હચેકે' આ ધાતુથી કર્મમાં પ્રત્યય કરી પૂર્ણર્થક 'અચ્યેક' ધાતુનું રૂપ છે. આવી રીતે પૂર્વાધિમાં સેવનનું નિરૂપણ કરી તેનેમનેક પ્રકારે શરૂ કરે છે. જે સમય પૂર્વેકિત પૂર્ણેદ્ય અર્થાત ક્ષર-અક્ષર-સ્વરૂપ અને પૂર્ણ, પોતાના સેવ્ય તે પૂર્ણનંદના પૂર્ણજ્ઞાનાર્થે

૧ તાનિ ત્રીણ્યપિ રૂપાણિ પૂર્ણશબ્દેનોચ્યન્તે । બદઃ પરોક્ષ જ્ઞાનૈકધનં બ્રહ્મ પૂર્ણ નિતરતમાકાશશબ્દવ્યાપિ । इदं परिदृश्यमानं सर्वरूपं क्ષरं ब्रह्म पूर्णवत् । पूर्णात् पूर्णमतति व्याप्नोति तादृशं तदुभयव्यापकं पूर्णमुत् पूर्णानन्दं ब्रह्म । अच्यते पूज्यते, पूर्वोक्ताभ्यां क्षराक्षराभ्यां सेव्यते । एवं ज्ञानादेः फलमा

જ્ઞાને પ્રાપ્ત કરે છે, તે સમયે સાયુજ્ય પામી પૂર્ણમાત્ર (પૂર્ણનંદ માત્ર) અવશિષ્ટ રહે છે, અર્થાત ભગવત્સાયુજ્યને પામે છે, અહીં 'સાયુજ્ય' શબ્દના બે અર્થ થાય છે. એક તો એ કે પૂર્ણનંદ, પરબ્રહ્મ, પુરૂષોત્તમ, શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન, ક્ષરાક્ષરના વનથી પ્રસન્ન થઈ તેઓને પોતાના ધર્મો બક્ષી તેમની સાથે ક્રીડા રે છે. તે સમય તે બંને પૂર્ણનંદના સાયુજ્યને પામે છે, આવો અર્થ છે, અને બીજો અર્થ એ છે કે પ્રલયકાળમાં બ્યારે પૂર્ણનંદ-ભગવાન અંતઃ (અંદર, અર્થાત સ્વરૂપમાં) ક્રીડા કરવાની ઇચ્છા રે છે. તે વખતે તેની કૃપાથી તે પૂર્ણશબ્દનાચ ક્ષરાક્ષર પુરૂષ, પૂર્ણનંદના જ્ઞાનાદિપૂર્ણ ધર્મેને પ્રાપ્ત કરી સાયુજ્યને પામે છે, અર્થાત ક્ષર પુરૂષ અક્ષરમાં, અને અક્ષર પૂર્ણનંદ પુરૂષોત્તમમાં થાય પામે છે. ત્યારે એક ભગવાનજ માત્ર અવશિષ્ટ (બાકી) રહે છે, એજ વાત શ્રીમદ્ભાગવતમાં કહી છે કે:—

નષ્ટે લોકે દ્વિપરાર્દ્ધવિસાને મહાશૂનેવાદિશૂતં ગતેષુ ।
વ્યક્તેઽવ્યક્તકાલેવગેન યાતેન્નવાનેકઃ શિષ્યતેઽશેષસંજ્ઞઃ ॥

પ૫. આવી રીતે પરમકારણ તે પુરૂષોત્તમ ભગવાન સ્વયં અચ્યેક છે. છતાં પણ ધર્મરૂપથી, શક્તિરૂપથી, તથા ધર્મીરૂપથી અનેક પ્રકારે શરૂ પછી કાર્યરૂપે અનેક પ્રકારે થાય છે, આ 'બહુસ્યાં' એ ઇચ્છાનું કાર્ય છે. અને કાર્યનો જનનગત જે

ર્ણસ્વાનુપદેક્તસ્ય પૂર્ણ જ્ઞાનાદિધર્મમાદાય તત્રસાદેન પ્રાપ્ય પૂર્ણમેવાવ-
ગચ્યતે તત્સાયુરયેન તદભિન્નો ભવતિ । एवं धर्मरूपेण शक्तिरूपेण धर्मिरूपेण
ज्ञानाभूय पश्चात् कार्यरूपेण नाना भवतीति बहुस्यामित्यस्य कार्यम् । अत
स्वनीचभावः प्रकर्षपरार्थः । स च धर्मभेदेन भवतीति भूत आनंदरूपस्य
बोद्धव्यं, ततो नीचभावश्चिद्रूपस्याक्षरस्य, ततोपि उहृष्य क्षरस्य । अत एव
क्षरात् परतः पर इति । भाष्यप्रकाशे श्रीपुरुषोत्तमाचार्याः ।

ઉચ્ચનીચ ભાવ છે, તે 'પ્રજાયેય' એવું કાર્ય છે. તે ઉચ્ચનીચ ભાવ ઐન્દ્રિય છે અને ધર્મલેહથી થાય છે, માટેજ સર્વ ધર્મો એકતા, પૂર્ણ જ્ઞાનાદિમાન, પૂર્ણ સચ્ચિદાનંદ, પુરુષોત્તમ ભગવાન સર્વોત્કૃષ્ટ છે તથા સેવ્ય છે. અને ચિદ્ધન અક્ષરબ્રહ્મ, મધ્યમ છે તથા સદ્રૂપ ક્ષર બ્રહ્મનો આ બંને સ્વરૂપોથી ઐન્દ્રિયક લેહ એજ કાર્યાવસ્થાનો ઉચ્ચનીચભાવયુક્ત સ્વરૂપલેહ શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતામાં કહેવા છે કે:—

દ્વાવિમૌ પુરંબૌ લોકે ક્ષરચ્ચાક્ષર एव च ।

ક્ષરઃ સર્વાણિ સૂતાનિ ક્ષડસ્યોઽક્ષર ઉચ્યતે ॥ ૧ ॥

ઉત્તમઃ પુરુષસ્ત્વન્યઃ પરમાત્મેત્યુદાહૃતઃ ।

યો લોકત્રયમાવિશ્ય વિમર્યવ્યય ईश्वर ॥ ૨ ॥

યસ્માત્ક્ષરમતીતોઽક્ષરમક્ષરાદપિ ચોત્તમઃ ।

અતોઽસ્મિ લોકે વેદે ચ પ્રથિતઃ પુરુષોત્તમઃ ॥ ૩ ॥

અર્થાત્-લોકમાં ક્ષર અને અક્ષર આ બે પુરૂષ છે અર્થાત્ પરબ્રહ્મનાંજ એ બે સ્વરૂપાન્તર છે. બધું જગત ક્ષર સ્વરૂપ કહેવાય છે, અને કુદસ્થ અર્થાત્ અવ્યક્ત રહેવાવાળું અક્ષરબ્રહ્મ કહેવાય છે, પરંતુ ઉત્તમ પુરૂષ તેા જો બંનેથીજે અન્ય છે જેને પરમાત્મા કહે છે, અને જે સમગ્ર બ્રહ્માંડમાં વ્યાપ્ત રહી સર્વ ત્રિલોકીને ધારણ કરે છે, જે આનંદાદિ

૧ દ્વાવિમૌ પુરુષાશિતિ, યસ્માત્ ક્ષરમતીતોદમિત્યાદિ ચ શ્રુતિસ્તત્ત્વ જ્ઞાણઃ પરત્વં પ્રતિપાદયન્તિ । एवं त्रिरूपः सन् शक्तित्रयरूपेणाविर्भवति । तत् सदास्य किवारूपा शक्तिः, चिद्रूपस्य व्यामोदिका शक्तिः । आनंदरूपस्य जगत्-रणमज्ञा माया । एतद्विषयरूपा शक्तिः सच्चिदानंदस्य भावतत्त्वविवाच्या अत एव सदाशमनैष्वद्यार्विशतितत्त्वेषु तत्त्वमिति व्यपदेशः । सात्त्वप्रकाशेऽपि पुरुषोत्तमाचार्याः ।

ધર્મોદ્ધારા હું ક્ષર સ્વરૂપથી અતીત અને અક્ષરથી ઉત્તમ છું; માટેજ હું લોક અને વેદમાં પુરુષોત્તમ એ નામથી પ્રસિદ્ધ છું. આજ શ્રુતિસ્મૃતિઓનો આશય લઇ શ્રીમદ્ભવલભાચાર્ય ચરણે સ્વકૃત સિદ્ધાંતમુક્તાવલીમાં બ્રહ્મનાં ત્રણ સ્વરૂપો કહ્યાં છે કે:—

‘પરંબહુ કૃષ્ણો હિ સચ્ચિદાનંદકં વૃહત્ ।

દ્વિરૂપં તદ્દિ સર્વં સ્યાદેકં તસ્માદ્વિલક્ષણમ્ ॥

અર્થાત્ ધર્મિરૂપ, ધર્મરૂપ, અને કાર્યરૂપ, આ ભગવાનનાં ત્રણ ઐન્દ્રિયક સ્વરૂપ છે, તેમાં ધર્મિરૂપરૂપ શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન પરબ્રહ્મ છે, સત્, ચિત્, તથા આનંદ, ધર્મરૂપ અક્ષરબ્રહ્મ છે. અને સદ્રૂપ બધું જગત્ ક્ષરબ્રહ્મ કહેવાય છે.

૫૬. આવી રીતે ભગવાન અનેક પ્રકારે વ્યક્ત થઇ પછી શક્તિરૂપથી પણ વ્યક્ત થાય છે. આનંદાત્મા ભગવાનની સર્વ-ભાવન સામર્થ્યરૂપ માયાશક્તિ છે, એજ સમગ્ર વિશ્વનું કારણ છે. ચિદ્રૂપ અક્ષરની વ્યામોહિકા માયા શક્તિ છે. અને સદશ ભગવાનની ક્રિયારૂપ શક્તિ છે. સચ્ચિદાનંદ ભગવાનની આ બધી શક્તિઓ સત્ત્વ, સત્તા, ચિત્ત્વ, ગિત્તા, વિગેરે ભાવપ્રધાન ‘તત્ત્વત્તાદિ’ પ્રત્યયોથી કહેવા લાયક છે. એ માટેજ સદશક્ત અક્ષવીશ તત્ત્વોનું ‘તત્ત્વ’ એવું નામ આપવામાં આવ્યું છે.

ચિદ્ધન પરોક્ષ અક્ષરબ્રહ્મની વ્યામોહિકા શક્તિ પોતાના ચિદ્દશને વ્યામોહિત કરે છે. તે માટે વ્યામોહિત વ્યાકુલ તે ચિદ્દશ, પ્રાણુ પુદ્ગ્યાદિનું અવલંબન કરે છે. માટેજ તેનું જીવ એ નામ થાય છે. હવે પૂર્વોક્ત સ્પૃકેમના લાખવાથી એ સિદ્ધ થઇ ગયું કે ભગવાનેજ સ્પષ્ટ રમણુચ્છાથી ઉચ્ચનીચભાવ થવા માટે પોતાના ચિદ્દશોનાં આનંદાંશોને તિરોભાવ કર્યો, અને ત્યાર પછી

જનનગત ઉચ્ચનીચભાવ થવા માટે તે જ જીવોમાં સુક્રિતસંસ્કાર (દૈવત્વ) અને બંધસંસ્કાર (આસુરત્વ) સ્થાપિત કર્યો. આસુર-સંપત્તિ બંધ કરાવનારી છે, અને દૈવીસંપત્તિ મોક્ષ સમર્પે છે.

ભગવાન શ્રીવાસુદેવે કહ્યું પણુ છે—‘દૈવીસંપદ્ધિ વિમોક્ષાય નિર્ભયવાસુરો મતા’ આસુરસંસ્કારવશ આ જીવને અવિદ્યા લાગે છે, અર્થાત્ બુદ્ધ્યરણુ તથા આનંદાંશના તિરોધાન પછી દેહાધ્યાસ પ્રાણાધ્યાસ, ઇન્દ્રિયાધ્યાસ, અંતઃકરણાધ્યાસ, અને સ્વરૂપવિસ્મૃતિ આ પંચપર્વાત્મિકા અવિદ્યા આ જીવને લાગે છે. તે વખતે અવિદ્યાગ્રહ આ જીવ દેહાદિ ધર્મેને ‘હું સ્વયં, હું કુંશ, હું સુખી, તથા હુઃખી છું.’ (વિગેરે અભિમાનથી) પોતાને સમજી છે, એજ સંસાર છે. વાસ્તવમાં જીવ ભગવદ્દશ છે. તે બદ્ધ હુઃખી, વિગેરે થઇ શકતો નથી. અને એજ અવિદ્યાને વશ થઇ જન્મમરણાદિ ફળવાળાં અનેક શ્વેત, કૃષ્ણ (શુભાશુભ) કર્મો કરે છે.

પૃ. ‘દ્વૌ મૂતસર્ગો લોકોઽસ્મિન્ દૈવ આસુર एव च’ આ ભગવદ્વચનને અનુસાર આ લોકમાં બે પ્રકારની જીવસૃષ્ટિ છે, એક દૈવસૃષ્ટિ અને બીજી આસુરસૃષ્ટિ. શાસ્ત્રોમાં કહેલાં આચરણોનું નિર્ભય થઇ અદ્ભુત કરવું, અંતઃકરણને શુદ્ધ રાખવું, અર્થાત્ રાગદ્વેષ, માયા, ભ્રુઠા વ્યવહાર, વગેરે મળોને દૂર કરી અંતઃકરણને ભગવત્પ્રાદુર્ભાવ થવા લાયક નિર્મળ બનાવવું, ભગવન્માહાત્મ્યજ્ઞાનપૂર્વક ભગવાનમાં અનન્ય પ્રેમ કરવો, જે પદાર્થોમાં પોતાનું સ્વતંત્ર (પેતાપણું) છે, તે (અન્નવસ્ત્રાદિ) માંથી કંઈ ભાગ બીજાને આપવો, બાહ્ય ઈંદ્રિયોને દમવી, દૈવયજ્ઞ, પિતૃયજ્ઞ, ઋષિયજ્ઞ, ભૂતયજ્ઞ, વિગેરે ધર્મધર્મણુ કરતાં રહેવું, ભગવન્શાસ્ત્રોનું શ્રવણ તથા અધ્યયન કરવું, અને ત્યાં સુધી

દાહ, તડકો, સુખ, દુઃખાદિનું સહન કરવું, મનમાં યુરાભાવોના પરિચાગ કરવો, શાંતિ રાખવી, પરોક્ષમાં કોઇતાં દોષો પ્રકટ ન કરવો, પ્રાણીમાત્ર ઉપર દયા રાખવી, સન્મુખ રહેલા વિષયોમાં લલચ ન કરવી, મીઠો અને કોમલ વર્તીવ રાખવો, અનુચિત કાર્યોમાં લજ્જા રાખવી, મતલબ વગર બોલવું નહિ અથવા કંઈ કંઈ પ્રકારની શરીરચેષ્ટા ન કરવી, ધીરજ, ચતુરતા, ક્ષમા તથા પવિત્રતા રાખવી. તથા કોઇનો પણ દ્રોહ ન કરવો, નિરહંકારી રહેવું, આ બધાં દૈવીજીવોનાં લક્ષણો છે. જો ન વાત ‘અપયં સત્ત્વસંશુદ્ધિઃ’ ઇત્યાદિ શ્લોકોદ્વારા શ્રીકૃષ્ણ ભગવાને ભગવદ્ગીતામાં કહી છે.

પટ. અને જે જીવ પોતે પોતાને લોકમાં પ્રસિદ્ધ કરવા ચાહે, ધન, સ્વજન, કુળ, વિદ્યા વિગેરેનો મદ રાખતો હોય, પ્રત્યેક સમયમાં કોઇ રાખતો હોય, બધાથી વાંકોજ ચાલતો હોય, પોતાની શિવાય દુનીઆમાં કોઇને પણ પૂજ્ય ન સમજતો હોય, અને પોતે કર્તવ્યાર્કર્તવ્ય જ્ઞાનશૂન્ય થઇ અર્થાત્ કર્તવ્ય કે અર્કર્તવ્ય જ્ઞાન વગરનો બનીને પણ બીજાની અવજ્ઞા કે નિંદા કરતો હોય, તેઓને આસુર જીવ સમજવા એજ શ્રીમદ્ભગવન્ગીતામાં કહ્યું છે કે—

દંમો દર્પોગ્ભિમાનસઃ ક્રોધઃ પાહ્યપેવ ચ ।

અન્નાનં ચામિજાતત્ત્વ પાર્થ સંપદમાસુરીમ ॥

અર્થાત્—હુ પૃથાપુત્ર અજીન ! દંભ (ધર્મદ્વેષપણું) દર્પ, એકદમ અભિમાન, ક્રોધ, કુરતા, અજ્ઞાન, આ બધા દોષો આસુરસૃષ્ટિમાં જન્મ લેવાવાળાઓનેજ પ્રાપ્ત થાય છે. ઇત્યાદિ. તેમાં પણ દૈવી જીવો બે પ્રકારના છે. મર્યાદામાર્ગીય અને યુષ્ટિમાર્ગીય. જેઓ વેદોક્ત મર્યાદામાં રહી, વૈરાગ્ય, સાંજ્ય, યોગ,

તપ, અને નિષ્કામ ભક્તિ (અનન્ય ભગવત્પ્રેમ) રૂપ, પંચપણ વિદ્યાદ્વારા સાયુજ્ય સુક્તિ (અક્ષર સાથે એકતા) ની પ્રાપ્તિ કરે છે તેઓને મર્યાદામાર્ગીય જીવ કહે છે. અને આ જન્મમાં કેવળ ભક્તિ દ્વારાજ ભગવત્પ્રાપ્તિ કરે છે અથવા કેવલ ભગવદ્દુઃખકે માર્ગે ભગવત્ પ્રાપ્તિ કરે છે, તેઓને પુષ્ટિમાર્ગીય જીવ કહે છે. સાયુજ્ય સુક્તિના એ અર્થ થાય છે, એક પ્રહારમાં મળી જવું તે, અને બીજો અર્થ પ્રહારની સાથે રહી આનંદોપભોગ કરવો તે. અને આ વિષય વિસ્તારસહિત વિવેચન પુષ્ટિસ્વરૂપનિરૂપણમાં કરીશું.

અદ્વૈતમતમાં જીવનું સ્વરૂપ.

પદ. અદ્વૈતવાદી જીવસ્વરૂપનું નિરૂપણ કરતી વખતે ઉપોદ્ધાતમાં કહે છે કે 'સુખતત્ત્વવર્ગોચર દેહ, અને અસ્મત્ પ્રત્યુચ્ચોચર આત્મા, આ બંને પરસ્પર જડ, ચૈતન્ય હોવાથી અધિકાર અને પ્રકાશની માફક બીલકુલ વિરુદ્ધ ધર્મવાળાં માટે તે બેનો અન્યોન્યભાવ અયુક્ત છે, અને બેના ધર્મોના પરસ્પર અન્યોન્યભાવ તદ્દનજ અયુક્ત છે. એ માટે અસ્મત્પ્રત્યયનો વિષય જે (ચૈતન્યમય) આત્મરૂપ વિષય, તેમાં સુખતત્ત્વવર્ગો વિષયો (દેહ, ઇન્દ્રિય વિગેરે જડ અન્યતમ વસ્તુ) નો તથા તેઓ ધર્મોનો અધ્યાસ (અતથામાં તથાત્વજ્ઞાન) તથા એનાથી ઉલ્લેખીતે વિષયમાં વિષયી તથા તેના ધર્મોનો અધ્યાસ મિથ્યા છે એ સુકતજ છે. છતાં પણ ધર્મ અને ધર્મી જે અત્યંત સિત્તે તેઓનો પરસ્પરનો ભેદ નહિ' સમજવાથી અન્યોન્યમાં અન્યો-

૧ સુખતત્ત્વવર્ગોચરોર્વિષયવિષયિણોસ્તત્ત્વઃપ્રકાશવદ્વિરુદ્ધસ્વાભાવિતરેતરમાવાનુપપત્તૌ ચિદ્વાયાં તદ્દર્માણમપિ કુતરામિતરેતરમાવાનુપપત્તિર્નિત્તોડમઃપ્રત્યયોચરે વિષયિણિ इत्यादि. શાંકરમાખ્યમ્ ।

સ્વરૂપ અને એક જીવના ધર્મોનો અધ્યાસ તથા સત્યાનુત્તનો મેળ કરી 'હું મારું' આ મિથ્યાજ્ઞાન નિમિત્તક વ્યવહાર ચાલી રહ્યો છે. અતથામાં વિરુદ્ધધર્મવાળી વસ્તુની કલ્પના કરી લેવાનેજ અધ્યાસ કહ્યો છે. અને એજ અધ્યાસને અવિદ્યા તથા અજ્ઞાન કહેવામાં આવે છે, જેમ શુકિતમાં ચાંદીનું ભાન. એનાથી વિરુદ્ધ અર્થાત્ તે અવિદ્યાથી અલગ કરી વસ્તુસ્વરૂપનો નિશ્ચય કરી લેવાને વિદ્યા કહે છે, જેમ સુવર્ણમાં સુવર્ણ પણનો નિશ્ચય થવો.

આ અવિદ્યા નામના અધ્યાસને આગળ કરી અર્થાત્ આત્મા-આત્મવસ્તુના પરસ્પરના અધ્યાસને લઈ બધાજ લોકિક અને શ્રદ્ધિક પ્રમાણ પ્રમેયાદિનો વ્યવહાર પ્રચલિત છે. (ચાહુ છે) અને સર્વ વિધિનિષેધ તથા મોક્ષ કહેવાવાળાં શાસ્ત્રોને પણ એવીજ રીતે સમજે અર્થાત્ મિથ્યા બોલ્યો. દેહ તથા ઇન્દ્રિય વિગેરેમાં 'હું' અને 'મારું' આ અભિમાનરહિત આત્માનું પ્રમાતાપણું થઈ શકતું નથી, અને આત્મભાવ બેમાં અધ્યસ્ત નથી એવાં દેહાદિથી ક્રોધપણુ ક્રોધ વ્યાપાર કરતું નથી. આ પાંદું ન હોય તો અસંજ આત્મા પ્રમાતા થઈ શકતો નથી, અને પ્રમાતા વગર પ્રમાણુની

૧ તમેતમવિદ્યાલ્લયમામાનાત્મનોરિતરેતરાધ્યાસં પુરસ્કૃત્ય સર્વે પ્રમાણપ્રમે-ગવિવ્યવહારા લૌકિકા વૈદિકાશ્વ પ્રવૃત્તાઃ સર્વાણિ ચ જ્ઞાનાણિ વિધિપ્રતિષેષ-નેષ્વરણિ इत्यादि શાં. મા. ઉપોદ્ધાત ૧ નહૌન્દ્રિયપ્રયત્નુપાદાય પ્રત્યક્ષાદિ-ન્યવદ્વારસાદિઃ, ન ચાધિષ્ઠાનમન્તરેન્દ્રિયાણાં વ્યવહારઃ સિદ્ધયતિ નચાનધ્ય-તાત્મમાભેન દેહેન કશ્ચિદ્ વ્યાપ્રિયતે । નૈવૈતેમનસર્વેસ્મિન્નસત્યચદ્વગ્ન્યાત્મનઃ પ્રમાતૃત્વમુપપચતે- ન ચ પ્રમાતૃત્વમન્તરા પ્રમાણપ્રજ્ઞાસીરિત । તસ્માદવિદ્યાવ-દ્વિષયણવેવ પ્રત્યક્ષાદોર્નિ પ્રમાણાનિ જ્ઞાસ્તાણિ ચ પશ્ચાદ્ધિમિથ્યાવિષેષાત્ । इत्यादि શાં. મા. ૧-૧-૧. પરમાર્થતસ્તુ ન જીવો નામ કુલુપાધિર્લઘવપરિકલિતસ્વ-સંભવતિરેકેનાસ્તિ । ન દિ નિશ્ચુક્તસ્વરૂપાસ્તર્લક્ષ્ણીશ્ચરાદન્યથેતનો યાતુર્દિતીયો વેદાન્તાર્થેનિરુણયામાસ્તિ । શાં. મા. ૨-૩-૨૧

પ્રવૃત્તિ નથી, માટેજ પ્રત્યક્ષાદિ પ્રમાણો તથા વેદ, સ્મૃતિ, પુરાણાદિ બધાં શાસ્ત્રો માત્ર અવિદ્યાન પશુસદૃશ અજ્ઞાનીઓને માટેજ છે. એજ અધ્યાસના સમૂહ નાશ માટે સમગ્ર વેદાંતાદિ શાસ્ત્રોનો પ્રારંભ થયો છે. જ્યારે આત્મા શિવાય સમગ્ર પ્રમાણપ્રમેયાદિ અને જડજીવાદિ પ્રપંચ અધ્યાસમાત્ર છે તેો એ સિદ્ધ થાય છે કે જીવ પણ કલ્પનામાત્ર છે. સમગ્ર સૃષ્ટિપ્રતિપાદક શ્રુતિઓ પણ અવિદ્યાકલ્પિત ઇશ્વર નિમિત્તક, અજ્ઞાનોપાધાનક (ઇશ્વર જેનું નિમિત્તકારણ, અને અજ્ઞાન (અવિદ્યા) જેનું ઉપાધાન કારણ) સૃષ્ટિમાં સાવકાશ સમજવી અર્થાત્ ત્યાં તે શ્રુતિઓની સાર્થકતા છે, જીવ પણ છુદ્ધપાધિપરિકલ્પિત સ્વરૂપની શિવાય બીજું કંઈ પણ નથી અર્થાત્ શુદ્ધ, છુદ્ધ, સુક્ત આત્મા ચેતન પ્રદાન અવિદ્યાચ્છિન્ન હોવાથી 'જીવ' કહેવાય છે. વસ્તુતઃ નિત્યસુક્ત શુદ્ધ, પ્રદાની શિવાય અન્ય ચેતન પદાર્થ વેદાંતાર્થ નિરૂપણ કરવા માટે દેખાતો નથી. અવિદ્યાચ્છિન્ન ચેતનજ જીવ કહેવાય છે, ધરી રીતે જીવ બીજો કોઈ પદાર્થ નથી. અદ્વૈતવાદીઓમાં જીવ વિશે અનેક મતો છે. કોઈ કહે છે કે અવિદ્યામાં પ્રજ્ઞનું પ્રતિબિંબ જીવ છે, બીજા કહે છે કે સલિનસત્વા માયામાં પ્રતિબિંબ જીવ છે, ત્યારે તૃતીય વર્ગનો એવો મત છે કે અધ્યાસ માત્ર જીવ છે, ઇત્યાદિ. અસ્તુ (હીક). વાસ્તવમાં નિત્ય, સત્ય બીજો કોઈ જીવ પદાર્થ નથી, એમાં તો કોઈ પણ વિરૂદ્ધ નથી. તેઓ આવી પોતાની કલ્પનામાં 'સર્વં લલિવદં બ્રહ્મ નેહ નાનાસ્તિ કિંચન' પ્રમાણુ દેખાડે છે. જ્યારે જીવજ કલ્પનામાત્ર છે તો પછી તેનાં કર્તૃત્વ, સાતૃત્વ વિગેરે ધર્મો પણ દૂરાપાસ્ત છે માટેજ શાંકર

માયાવાદી લોકો જીવને કલ્પિત, અધ્યસ્ત, પ્રતિબિંબ, આભાસ, અલોકતા, અકર્તા, અજ્ઞાતા, જ્ઞાનમાત્ર, અને વ્યાપક માને છે.

અદ્વૈતાભિમતજીવનિરૂપણનું ખંડન.

૬૦. માયાવાદીઓનું આ બધું કહેવું માત્ર વાકુલ છે અથવા બુદ્ધિવાદ માત્ર છે. માયાવાદીઓએ કલ્પેલી જીવની સમાલોચના તો અમે આગળ જઈ બહુ સારી રીતે કરીશું. પણ પહેલાં આ તેના પૂર્વોક્ત ઉપોદ્ધાતાનુંજ વિવેચન કરીએ છીએ.

કોઈ પણ સાધ્યને સિદ્ધકરવામાટે અથવા કોઈ પદાર્થને સમજાવવા માટે લોકમાં શાસ્ત્રવાદ અને બુદ્ધિવાદ આ બંને સાધનો પ્રસિદ્ધ છે. પોતાની બુદ્ધિથી કલ્પાયથી કોઈ કલ્પનાને કહી તેને અનેક યુક્તિઓદ્વારા દૃઢ કરવી અને શાસ્ત્રનાં વાક્યોનો પણ સમન્વય તેજ કલ્પનામાં કરી લેવા ચાહવું આ બુદ્ધિવાદનું કાર્ય છે. બુદ્ધિવાદમાં તર્કોનું (યુક્તિ) પ્રધાનસ્થાન છે. અને શાસ્ત્રોને તો તે યુક્તિઓની પ્રાછળ પાછળજ દોડવું પડે છે. ક્યાંક ક્યાં તો વિચારોને તેની હામાં હાજી અવશ થઇને પણ કરવી પડે છે. અર્થાત્ બુદ્ધિવાદમાં તર્કો ઉપરજ વિશેષ નિર્ભર રહે છે. શાસ્ત્ર તો ગૌણ પડી જાય છે. અગર કોઈ જગ્યાએ શાસ્ત્રવાક્યોનો અર્થ તેઓના આશયને મળતો ન આવે તો તે લોકો તે જગ્યાએ તે શાસ્ત્રવાક્યોનો અર્થ પલટાવી પોતાના આશયને અનુસાર બતાવી દે છે. તે વાકુલદને તે લોકો લક્ષણારૂપે મઢી દે છે. આ બુદ્ધિવાદનો ઉપયોગ આજકાલ વક્રીક, ઍરિસ્ટર લોક ખુબ કરી જાણુ છે. પરંતુ શાસ્ત્રનેજ પ્રધાન માની અથવા પરમ ઉચ્ચ પ્રમાણુ માની ચાલવાવાળાં, લગવનમાહાત્મ્ય જાણુનારા, પરમ અસ્તિક, તત્ત્વવેત્તા લોકો શાસ્ત્રવાદનેજ ઉચ્ચાસન આપે છે. તેઓ શાસ્ત્રના

અક્ષરે અક્ષરને સત્ય અને કલ્યાણકારી સમજે છે, અને લૌકિક ચુકિતઓને તો તેઓ તુચ્છ સમજી અવગણના કરે છે. હા, હો, હોઈ વખતે શાસ્ત્રવાક્યોને યથાવત્ સમજાવવા માટે શાસ્ત્રીયયુગિ આપવામાં આવે છે. પરંતુ પોતાના શાસ્ત્રીય મતની સિક્કિ કરવી વખતે લૌકિક ચુકિતઓને જરાપણ સ્થાન આપતા નથી. કારણકે 'નૈવા તર્કેણ મતિરાપનેયા' તર્કપ્રતિષ્ઠાનાત્ અલૌકિકાસ્તુ યે માવા તૌસ્તર્કેણ યોજયેત્ વિગેરે શ્રુતિ, સૂત્ર, સ્મૃતિઓમાં તત્ત્વનિર્ણય કરતી વખતે ચુકિતઓને લગાવવા સાદ્ સાદ્ નિષેધ કર્યો છે. શ્રીમા ભાગવતમાં પણ ભગવાન વેદવ્યાસજીએ કહ્યું છે કે— 'ન સૂત્રે હિ વ્યવહારમેતે તત્ત્વાવમર્શને સહામનન્તિ' અર્થાત્ ભગવન્માહારન્યવેત્તા વિદ્વાનપુરુષો આ લૌકિક વ્યવહાર (ચુકિત) વેદોક્ત તત્ત્વવિચારની સાથે મેળવતા નથી, અથવા પ્રતિજ્ઞા નથી દેતા, અર્થાત્ સ્થાન આપતા નથી. અદ્વૈતાલિમા આચાર્યોને ત્યાં તો તર્ક ઉપરજ પૂર્ણ આધાર છે. તેઓ વેદાદિશાસ્ત્રોનો પણ લોકદૃષ્ટાનુસારજ અર્થ સ્કરે છે. તેઓ ત્યાં શાસ્ત્ર ગૌણ થઈ જાય છે. વેદને પણ તે લોકો ચુકત માન આપતા નથી. વેદને પણ કયાંય કયાંય તો વાક્યલગ્યતરજ જુઠો, ધૂત, છળથી ઓલવાયો કહી નાખ્યો છે. પરંતુ તત્ત્વજ્ઞતાઓના મુકુટમણિ, પૂજ્યપાદ શ્રીમદ્વલ્લભાચાર્યજી તે વેદને સાક્ષાત્ ઈશ્વર માને છે. વેદના એકે એક અક્ષરને તો તેઓ ઈશ્વરવાક્ય સમજી શિરોમાન્ય માને છે, લોકદૃષ્ટાનુસાર વેદને અર્થ કરવા એ આપશ્રીને મહાન અપરાધ લાગે છે. આપશ્રી કહેવું છે કે:—

અલૌકિકો હિ વેદાર્યો ન કુત્સ્યા પ્રતિપચતે ।
તપસા વેદકુત્સ્યા ચ પ્રસાદાત્ પરમાત્મનઃ ॥

અણુમાણ્ય. બીજી પણ આશા છે વેદોક્તાદણુમાત્રેઽપિ વિપરીતં તુ મદ્વેત્ । તાદૃશં વા સ્વતત્રં ચેદ્વમયં મૂલતો મૃષા ॥ તત્ત્વદીપનિબંધઃ । અર્થાત્—વેદ અને વેદાંતનો અર્થ અલૌકિક છે તે માત્ર લૌકિક ચુકિતઓથી જાણી શકાય તેમ નથી, પરંતુ તપ, વેદાનુકૂલ તર્ક, અને પરમાત્માનો અનુચલ આ ત્રણ સાધનોથીજ જાણી શકાય છે. વેદોક્તથી વિરુદ્ધ જે કંઈ હોય, અથવા તાદૃશ, (વેદ વિરુદ્ધ સદૃશ) અને પોતાનો મન માંથી વિષય, તે બધુંજ મૂલતઃ અપ્રમાણ છે. અહીં જેવું વેદાંતમાં કહેવાયું છે તેવુંજ માનવું. અહીં માત્ર પણ અન્યથા માનવાથી અથવા કદપના દેહાવવાથી અપરાધ લાગે છે.

યોન્યથા સંતમાત્માનં અન્યથા પ્રતિપચતે ।

કિંતેન ન ક્ષતં પાપં ચૌરેણાત્માપહારિણા ॥

અર્થાત્—જે કોઈ અન્યથાસ્થિત આત્માને (ભગવાનને,) અન્યથાજ અર્થાત્ વિરુદ્ધ રીતે સ્વીકારે છે તો તે ભગવાન અને ભગવન્માહાત્મ્યને છુપાવનાર ચોરે કંચો અપરાધ નહિ કર્યો કહેવાય ? અર્થાત્ તેણે બધાં પાપો કર્યાં છે.

અધ્યાસવાદનો પૂર્ણ ભાર ચુકિતો ઉપર છે. યદ્યપિ 'હું' કૃશ હું, હું' સ્થૂલ હું; દુઃખી હું; મનુષ્ય હું; આત્મા હું.' વિગેરે વ્યવહારો જુઠા છે, અધ્યાસ માત્રથીજ ચાલી રહ્યા છે. પરંતુ એવું કયાં કહ્યું છે કે પ્રમાણ, પ્રમેય, વેદ, શાસ્ત્ર, જીવ, ઈશ્વર, બધાં માત્ર કલ્પિત છે, જુઠાં છે ? એવું કહેવું માત્ર બુદ્ધિવાદજ છે. અધ્યાસની આડ લઈ સર્વ પ્રપંચને મિથ્યા કહી નાખવો.

૧ વ્રહ્મ પુનર્વાદાં વેદાન્તેષ્વગતં તાદૃશમેવ મન્તવ્યં । અણુમાત્રાન્યથા-
કુપ્તનેપિ દોષઃ સ્યાત્ । અણુમા. ૧-૧-૧ ।

એ કેવલ વાક્યલ નહિ તો યોગ્યું શું? શાંકરભાષ્યના ચૈક્રિત ઉપોદ્ધાતમાં 'યુગ્મસ્વપ્તપ્રયગોચરયોઃ' અહીંથી લઈ 'તમેતમેવંલક્ષણમધ્યાસં પંડિતા 'અવિદ્યા' ઇતિ પ્રગ્યન્તે' અહીં સુધી 'હું' અને માથે કાર્યાદિ ઉલટી સમજાવે જીવે કડી છે, અને એ વાત ઠીક પાછી છે, શાસ્ત્રીય છે, કારણ કે શાસ્ત્રોમાં લખ્યું છે કે 'એવ વ્યાપ્તિઃ આધ્યાત્મિક વશ થઈ દેહ, ઇન્દ્રિય, અંતઃકરણાદિના ધર્મોને પોતાના સ્વસને છે. અને તેજ ઇન્દ્રિયાદિને પોતાનું સ્વરૂપ સમજે છે અને એજ અધ્યાસ (ઉલટી સમજ) અસત્ય છે. પરંતુ આગળ જઈ ને એવું લખે છે કે 'તસ્માદવિદ્યાવદિવ્યાપ્તયેવ પ્રત્યક્ષાદીનિ પ્રમાણાનિ જ્ઞાત્યાનિ ચેતિ' અર્થાત્ 'અવિદ્યાનેને માટેજ પ્રત્યક્ષાદિ પ્રમાણ તથા વેદાદિ શાસ્ત્રો છે.' એ કયા વેદાદિ પ્રમાણો લખે છે? અગર અધ્યાસયુક્તિથી એ કહેતા હોય તો પણ ઠીક નહિ. કેમકે અધ્યાસ છે ઉલટી સમજ, અને જીવને ઉલટી સમજ થવાથી બધાં શાસ્ત્ર વિગેરે પ્રમાણો બુઝાં છે, એ કઈ દુનીઆને કાર્યદો કહેવાય? દેવદત્ત પોતાની ભૂલથી અગર આંખના આડે લીંબડો મારી બેસે અને આંખોનો ધર્મ મીઠાશ વિગેરે લીંબડામાં સમજવા લાગે તો શું તે આસ્ર અને નીંબ (લીંબડો) તથા આંખના ધર્મો બુઝા છે? કદાપિ નહિ. માત્ર લોડો તેનેજ મૂળ કહેશે, પણ તે વૃક્ષોને અસત્ય માનશે નહિ.

'નદીન્દ્રિયાણ્યનુ' અહીંથી લઈ 'ન કશ્ચિદ્ વ્યપ્રિયતે' અહીં સુધી તો ઠીક શાસ્ત્રાનુસાર લખ્યું, પરંતુ આગળ 'ન આત્મના પ્રમાતૃસ્વપ્તપ્રવર્તે' આ પાછી પોતાની મનગદત કલ્પના કરવા માંડી પડ્યા. માની લો કે એક ચરદત્ત ભૂલથી આંખને લીંબડો સમજી રહ્યો છે. અથવા પોતે પોતાને ચળત માની રહ્યો છે, ત્યારે જરૂર તે તેની ઉલટી સમજ પણ છે. ઇન્દ્રિયોથીજ પ્રત્યક્ષ વ્યવહાર

પણ થઈ રહ્યો છે. અધ્યસ્ત દેહથી વ્યાપાર પણ કરી રહ્યો છે, અધુન કંઈ છે, પરંતુ શું તે પ્રમાતા નથી? શું તે બીજી વાતોને સત્ય નથી સમજતો? સમજેજ છે. એવી રીતે યદપિ મોહવશ જીવને 'હું' અને માથે' એવો અધ્યાસ થાય છે, છતાં પણ તે પ્રમાતા નથી એ બની શકતું નથી. અગર આત્માને પ્રમાતા ન માને તો પછી તેને આત્મજ્ઞાન પણ નથી થઈ શકતું, કારણ કે આત્મજ્ઞાન થતી જખતે પણ આત્માનું પ્રમાતૃત્વ માનવુંજ પડશે. એવી રીત છે કે પ્રમાતા વગર જ્ઞાન થતુંજ નથી. એ માટે અધ્યાસની આડ લઈ યુક્તિતથી પણ પ્રમાણ પ્રમેયાદિને તથા શાસ્ત્રોને કલ્પિત કહેવા એ માત્ર વાક્યલ છે. જે પ્રમાણથી જીવને પ્રમાતા નથી માનતા તેનો તો અર્થજ તે નથી. જેવો કે માયાવાદી કરે છે, એ અમે આગળ જઈ જાહુ સારી રીતે સિદ્ધ કરી દેખાડીશું. સમગ્ર ઉપનિષદોમાંથી એકાદ એ શ્રુતિઓ લઈ તેનો મનમાન્યો અર્થ કરવો અને બાકી રહેલી શ્રુતિઓને અસંગત છોડી દેવી એમાં કોઈ પણ પ્રમાણનો આધાર નથી. પ્રત્યેક શ્રુતિનો એવી રીતે અર્થ કરવો એકંએક જે જેનાથી સર્વ વિશ્લેષ થતો અટકે, ભગવન્માહાત્મ્ય સિદ્ધ થાય, અને ઉપનિષદ્ માત્રનો વિરોધરહિત અર્થ કરી શકીએ.

૬૧ 'બ્રહ્મ નિધર્મક છે' આ યુક્તિને લઈ અગર 'અસ્પૂલ્લમનણુ' વિગેરે શ્રુતિપ્રમાણોથી જીવને પણ પ્રમાતા ન માનતા હોય તો પણ ઠીક નહિ, કારણ કે શ્રુતિઓમાં, લોકમાં શ્રાકૃતદ્વિતી પ્રતીત થતા ધર્મોનેજ બ્રહ્મમાં નિષેધ કર્યો છે. પરંતુ જે ધર્મો પ્રાકૃત નથી, અથવા જે ધર્મોનું બીજે દેશથી પોતે શ્રુતિ વર્ણન કરી ચૂકી છે, તે ધર્મોને નિષેધ કરતી નથી. અગર એમ

નહિ હોય તો વેદ પણ પ્રમત્તની માફક પ્રદાપ કરનારો થઈ બ્રહ્મ અને અપ્રમાણ થઈ બ્રહ્મ. જે મનુષ્ય ક્યારે કંઈ કહી નાંખે અને ક્યારેક કંઈ બીજું કહેતો હોય તો બુદ્ધિમાન મનુષ્ય તેને પ્રમાણિક કહેતા નથી. અને તેનાં વચનોને પ્રમત્તપ્રદાપ કરી ઉપેક્ષે છે. એવીજ રીતે અગર વેદ એક જગ્યાએ બ્રહ્મને સધર્મક કહે અને અન્યત્ર ધર્મનો નિષેધ કરે તો તે પ્રમત્તની માફક ઉપેક્ષ્ય કહેવાશે. આ વિષયની વિશેષ વિવેચના અમે ભગવત્સ્વરૂપનિર્ણયમાં કરીશું. અહીં તો કેવલ એટલું જ કહેવું છે કે 'બ્રહ્મ પ્રમાતા છે, અને એ મોટેજ તેનો અંશ પણ પ્રમાતા છેજ' યદિ 'નૈન્યોત્તોગસ્તિ દ્રષ્ટા નાન્યોત્તોગસ્તિ શ્રોતા' ઈત્યાદિ શ્રુતિઓથી બ્રહ્મની શિવાય કોઈ બીજે દ્રષ્ટા નથી અને કોઈ બીજે શ્રોતા નથી. મોટેજ એવા પ્રમાતૃત્વાદિ ધર્મો થઈ શક્તા નથી એ મોટે અમારું વચન હીક છે. આમ કહેા તો પણ યુક્ત નથી, કારણ કે 'નાન્યોત્તોગસ્તિ' આ શ્રુતિમાં એવનાં સર્વ દ્રષ્ટૃત્વ, સર્વ શ્રોતૃત્વ, વિગેરે ધર્મોનોજ નિષેધ કર્યો છે પણ કંઈ પરિચિત્ત દર્શનનો નિષેધ કર્યો નથી. એમ 'પાર્થ એવ ધતુર્ધરઃ' પાર્થજ ધતુર્ધર છે, આ વાક્યમાં પાર્થ જેવો બીજે કોઈ ધતુર્ધર નથી એમ કહેવાય છે. પણ કંઈ એવો આશય નથી કે પાર્થને છોડી કોઈ ધતુર્ધારીજ નથી; તેવીજ રીતે 'નાન્યોત્તોગસ્તિ' વિગેરે શ્રુતિઓમાં એવના પરિચિત્ત દર્શનનો નિષેધ કરતા નથી, પણ સર્વ સંતાનોજ નિષેધ કરાય છે. તો પછી ઉપોદ્ધાતના 'નૈતૈત્તસ્મિન્ સર્વોસ્મિન્નસત્યસંગસ્પાત્મનઃ પ્રમાતૃત્વમુપ-પદ્યતે' અર્થાત્ એવ પ્રમાતા થઈ શકેતા નથી. આ વાક્ય

૧ નાન્યોત્તોસ્તિ દ્રષ્ટ્યાવિશ્રુતિરપિ જીર્વાદિસર્વોવિષયપદાર્થદર્શનાદિમત્તં સર્વવાન્યસ્મિન્નિષેધાતિ ન તુ પરિચિત્તદર્શનમપિ યથા પાર્થ એવ ધતુર્ધર इत्यत्र न हि पार्थादन्यो न धतुर्धरः किन्तु यथा स तथा नान्य इति विद्वन्मंडनम् ।

કેવલ વાક્યછલ અને કલ્પના માત્રજ છે. અગર કહેા કે બ્રહ્મની શિવાય બીજું કંઈ પણ નથી, મોટેજ સર્વાભાવ-હોવાથી એ કેમનો પણ પ્રમાતા થઈ શકેતો નથી તો પણ યુક્ત નથી, કારણ કે જગત્ નહિં તો પણ બ્રહ્મ તો છે, બસ એવ બ્રહ્મનો પ્રમાતા છે એમ માનો. અને ખરી રીતે તો પૂર્વેક્ત શ્રુતિ, સ્મૃતિ, પુરાણ પ્રત્યક્ષ યુક્તિઓથી જગત્ બ્રહ્માત્મક અને સત્ય સિદ્ધ થઈ ચૂક્યું છે, મોટેજ એવનું પ્રમાતાપણું કોઈ પણ પ્રકારે હરી શકતું નથી. અને 'તસ્માદવિચાવદવિષયાણિ एव' અર્થાત્ 'એટલા મોટે પ્રત્યક્ષાદિ પ્રમાણો તથા વિધિ, પ્રતિષેધ, અને શોક્ષ પ્રતિપાદન કરનારાં શાસ્ત્રો પણ બધાં પણ સમાન અજ્ઞાનીઓને મોટેજ છે.' આ વાક્ય પણ માત્ર ઐશ્વર્યાદ જેવું જ લાગે છે. કારણ કે વેદ, સ્મૃતિ પુરાણોમાં અનેક જગ્યાએ ઉત્તમ બ્રહ્મ-જ્ઞાનીઓએ અનેક વાર શાસ્ત્રોપદેશ કર્યો તથા સાંભળ્યો છે. તો ભલા શુ' તે પણ જેવા અજ્ઞાની હતા કે? બીજાની વાત તો જવા દો, કહેતાં હર લાગે છે કે ભગવાન વાસુદેવ અને અર્જુન; ભગવાન કોશલેન્દ્ર રામચંદ્રજી અને ગુરૂ વસિષ્ઠ; ભગવાન સદાશિવ અને નારદ એ બધા માયાવાદીઓના અનુપદોકત વાક્યને શુ' લાયક હતા! હરિ, હરિ, હરિ. અગર વેદાદિશાસ્ત્રો અજ્ઞાનીઓ મોટેજ હોય અને તેઓનેજ અધ્યસ્ત હોય તો શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતામાં અધ્યાસ સ્પર્શમાત્રરહિત શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન એમ નહિ કહેત કે 'વેદાન્તલ્લેદવિદેવચાદમ્' અર્થાત્ વેદવેદાંતાદિ શાસ્ત્રોનો રચનાર તથા બાણનાર હું જ છું.' અને શ્રીમદ્ભાગવ-તમાં પૂર્ણ બ્રહ્મજ્ઞાતા શ્રીશુકદેવજી પણ આવી રીતે ન કહેત કે:—

परिनिष्ठितोऽपि नैर्गुण्ये उत्तमश्नोऽलीलया ।
गृहीतचेता राजर्षे आख्यानं तदधीतवान् ॥

અર્થાત—પહેલાં હું નિર્ગુણ બ્રહ્મમાં પરિનિષ્ઠિત હતો. પરંતુ ભગવદ્દીક્ષા ગુણોથી આકર્ષિત દ્વંદ્વ થઈ આ શ્રીમદ્-ભાગવતનું અધ્યયન કરવા લાગ્યો. આનાથી ઉપોદ્ધાતનું ‘ઓ અધ્યાસનેજ દૂર કરવા વાસ્તે વેદાંતાદિ શાસ્ત્રોની પ્રવૃત્તિ થય છે.’ આ વાક્ય પણ સમાલોચિત સમજવું જોઈએ, અન્યથા અગર અધ્યાસને દૂર કરવા માટેજ શાસ્ત્રોની પ્રવૃત્તિ હોત તે પછી જન્મથી લઈ અધ્યાસ રહિત શ્રીકૃષ્ણદેવજી પરમ વેદાંતસાર શ્રીમદ્ભાગવતનું અધ્યયન કદાપિ ન કરત. વળી દેહ, ઇંદ્રિય, ઇત્યાદિમાં ‘માફ’ આ અભિમાન રહિત આત્માનું પ્રમાતાપણુ થઈ શકતું નથી, તથા પ્રમાતૃત્વ અનુપપન્ન થવાથી પ્રમાણુ પ્રવૃત્તિ સુતરાં અનુપપન્ન છે એ પણ કહેવું ઠીક નથી. કારણુ યદ્યપિ દેહધારી જ્ઞાની અથવા જીવન્મુક્તને દેહ, ઇંદ્રિયાદિમાં અભિમાન નથી થતું તથાપિ તેઓને પ્રમાણુપ્રવૃત્તિ થાય છે. જેમાં પ્રમાણુની પ્રવૃત્તિ થાય છે એવું રાજ્ય રાજ જનક ચલાવતા હતા, એ માટે ‘તમેતમવિદ્યાલયં’ ઇત્યાદિ અર્થાત ‘અવિદ્યાજીવ અધ્યાસને મોખરે કરી પ્રમાણુપ્રમેયાદિ વ્યવહાર ચાલે છે એવું કહેવું પણ ઉપહાસ કરવા યોગ્યજ સમજવું. આવી રીતે શાંકરભાષ્યોક્ત પ્રથમ ઉપોદ્ધાત કેવલ બુદ્ધિવાદ માત્ર છે એ સિદ્ધ થઈ ચૂક્યું.

૧૨. વાસ્તવ રીતે શુદ્ધદૈત બ્રહ્મવાદમાં તો, બ્રહ્મજ, જીવ, બુદ્ધર, જડ, ચૈતન્ય, પ્રમાણુ, પ્રમેય, વેદ, શાસ્ત્ર ઇત્યાદિ રૂપે પરિણામને પામે છે. એ અમે ‘અવિકૃતપરિણામવાદ’ નિરૂપણમાં શ્રુતિ, સ્મૃતિ, પુરાણ તથા દૃઢતર ઉપપત્તિઓદારા સિદ્ધ કરી ચુક્યા છીએ. માટેજ વેદશાસ્ત્રાદિ બધાં બ્રહ્માત્મક હોવાથી સત્ય છે તથા શિરોમાન્ય છે. તેના દ્વારા ભગવદનુચ્ચથવાથી ભગવન્મહાત્મ્ય

જ્ઞાન, અજ્ઞાનનિવૃત્તિ, અને મોક્ષ થાય છે. એટલાજ માટે અદૌકિક, અર્થવાદસહિત ચારે વેદો તથા વેદાર્થનો અનુવાદ કરનારાં બ્રાહ્મસૂત્રો, ભગવદ્ગીતા અને સમાધિકારા પ્રાસ શ્રીમદ્ભાગવત, એ ચારે અદૌકિક બ્રહ્મનિરૂપણમાં પ્રમાણુ છે આ ચારથી જેટલાં પ્રમાણુસમૂહ વિરૂદ્ધ છે, તે બધાં શુદ્ધ બ્રહ્મવાદમાં અભિમત નથી. એજ શ્રીમદ્વહ્નલાચાર્યે કહ્યું છે કે:—

વેદાઃ શ્રીકૃષ્ણવાક્યાનિ વ્યાસસૂત્રાણિ ચૈવ હિ ।
સમાધિમાષા વ્યાસસ્ય પ્રમાણં તત્ત્વતુલ્યમ્ ।
एतद्विरुद्धं परस्परं न तन्मानं कथंचन ।

તત્ત્વદીપનિબંધઃ

અર્થાત્ વેદ, ગીતા, બ્રહ્મસૂત્ર, શ્રીમદ્ભાગવત, આ ચાર બ્રહ્મનિરૂપણમાં પ્રમાણુ છે. એનાથી વિરૂદ્ધ જે કંઈ હોય તે સર્વ પ્રમાણુ નથી. ચક્રારથી અવિરૂદ્ધ જે અભિનિસૂત્ર પણ પ્રમાણુ છે, અથવા વિરૂદ્ધાંશનો પરિત્યાગ કરી સર્વ પ્રમાણુ છે. ન્યાય, વૈશેષિક, સાંખ્ય, મીમાંસા માયાવાદ્મદિ સ્વીકૃત, બીજાં બ્રાહ્મી રહેલાં ત્રણુ જે ચાર પ્રમાણુો બ્રહ્મજ્ઞાન કરાવવામાં સમર્થ નથી. કારણુ કે ઇન્દ્રિય રાજન્ય પ્રત્યક્ષોનો ભાર સત્ત્વગુણુ પર છે. માટેજ તે પરતંત્ર પણુ છે. અને સત્ત્વગુણુની ન્યૂનતા વિગેરે કારણોથી તથા સંદિગ્ધ હોવાથી પ્રત્યક્ષ, બ્રહ્મનિર્ણયમાં પ્રમાણુ થઈ શકતું નથી. સત્ત્વગુણુ પ્રકાશક છે. તે સત્ત્વગુણુની શુદ્ધિ વેદોક્ત સાધનોથી થાય છે. માટે સ્વતંત્ર સર્વાશ્રયીભૂત, તથા ભગવત્તિથ્યાસભૂત, વેદજ અદૌકિક. સ્વતંત્ર

૧ ચકુરાર્દોનાં પ્રામાણ્યમન્યમુલ્લભિરીક્ષકત્વેન ન સ્વતઃ । પ્રમાણુસત્તિ-પ્રતંગાત્ । સત્ત્વસહિતાનામેષ ચકુરાર્દોનાં પ્રામાણ્યાત્ । તત્સાન્નિરપેક્ષા એવ મજ્જ-શિશ્યાસમૂતા વેદાઃ પ્રમાણમ્ । બળ. મા. ૧. ૧. ૪. ૨ વેદો નારાયણઃ સાક્ષાત્ત્વંચુરિતિશુદ્ધયઃ । માળ. ૬ સ્કં. ।

તથા સર્વાશ્રયીભૂત બ્રહ્મનિષ્ઠામાં સમર્થ થઈ શકે છે. વેદ, ઇન્દ્રિયનું અલૌકિક જ્ઞાનસ્વરૂપ છે. માટે તે પૂર્ણ જ્ઞાનક્રિયાશક્તિતયુક્ત બ્રહ્મનું પ્રતિપાદન કરી શકે છે અને વેદાર્થનુવાદક હોવાથી અર્થવા ઉત્તરોત્તર સંદેહવારક હોવાથી અન્ય ગીતા વિગેરે ત્રણ શબ્દ પશુ બ્રહ્મનિષ્ઠામાં પ્રમાણ છે.

૬૩. ઠીક, હવે અમે માયાવાદીઓએ કલ્પેલી જીવસ્વરૂપની સામલોચના કરીએ છીએ. કેટલાક અદ્વૈતાભિમાનીઓ આવી રીતે કહે છે કે મલિન સત્ત્વપ્રધાન માયામાં (અવિદ્યામાં) નિર્ધર્મકે બ્રહ્મનું પ્રતિબિંબજીવ હવ કહેવાય છે. પૈરંતુ એ યુક્ત નથી. કારણ કે અદ્વૈતાભિમાની માયાવાદી બ્રહ્મને નીરૂપ માને છે. અને અવિદ્યાને મલિનસ્વરૂપ એટલા માટે નીરૂપ બ્રહ્મનું મલિનવસ્તુ અવિદ્યામાં પ્રતિબિંબ પડવુંજ અસંભવ છે. પ્રતિબિંબનો એવો નિયમ છે કે સ્વચ્છ વસ્તુમાં સાકાર પદાર્થનુંજ પ્રતિબિંબ પડે છે. અગર મલિનમાં નીરૂપ (રૂપ વગરનું) પશુ પ્રતિબિંબ પડતું હોય તો

૧ તત્ર ન તાવદ્ બ્રહ્મપ્રતિબિંબો જીવ इति पक्षो युक्तिसिद्धः । तयादि ब्रह्मणो नीरूपत्वेन प्रतिबिम्बाश्रयस्याहानस्य अस्वच्छत्वेन क कस्य प्रतिबिम्बः स्यात् । रूपवत् एव प्रतिबिम्बनियमात् । दृष्टानुसारिणी हि कल्पनोचिता । अन्यथा बायदासुरोरपि बिम्बप्रतिबिम्बाश्रयवप्रसंगात् । ननु दर्पणदावाकाशप्रतिबिम्बो दृश्यते, न, तावदेवदर्शयप्रमाणलक्ष्येव रूपवत्त्वेन प्रतीतेः । किंच यत्र यदस्ति तत्र तत्र प्रतिबिम्बते, दर्पणेखावत् । तथा च सर्वगतस्य ब्रह्मणोऽविद्यायामपि सर्वगतयां सत्त्वेन कथं प्रतिबिम्बः स्यात् । किंच द्वा सुपर्णा सयुजा 'गुहां प्रविष्टौ परमेपरार्धे' गुहां प्रविष्टावात्मनौ हि तद्दर्शनादि' त्यादिશ્રુતિન્યાયનિર્ગોતા જોવ-બ્રહ્મણોરેકત્ર સ્થિતિવિમ્બપ્રતિબિમ્બવક્ષે ન સંગચ્છેતે । અપરં ચ અવિદ્યાયાં બ્રહ્મ-પ્રતિબિંબો જીવ इति मोक्षश्चाविद्यानाश इति वदतस्तत्र सत्ते जीवस्वरूपनाश एव मोक्ष इति संभवते तथा च भास्वान्महान्मपुरुषार्थ इति मोक्षस्य अपुरुषार्थत्वमापद्य-ते । विद्वन्मण्डनम् ।

પછી કાન્ટમાં વાયુનું પ્રતિબિંબ પશુ પડવું જોઈએ, કદાચ કહેા કે દર્પણાદિમાં નીરૂપ આકાશનું પશુ પ્રતિબિંબ પડે છે. પૈરંતુ એ પશુ ભૂલ છે, કારણ કે તે આકાશનું પ્રતિબિંબ નથી. કિંતુ દેવદેશીય પ્રભામંડળનીજ રૂપવાનની માફક પ્રતીતિ થાય છે અને સમગ્ર સિદ્ધાંતોમાં આકાશને નીરૂપજ માન્યું છે માટે અન્યથાનુયપત્તિથી પશુ તે પ્રતિબિંબ પ્રભામંડળનોજ માત્ર ભ્રમ છે. બીજો પશુ પ્રતિબિંબનો એવો નિયમ છે કે તે અન્યત્ર રહેલા પદાર્થનુંજ પડે છે. દર્પણમાં રહેનારી આંતરિક રેખા-ઓનું દર્પણમાં પ્રતિબિંબ પડતું નથી. જોવીજ રીતે બ્રહ્મમાં રહેતી માયામાં બ્રહ્મનું પ્રતિબિંબ પડી શકતું નથી અને જોવી એક રીત છે કે જેનું પ્રતિબિંબ પડે છે તે અને પ્રતિબિંબ એ બંને એક જગ્યાએ રહેતાં નથી. માટે માન્યું પડશે કે પ્રતિબિંબી બ્રહ્મ અન્યત્ર છે અને પ્રતિબિંબ અન્યત્ર છે, અને એવું માનવાથી ગુહાં પ્રવિષ્ટાવાત્માનૌ 'દ્વા સુર્પર્ણા સયુજા સહાયા સમાનં સ્થં પરિસ્વજાતે' ઇત્યાદિ શ્રુતિસૂત્ર, પ્રતિબિંબ પક્ષમાં વિરૂદ્ધ પડે છે, કારણ કે એ પક્ષમાં બિંબી અને બિંબની એકત્ર સ્થિતિ સંભવતી નથી. અને આ શ્રુતિઓમાં તો જીવાત્મા તથા પરમાત્માની એકત્ર સ્થિતિ કહી છે. માયાવાદીગણ જેવી રીતે અવિદ્યામાં બ્રહ્મ પ્રતિબિંબને જીવ માને છે તેમ અવિદ્યા નાશનેજ મોક્ષ માને છે. તો પછી તેમને ત્યાં એક પ્રકારનો આત્મનાશજ મોક્ષ થયો, કારણ કે અવિદ્યાનો નાશ થવાથી તેમાં પ્રતિબિંબરૂપ જીવનો પશુ નાશ થયો, અર્થાત્ આત્મનાશજ થયો. અને આત્મનાશ તો અપુરુષાર્થ કહેવાય છે માટે પ્રતિબિંબ પક્ષમાં અતુર્થ પુર-માથનોજ નાશ થઈ જાય છે.

૬૪. વળી 'પ્રતિબિંબપદ સ્વીકારવાથી જીવ એક પ્રકારે અસત્ય થયો, કારણ કે લોકમાં પ્રતિબિંબ અસત્યજ પ્રસિદ્ધ છે તો પછી પરલોક માટે કોઈ પણ પ્રયત્ન કરશે નહિ; કારણ કે જેને મોક્ષની ઇચ્છા છે, તે મોક્ષ તથા પોતાના સ્વરૂપને જાણીનેજ મોક્ષ માટે પ્રયત્ન કરશે, અર્થાત્ 'હું બદલું મારેજ દુઃખી છું, મોક્ષ સુખસ્વરૂપ છે તેમાં સર્વદુઃખોની નિવૃત્તિ થઈ જાય છે, આવું સમજી જીવ મોક્ષસાધન સન્માર્ગનું અવલમ્બન કરે છે. પરંતુ માયાવાદની અનુસાર, મોક્ષ, બંધ, તથા મોક્ષસાધન વિગેરે બધાનેજ બ્યારે મિથ્યા સાંલગણશે અને સમજશે ત્યારે સુસુક્ષ્મ વિચાર કરશે કે બ્યારે મોક્ષ, બંધાદિ બંધુ કલ્પનામાં છે, તો મોક્ષ પણ એક પ્રકારે પુર (કુસકા) નોજ લાડુ થયો તેને માટે પ્રયત્ન કરવો પણ મૂર્ખતા છે. હું મોક્ષ મેળવી શું કામ આત્મનાશ કરાવું આવી રીતે મોક્ષની તરફ બધાનીજ પ્રવૃત્તિ ન થવાથી સર્વ સન્માર્ગનો ઉચ્છેદજ આવી પડશે. જેમ સ્વામિક્ષ લોજન, તેનાં સાધનો, તથા તત્સબંધી તૃપ્તિને મળે કોઈ પણ કાંઈ માણસ પ્રયત્ન કરતો નથી. તેમજ મિથ્યાવાદીઓનાં મોક્ષ તથા તદુક્ત સાધનોને માટે પણ કોઈ પ્રયત્ન કરશે નહિ. એ માટે પ્રતિબિંબવાદ માનવો અને વેદોક્ત સત્સર્મનું પિંડશ્રાદ્ધ કરવું એ બંદેશ્વર છે.

૧ જીવસ્વાર્થોક્ત્યમપિ સ્વાત્ । તથા સતિ કોપિ પારલૌકિકપ્રયત્નં ન કુર્માત્ । તથાદિ સુસુક્ષ્મ મોક્ષસ્વરૂપં બદલેન સ્વસ્વરૂપં ન જ્ઞાત્વોક્તસાધને ચતિચ્ચતે તથા ચોક્તોમયસ્વસ્વરૂપજ્ઞાને સર્વ મિથ્યેતિ જ્ઞાત્વા સર્વાપ્રવૃત્તૌ નિશ્ચિત્ત-માર્ગેવોચ્છિદ્યતે । ન દિ પ્રતિબિંબિતતાત્તત્કદમ્બફળાદાનાય પ્રસારિતવાહુ-પ્રતિબિંબિતત્વં જ્ઞાનત્ દૃષ્ટવઃ ક્ષત્રિત્ । एवं चेदे तथात्वं ज्ञानम् । ननु स्वो-स्वाभिः फलार्थं प्रवृत्तिर्दृष्टवरी, सत्यं, दृष्टचरी, तदा तदसत्यमेवेति विदुषो, न तु स्वमिमं पश्यामि न पारमार्थिकमिति स्वप्न एव विदुष इति एहाण । विदन्मण्डनम्

૬૫. બીજું નહીતટસ્થ આશ્રયોનાં જલમાં પ્રતિબિં-
બિત આસ્ર ફલોને દેખી 'આ માત્ર ફલોનું પ્રતિબિંબજ છે,
વસ્તવમાં કંઈ પણ નથી,' આમ સમજનારો માણસ તે ફલોને
કાઢવા માટે જલમાં હાથ નથી નાખતો અથવા તેઓને કાઢવા માટે
અન્ય ઉપાય પણ આચરતો નથી. તેવીજ રીતે સુસુક્ષ્મ પણ જીવ-
સ્વરૂપને તથા મોક્ષ સ્વરૂપને કલ્પના માત્ર સમજી તેને માટે કદાપિ
ઉદ્યોગ કરશે નહિ. હા, અગર એ ઉત્તર આપો કે જેમ સ્વપ્નમાં
સ્વાપ્નિક ફલોને ચઢણ કરવા વાસ્તે પ્રત્યેક મનુષ્ય ઉદ્યોગ કરે
છે, તેમજ અહીં પણ તેની માફક મોક્ષને માટે ઉદ્યોગ સંભવે
છે તો એનો એટલોજ પ્રયત્ન કરે છે બંદો, પરંતુ ત્યાં સુધીજ તે
સ્વાપ્નિક ફલો માટે પ્રયત્ન કરે છે બંદો, પરંતુ ત્યાં સુધીજ તે
પ્રયત્ન કરે છે કે, બ્યાં સુધી એ ફલોને સત્ય સમજી રહ્યો છે,
અગર સ્વપ્નમાંજ તે તે ફલોને સ્વાપ્નિક સમજી લેય તો કદાપિ
ઉદ્યોગ કરે નહિ; માટે પ્રતિબિંબવાદ માનવામાં યજ્ઞયાગાદિ
સત્કર્મોના વિવંસ થઇ જાય છે.

૬૬ બીજું અગર જીવને પ્રતિબિંબ માનીએ તો જીવન-
મુક્તિ કોઈપણ પ્રકારે થઈ શકતી નથી. કારણ કે પ્રતિબિંબને
ક્યાં તો અંતઃકરણમાં માનો અથવા અવિદ્યામાં સમજો. અગર
અંતઃકરણમાં પ્રતિબિંબજ જીવ છે, આવું માનો તો જીવનમુક્તિને
પણ અંતઃકરણ હોવાથી તેને પણ સંસારી કહેવો જોઈએ, મુક્ત
નહિ; કદાચ કહેા કે બ્યારે અંતઃકરણ નહિ રહેશે ત્યારે તેને
મુક્ત કહીશું તો એ વાત તો બ્યાં સુધી તે જીવતો રહેશે ત્યાં સુધી
તો સંભવે નહિ, દેહચાત થયા બાદ તો તેને પરમમુક્તજ
કહીશું, પણ જીવનમુક્ત નહિ. યદિ કહેા કે જીવનમુક્તા-
વસ્થામાં પ્રારબ્ધરૂપ થોડીક અવિદ્યા બાકી રહે છે, એ માટે તેનક

દેહોત્કરણાદિ રહેતાં છતાં પણ પ્રહસાક્ષાત્કાર હોવાથી તે જીવન-
સુકતજ કહી શકાય છે. તે પશુ ઠીક નહિં. કારણ કે માયાવાદી
જ્યોના મતમાં પ્રહસાક્ષાત્કારથી અવિદ્યાનો સમૂળ નાશ માન્યો છે
તો જ્યારે જીવનસુકતને પ્રહસાક્ષાત્કાર થઈ ચુક્યો તો પણ
અવિદ્યા પણ ક્યાં રહી? અને અતઃકરણાદિ પણ ક્યાં રહ્યાં?

૬૭. 'અવિદ્યામાં' પ્રહ્નનું પ્રતિબિંબજી જીવ કહેવાય છે.
આ પક્ષ તો જીવનસુકિતમાં બીલકુલ અસંગત છે, કારણ કે
માયાવાદી અવિદ્યાને અજ્ઞાન કહે છે. અને અપરોક્ષ પ્રહસાન થઈ
ચુક્યું તો તેજ ક્ષણે તેના દેહાદિનું ક્રિયાશાળીપણું તો દૂર રહ્યું,
થયું તે દેહાદિ પોતે રહેવાજ ન જોઈએ. અર્થાત્ દેહપાત થઈ જવો
જોઈએ. કારણ કે અવિદ્યામાં પ્રતિબિંબરૂપ જીવ, જ્ઞાનદારા નહ
થઈ ચુક્યો છે. અગર અહીં પણ જોમ કહેા કે પ્રારબ્ધમાત્ર અવિદ્ય
બાકી રહો ગઈ છે. મારે બધુય સાંભલે છે તો પશુ ઠીક નથી. કારણ
કે પ્રહસાન થવાથી તેની (અવિદ્યાની) જરાય સ્થિતિ સાંભળતી
નથી. અને પ્રહસાનથી તેના નાશ ન થયો તો કોઈથીએ જોનો
નાશ થઈ શકશે નહિં. યદિ પ્રારબ્ધરૂપ અવિદ્યાનો લોગથી
નાશ થઈ જશે જોમ કહેા તો પશુ સુકત નથી.
કારણ કે લોગ પશુ ત્હમારા મતમાં એક પ્રકારનું અજ્ઞાન કે

૧ જીવનસુકતનુપપતિથ । તથાદિ અનરઃ કરણે અવિદ્યાયાં વા ત્વયા
પ્રતિબિંબો વાચ્યઃ । અનરઃ કરણપક્ષે જીવનસુકતસ્ય તત્ત્વત્વે સંસારિત્વવેવ સ્થાત્ ।
તદસત્ત્વે પરમસુક્તિરેવ, ક જીવનસુક્તિઃ । અવિદ્યાપક્ષસ્તુ સુતરામસંગતઃ । તસ્ય
અપરોક્ષજ્ઞાનવત્ત્વેન ભજ્ઞાનસ્ય મિત્વૃત્થા તત્પ્રતિબિંબરૂપજીવરૂપસ્યાપિ નિવૃત્તત્ત્વત્
જીવનસુક્તસ્ય વેદઃ સ્પદિદુમન્યસમર્થઃ સ્થાત્ । ન ચ પ્રારબ્ધમાત્રોપાડવિશા
ત્વાડસ્તીતિ સર્વમુપપદ્યત્ત્વેન વાચ્યમ્ । વ્રહ્મસાક્ષાત્કારૈકનાશયાસ્યસ્તસ્યાસ્તાદિભ્ય
સતિ વક્તુમશક્યત્વાત્ પ્રતિકથ્થકામાવાત્ । તેનામિવૃત્તૌ કશ્ચન્પ્રાનિવૃત્તિપ્રવંશ્ચ ।

અજ્ઞાનકાર્યજ છે. તો પછી પ્રારબ્ધરૂપ અવિદ્યાનો લોગરૂપ
અવિદ્યાથી નાશ થવો અસંભવિત છે. રજ્જુમાં સર્પશ્ચમની
જાળ્યાએ બરેબાર રજ્જુનું જ્ઞાન થઈ ગયા પછી કોઈ પણ અંશમાં
સર્પજ્ઞાન અથવા તેનાથી થતાં ભયાદિ નથી રહેતાં, અગર
કોઈકે કંપાદિ તો પછી પણ રહે છે. તે ભલે રહે, પણ તેના રહેવાથી
તે મનુષ્ય કોઈને પોષારતો નથી તેમ ત્યાંથી ભાગવાની પણ
કોઈ જોષ્ટા કરતો નથી, જીવીજ નીતે જીવનસુકતનો દેહ ભલે
રહે, પરંતુ તે લોગાદિ તો કરી શકતો નથી. જેમ સુષુપ્તિમાં
દેહમાત્ર રહે છે પરંતુ કંઈ તેનાથી બાહુ; 'પીવું' કે ચાલવું વિગેરે
કોઈ પણ લોગ થતો નથી, તેમજ જીવનસુકતના દેહાદિ ભલે
રહે, પરંતુ જોષ્ટા અને લોગાદિ ન થવાં જોઈએ, કારણ કે અધ્યાત્મ
(અજ્ઞાન, અવિદ્યા) નો નાશ થઈ ચૂક્યો છે. પરંતુ 'અપભ્રેવ,
સુક્રેવ, વામદેવ, વિગેરે જીવનસુકતોને બધીએ ક્રિયા કરતાં
સાંભળ્યા છે. અગર જીવનસુકિત ન માનો તો 'જ્ઞાનવેદ જ્ઞાન પ્રવતિ'
'તમેતેં વિદ્વાનમૃત રૂપ મવતિ' 'જ્ઞાનમૃતઃ પ્રસન્નાત્મા ન જોચતિ ન
કાંક્ષતિ' અર્થાત્ પ્રહસાની પ્રહસવરૂપ થઈ જાય છે. (નરજનાંમા
પ્રહસવરૂપ જીવનસુકત, શોક અને કાંક્ષાઓથી રહિત થઈ જાય
છે. કંપ્યાદિ જીવનસુકત પ્રતિપાદક શ્રુતિ, તથા સ્મૃતિઓ વ્યર્થ થઈ
જશે, મારે પ્રતિબિંબપક્ષ અનેક રૂપણથી પ્રસ્ત થયેલા હોવાથી
કોઈ કામનો નથી અને વેદાદિમાં ન હોવાથી અવૈદિક પણ છે.

મોગેકનાશયં તદિતિ ચેત્ । તર્હોચિતાત્કાર્યાતિરિકં તદિતિ ચેદ્રક્કમુખ્યતોષિ ।
ન દિ રજ્જુજ્ઞાનાનન્તરં કેનાપ્યંતો ન તસ્મિન્ સર્વજ્ઞાનં તત્કૃતમયાદિકં વાનુવર્તેતે ।
અનુવર્તેતે કમ્પાવિરિતિ ચેત્, અનુવર્તેતો નામ પૂર્વકારણજઃ સ્વરૂપસકમ્મો ન તુ
તેનાડન્યર્થકોચિક્તુર્ન શક્યમ્ । एवं प्रारब्धेनापि वेदविद्यमानतैव संपादयितुं
शक्या न तु भोगादिरपि, अध्यासाभावात् सुप्तौ तथोपलभ्यात् । विद्वन्मण्डनम् ।

૬૮ કેટલાક માયાવાદીઓનો એવો મત છે કે અગર જીવ પ્રતિબિંબ નહિ તો આભાસ છે, અર્થાત્ જેમ અંશુલિ (આંગળી) ના સંબંધથી એક ચંદ્રને ઠેકાણે એ ત્રણ ચંદ્રો જણાવા લાગે છે, એક દીપકને ઠેકાણે અનેક દીપકો દેખાવા લાગે છે, ખરી રીતે તો અનેક ચંદ્ર કે દીપક કંઈ નથી પણ માત્ર એક જ ચંદ્ર છે. એવી રીતે બ્રહ્મજ્ઞ અવિદ્યાના સંબંધથી જીવરૂપે અનેક પ્રકારે ભાસમાન થવા લાગે છે. વાસ્તવમાં જીવ બ્રહ્માભાસ છે, બીજું કંઈ નથી. આ પણ માયાવાદીઓનો એક માત્ર મનોરથ જ છે. અમે પૂછીએ છીએ કે આ અવિદ્યાનો સંબંધ કેને થયો અથવા એ ભ્રમ કેને થયો? અગર કહો કે બ્રહ્મનેજ અવિદ્યાસંબંધ અને ભ્રમ થયો તો તે બની શકતું નથી, કારણ કે વિશુદ્ધવિદ્યા-રમક જ્ઞાનસ્વરૂપ બ્રહ્મમાં અવિદ્યા, અજ્ઞાન, અથવા ભ્રમનો અવકાશજ કયાં રહ્યો? શું કદાપિ સૂર્યને પણ અંધકારનો સંબંધ છે ખરો કે? કદાપિ નહિ. યદિ કહો કે જીવનેજ આ અવિદ્યાના સંબંધથી ભ્રમ થયો છે, તો પછી તે આભાસ કેમ્બુ? કદાચ કહો કે જીવજ આભાસ છે તો પછી ભ્રમ કેને થયો? ચંદ્રાભાસના દૃષ્ટાંતમાં તો સત્યચંદ્ર, આભાસ, અને દ્રષ્ટા આ ત્રણના હોવાથી કાર્ય સરી શકે છે, પરંતુ અહીં તો એક બ્રહ્મની શિવાય બીજું કંઈ પણ નથી. માટે જીવ આભાસ છે આ ઉકિત (કથન) માત્ર નિર્ચયિતકર (ચુકિતવગરનું) છે.

૬૯ વળી અહીં એક બીજો પણ પ્રશ્ન ઉભો થાય છે કે બ્રહ્મ અને અવિદ્યાનો આ સંબંધ અનાદિ છે કે સાદિ?

૧ ન વર્ચ પ્રતિબિંબ્નૂમઃ કિન્નવજ્જુલ્લાદિસમ્પર્કાચ્છન્દાદિદેતામાસવર-વિચાતો બ્રહ્માવ્યનેકવદભાસમાનં દિત્ત્રાદિસંધ્યાયોગિ જીવપદવાચ્યમ્, નેતાદિ-દ્વિશદર્શન્યમ્ । इत्यादि । विद्वन्मंडनम् ।

તો 'જીવ દેશો ઈત્યાદિ માયાવાદીની પ્રતિજ્ઞાની અનુસાર તે સંબંધ અનાદિ છે આજ કહેવું પડશે. તો પછી અવિદ્યા, બ્રહ્મ અને બંનેનો સંબંધ આ ત્રણે અનાદિ હોવાથી જીવનો બ્રહ્મથી વિભાગ પણ અનાદિ સિદ્ધ થયો અને એમ સિદ્ધ થવાથી અવિદ્યાના સંબંધથી જીવનો બ્રહ્મથી વિભાગ છે, આવો જ અવિદ્યા-સંબંધ અને જીવવિભાગનો પરસ્પરમાં જ કાર્યકારણભાવ છે તે જોતો રહેશે. કેમકે કારણ હંમેશાં પહેલાં રહે છે ને પછી કાર્ય. પરંતુ અહીં તો બંને એકકાલિક છે, માટે બ્રહ્માભાસ જીવ છે આ પક્ષ પણ યુગિતથી ટકી શકે તેમ નથી.

૭૦. 'કેટલાક અદ્વૈતવાદીઓ કહે છે કે વેદમાં અનેક ઠેકાણે જીવ અને બ્રહ્મનું એકત્વ કહ્યું છે. અને તે એકત્વ (અલેદ) અગર જીવ અને બ્રહ્મ બંને અલગ અલગ હોય તો થઇ શકતું નથી; માટે અમે તે બંનેનો લેક (બુદ્ધાપણું) અવિદ્યા ઉપાધિથી માનીએ છીએ અને એટલા માટે 'તત્ત્વમાસિ' આ મહાવાક્યમાં ભાગત્યાગ લક્ષણ માની છે. અર્થાત્ જેમ કોઈએ દેવદત્તને કાશીમાં જોયો છે તે વખતે તેની અવસ્થા દશ બાર વર્ષની હતી. હજી દાહીનાં ફળગાંએ ફૂટયાં ન હતાં. કંઈક પાતળો પણ હતો. ત્યાર પછી કેટલાક વર્ષો બાદ ફરી તે પ્રયાગમાં જોવામાં આવ્યો તો તે જોનાર માણસ પોતાના સાથીને કહેવા લાગ્યો કે અહા! આ તે જ દેવદત્ત છે. યદ્યપિ અહીં તે દેવદત્ત કાશીમાં જોયેલો હતો તેનાથી કંઈ જુદોજ માલુમ પડતો હતો. કારણ કે તે સમયે તે પાતળો તથા દુર્બલ હતો, કંઈક નાનો થયું હતો, મૂંછ પણ ફૂટી નહિ' હતી. અને હમણાં તો તે મોટો

તથા લાંબો છે, મૂંછ તથા દાઢી વાળો છે, છતાં પણ અહીં તેને પહેલાના દેવદત્તથી અલેક્ષ્ય છે, કારણ કે તે અવસ્થાની વાતો તથા આ અવસ્થાની લેહ દેખાડનારી વાતો બધી માત્ર ઉપાધિ હતી. ને ઉપાધિનો પરિત્યાગ કરી ફીધો એટલે તે અને આ દેવદત્ત એક જ છે; અને એટલાજ માટે 'સોમં દેવદત્તઃ' આ પ્રયોગ થાય છે એવીજ રીતે 'તત્ત્વં અસિ' અહીં તત્ત્વે તે બ્રહ્મ ત્વં અસિ તું છે. આવો જ એવ અને બ્રહ્મનો ભાગત્યાગલક્ષણથી અલેક્ષ્ય કર્યો છે. અર્થાત્ યદ્યપિ બ્રહ્મ સર્વજ છે, અને જીવ તો અલ્પજ છે. એ સર્વજ અને અલ્પજનું એકજ થઈ શકતું નથી, છતાં પણ તે (સર્વજતા-અલ્પજતા) તેઓની (જીવ-બ્રહ્મની) ઉપાધિ છે. જ્યારે તે સર્વજ બ્રહ્મ ચિન્માત્ર શુદ્ધ જ્ઞાનસ્વરૂપ હોવાથી એકજ છે, આવી રીતે 'તત્ત્વમસિ' આ મહાવાક્યમાં સર્વજત્વાદિ ઉપાધિનો પરિત્યાગ કરી જીવ બ્રહ્મનું એકજ કહ્યું છે માટેજ અવિદ્યાપાધિ પરિચિદ્ધ બ્રહ્મજ જીવ કહેવાય છે, વાસ્તવમાં જીવ કોઈ બીજો પુદ્ગલ નથી.

૭૧. આરું કહેવું પણ પૂર્વપર વિચારથી શૂન્ય છે. કારણ કે ન તો 'તત્ત્વમસિ' આ મહાવાક્ય છે અને નથી એમાં ભાગ-ભાગલક્ષણ. આ માત્ર ઉપનિષદના અર્થની અપહ્રુતિ (ચોરી)જ છે. કારણ કે અસલ વાત તો એ છે કે છાંદોગ્યોપનિષદમાં એક ક્ષતિહાસ છે. ત્યાં છઠ્ઠા અધ્યાયમાં 'ઐશ્વેતકેતુઃ આરુણ્યઃ' ઇત્યાદિ શ્રુતિઓદ્વારા કહ્યું છે કે આરુણિ ઋષિનો શ્વેતકેતુ નામનો પુત્ર હતો અને તે સ્તબ્ધ હતો. પિતાએ મહામુશ્કેલીએ તેને ભણાવ્યો જ્યારે તે વેદવેદાંગ બધું ભણી ચુક્યો ત્યારે પણ સ્તબ્ધ (અભિ-માની)જ રહ્યો, ત્યારબાદ એક દિવસ પિતાએ તેને કહ્યું કે હું પુત્ર ! તને અભિમાન તો થયું છે પરંતુ તે કોઈને ક્યારે પણ એવું

પ્રશ્ન છે કે જે એકના સાંભળવાથી, માનવાથી તથા જાણી લેવાથી આ બધું જાણી, માની, તથા સાંભળી લેવાય છે. આ સાંભળી શ્વેતકેતુને આશ્ચર્ય લાગ્યું અને તે એટલો કે હું ભગ-વત્ ! તે આજ્ઞા કઈ છે ?' ત્યારે આરુણિ એટલો કે 'હું ભોળા પુત્ર ! જેમ એક શ્રુતિપંડના જાણવાથી બંધાંજ માટીના પાત્રો જાણી લેવાય છે, કારણ કે માટીનાં પાત્રાદિ એ શ્રુતિકાંતુજ જાણીથી આરુણ્ય નામ માત્ર છે, અને તે મૂંછપહોવાથી સત્યજ છે.' આરું સાંભળી પુત્ર બોલી ઉઠ્યો કે 'હું ભગવત્ ! આપે મને આરું પહેલેથી કેમ ન કહ્યું ? હવે કૃપા કરી આ વાત ઠીક બેરોબર રીતે સમજાવો.'

ત્યારે આરુણિએ આવી રીતે એક વિજ્ઞાનથી સર્વ વિજ્ઞાનની પ્રતિજ્ઞા કરી પુત્રને બ્રહ્મજ્ઞાન કરાવવાનો આરંભ કર્યો છે. અહીં એક વિજ્ઞાનથી સર્વ વિજ્ઞાનની પ્રતિજ્ઞા કરી છે, તે પ્રતિજ્ઞા, અગર એકસ્વરૂપ બધું હોય ત્યારેજ બની શકે છે. જેમ સુવર્ણ ખંડ અને સુવર્ણનાં ભૂષણાદિ બધું સુવર્ણજ હોય તો એક સુવર્ણના જ્ઞાનથી બધાનું જ્ઞાન થઈ શકે છે. એવીજ રીતે આ બધું જગત્ અગર બ્રહ્માત્મક હોય તો જ એક બ્રહ્મવિજ્ઞાનથી સર્વ વિજ્ઞાન થઈ શકે છે. માટે એક બ્રહ્મવિજ્ઞાનથી સર્વ વિજ્ઞાન થવાને માટે 'સદેવ સૌમ્યેદ' અહીંથી લઈ 'તેતદત્તમ્યમિદ' સર્વમ' અહીં સુધી સર્વ પ્રપંચને બ્રહ્માત્મક કહેવા છે. અર્થાત્ આરુણિએ પુત્રને બ્રહ્મજ્ઞાન કરાવવા વાસ્તે વડનું એક ફળ મંગાવી દેહાંત્યું અને પછી પુણ્ય' કે 'આમાં તું શું જુએ છે ?' તો તેણે કહ્યું કે 'જ્ઞાનાં જ્ઞાનીનીજ ભેડ' છું. શુદ્ધ એ ફરી કહ્યું કે 'એમાંથી એકને લઈ તેને જ્ઞાન' તેણે તેમ કહ્યું, શુદ્ધ એ

૧. તત્રોપક્રમે 'અપિ વા તમાદેશમગ્રાક્ષો' इत्यादि श्रुतिद्वारा एकविज्ञान-ज्ઞાન સર્વવિજ્ઞાન પ્રતિજ્ઞાતં તેરેક્રમેવ ચેતસર્વ મંષેત્તદોપપચતે इत्यादि. विद्वन्मंडनम्.

ફરી પુછ્યું કે 'હવે તું શું બુઝે છે?' તેણે કહ્યું કે 'હવે કંઈ દેખાતું નથી.' ત્યારે ગુરુ બોલ્યા કે 'હુ પુત્ર ! જેમ ન દેખાતાં આ અખુરૂપ બીજથી સમગ્ર વૃક્ષ બન્યું છે. તેમજ અજ્ઞાનીઓથી સમગ્ર પ્રત્યક્ષ થતા તે પરમાત્માથીજ આ બધું જગત્ બન્યું છે, અને અજ્ઞાતમક છે.' અહીં પુત્રને જડ જગતને વિનાશી ભોધ અજ્ઞાતમક હોવાની શંકા થઈ આવી ત્યારે તે શંકાને દૂર કરવા કહ્યું કે 'તત્ત્વયં' અર્થાત્ આ બધું સત્ય છે. આવી રીતે જડ પદાર્થ (પૃથ્વી આદિ) ને અજ્ઞાતમક કહી જીવને પણ અજ્ઞાતમક કહે છે, 'તત્ત્વમસિ' અર્થાત્ 'હુ થેતકેતુ ! ત્વં' થેતન તત્ત્વ અસિ અર્થાત્ અજ્ઞાનો અંશ હોવાથી અજ્ઞ છે, અજ્ઞાતમક છે. જેમ 'એતદાત્મયમિદં સર્વં' અહીં લક્ષણા નથી તેમ 'તત્ત્વમસિ' અહીં પણ લક્ષણા નથી. અને 'તત્ત્વમસિ' આટલોજ વાક્યક્રોડો કહેતા અજ્ઞ તથા જીવનો અલેહ બોધક નથી, પરંતુ સમગ્ર પ્રપાઠક જડ, જીવ, અજ્ઞાનો અલેહ કહી રહ્યું છે. મોટે બધું પ્રપાઠકનું મહાવાક્ય છે, અગર થોડો ટુકડોજ અજ્ઞાતમક નિરૂપક તથા મહાવાક્ય છે આમ માનો તો વાક્યલેહ તથા ઉપક્રમવિરોધ આવી પડશે. અને કોટલા મોટે જીવ અજ્ઞાતમક હોવાથી આભાસ શરૂ શકતો નથી. યદિ જીવ આભાસ અલીક હોય તો સત્તાવાચક (હોવું-થવું) અસિ આવું પદ ન કહેત. મોટે જીવ અજ્ઞાતમક છે આ કદપના પણ આકાશનાં ફૂલોનો હાર બનાવના જેવી છે.

શુદ્ધદૈત મતમાં જીવનું સ્વરૂપ.

૭૨. અહીં એવો પ્રશ્ન થાય છે કે 'જ્યારે જીવ આભાસ નથી, ઔપાધિક નથી, પ્રતિબિંબ નથી તો શું છે? તો એનો ઉત્તર એ છે કે જીવ અજ્ઞાનો અંશ છે. કારણ કે શ્રુતિમાં 'વાદોક્તસ્ય

વિશ્વા મૂતાતિ' વિશ્વ માત્ર ભગવાનનો અંશ છે. આ વાક્યથી જડજીવાદિને અંશ કહ્યાં છે. અહીં અજ્ઞાતમક છે. અર્થાત્ અવયવ વગરનું છે. તો પછી જીવ તેનો અંશ કેમ થઈ શકે? આવી શંકા પણ ન કરવી. કારણ કે અજ્ઞાતમક પ્રમુખગમ્ય નથી, પરંતુ 'તં ત્વૈવનિવર્તનં પુરુષં પૃચ્છામિ' 'સર્વે વેદા યત્પદમાપન્તિ' 'વેદેષ્ય સર્વેરહમેવ વેદ્યા' ઇત્યાદિ શ્રુતિ સ્મૃતિઓની અનુસાર કેવલ વેદ માત્રથીજ બાણી શકાય છે અને તે શ્રુતિ સ્મૃતિઓમાં જીવને અજ્ઞાનો અંશ કહેવા છે.

શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતામાં ભગવાન શ્રીજોકુલેન્દુ પણ આજ્ઞા કરે છે 'મૈત્રેયાંશો જીવલોકે જીવમૂતઃ સનાતનઃ' અર્થાત્ જીવનને પ્રાણ થયેલો મારોજ સનાતન અંશ જીવલોકમાં છે. ભગવાનના જ્ઞાનાનુસાર શ્રીવેદવ્યાસજી પણ સંદેહનિવારક પોતાની સૂત્રમય ઉત્તરમીમાંસામાં 'અંતો નાનાવ્યપદેશાત્' આ સૂત્રમાં કહે છે કે વેદમાં કોઇ સ્થળે જીવને અજ્ઞ કહેવા છે, ક્યાંક ઉત્પન્ન કહે છે, કોઇ જગ્યાએ અજ્ઞ કહેવા છે, ક્યાંક ચિદ્રૂપ, દાસ અને જ્યારે ક્યાંક તેજ અજ્ઞ અતસાવ્યો છે. આવી રીતે અનેક પ્રકારે કહેવાથી જીવ અજ્ઞાનો અંશજ છે. અર્થાત્ પૂર્વોક્ત વિરૂધ્ધર્મો અજ્ઞાને છોડી બીજામાં સંભવે નહિ. અને જીવ અજ્ઞાંશ છે મોટે તેને એમજ (અંશજ) કહેવો યુક્ત છે. અથવા 'યથામ્નેઃ ક્ષુદ્રા વિસ્ફુલિંગા' 'તદેતત્સત્યમ્' ઇત્યાદિ પૂર્વોક્ત શ્રુતિઓમાં 'અજ્ઞાથી અનેક જીવો નિકળે છે, અને ફરી કાળાંતરમાં તેમજ આવી મળે છે.' આવેલા નાના વ્યપદેશ કર્યો છે. અર્થાત્ બહુવચન આપી અનેક કહ્યાં છે

૧ જીનો વ્રહ્મણોક્ત એવ, કુતઃ ? નાનાવ્યપદેશાત્, નાનાવિધો યો વ્યવસ્થાતઃ, ક્ષતિવ્રહ્મણેત્યાદિ અથવા નાનાવ્યપદેશાત્ વ્યવસ્થાત્ તથા, મુક્તિઃ ચક્રાન્તઃ ક્ષુદ્રા વિસ્ફુ. વિદ્વન્નંબનમ્.

શુ. દૈ. ૬. ૮

માટે જીવ પ્રહનો અંશજ છે. જેમ અગ્નિનો અંશ વિસ્ફુલિંગ (તણુખલો) દાહક હોવાથી અગ્નિ કહેવાય છે તેમજ પ્રહાંશ હોવાથી જીવ પણ પ્રહ કહેવાય છે, જેમ લોકમાં રાજના અમાત્ય (પ્રધાન) વિગેરે પણ રાજ કહેવાય છે, તેમજ જીવમાં પ્રમાતૃત્વ, પ્રાતૃત્વ, વિગેરે ભગવદ્ધર્મ હોવાથી તે પ્રહ કહેવાય છે.

૭૩. એ તો અમે પહેલાંજ કહી આવ્યા છીએ કે ભગવદ્વિજ્ઞાથી આનંદનો તિરોભાવ થયા બાદ આ જીવના ઐશ્વર્યદિ સ્વાભાવિક શુભો પણ તિરોભાવને પામે છે, માટેજ વ્યાસે-હિકા ભગવન્માયા એને (જીવને) મોહિત કરે છે. જે મોહમાં આવી આ જીવ પારકી ક્ષણિક વસ્તુઓમાં અહંતા મમતા, સત્યનિત્ય પદાર્થોમાં મિથ્યાભાવના, પરસ્પર રાગદ્વેષ, વિગેરે કરવા મુંડી પડે છે. અગર અહીં એવી શંકા થઈ આવે કે જ્યારે ભગવાનજી જીવના ઐશ્વર્યદિ શુભોને તિરોહિત કરી તેને મિથ્યા-જ્ઞાન વિગેરે દોષયુક્ત કરે છે તો ભગવાનમાં 'અવસ્થિતર્હીનિ' અને 'અક્ષતાભ્યાગમ' આ એ દોષો લાગુ પડશે, તો તેનો કોટલોજ ઉત્તર છે કે આ દોષો જીવના કાર્યમાંજ ગણાય છે, અથવા જીવનાજ દૂષણ કહેવાય છે; કારણ કે લોકમાં એવુંજ જોવામાં આવે છે. સ્વતંત્ર રાજામહારાજા લોક, ઉત્તમ અને વિગિન પ્રાકાર, (કોટ) (પુરદાર નગર-કોટક) ગ્રાસાદ (મહેલ) વિગેરેને તોડાવી ત્યાં મેદાન, બગીચા વિગેરે બનાવી દે છે, અને ક્યારેક

નતુ વ્રક્ષરૂપાણમેવ જીવાનાં સદ્ગુણાંસ્તિરોહિતાન્ વિધાય મિથ્યાજ્ઞાન-વિદોષયુક્તત્વકરણે ત્પરિચિત્તદામિરક્તાભ્યાગમથ પ્રસજ્યતેતિ ચેત્ત । एतज्जीव-कृतावेव जीव एव च-दूषणत्वात् । तत्रापि लोकेष्वस्वतंत्रजीवकृतावेव । दस्यते हि लोकेपि राजां स्वतन्त्राणां । विद्वन्मंडनम् ।

તો સેવકના ઐશ્વર્યદિ છુટવી લે છે, અને વળી પાછા સેવાદિથી સંતુષ્ટ થઇ તેને તેનાંથી બમણું ને તમણું પણ આપી દે છે; લોકમાં આ તેનું કર્મ દોષરૂપે દોખાતું નથી, પણ ઉલટી તેની દોડે બહાર કરે છે. જ્યારે થોડી સ્વતંત્રતાવાળા જીવમાં પણ આ કામ દોષરૂપે ટકાતું નથી તો પછી સકલ ત્રિલોકના નિયંતા, કારણના પણ કારણ, જગદીશ્વર, ભગવાનની આવી આવી અવનવી અને રસમયી ક્રીડાઓમાં આવી શંકા થવીજ અસંભવિત છે. આપશ્રીએ ગીતામાં પણ આજ્ઞા કરી છે કે 'મતઃ સ્વતિજ્ઞાનમપોહનં ચ' અર્થાત્ જગતને મારાથીજ જ્ઞાન અને સ્મૃતિ મળે છે, અને હુંજ ક્યારેક તેના તિરોભાવ પણ કરી નાખું છું. એ માટે 'જીવ પ્રહનો અંશ છે.' આ પક્ષમાં કોઇ પણ જાતનો દોષ આવતો નથી. માટે આજ પક્ષ શ્રુતિ, સ્મૃતિ, વિગેરેથી સંમત છે.

૭૪. જે લોકો જીવને વ્યાપક માને છે, તેઓના મતમાં વેદવિશેષ સ્પષ્ટજ અબકી ઉઠે છે, કારણ કે વ્યુત્થારણશ્રુતિનાં 'વ્યુત્થરન્તિ' 'સર્વે આત્માનઃ' 'સર્વે જીવાઃ' વિગેરે પદોમાં જીવને બહુવચનનો નિર્દેશ કર્યો છે. અગર જીવ વ્યાપક હોત તો બહુ-વચનનિર્દેશ ન કરત, પરંતુ એકવચનજ કહેત. અને 'યતો વા રમાન્તિ' આ કારણ પ્રતિપાદક શ્રુતિમાં પણ કહ્યું છે કે 'અનેક જીવો ભગવાનથીજ પેદા થાય છે અને તેમાંજ હીન થઇ જાય છે. યદિ જીવ વ્યાપક હોય તો અહીં પણ તેને માટે બહુવચન કેમ કહેત ? અને વેદમાં જીવના જે ઉકમણ, ગમન, આગમન, વિગેરે ક્ષમાં છે તે પણ વ્યાપકપક્ષમાં વિરુદ્ધ પડે છે. અને અંશ માનવાથી તો બધોજ વિરોધ દૂર થઇ જાય છે. માટેજ શ્રુતિ, સ્મૃતિ, મત,

તથા યુક્તિઓથી પ્રતિપાદિત અને પોષાયેલો પક્ષ તો 'અવ
અહાંશ છે,' એજ છે.

અવપરિમાણ.

ઉપ. અંશ હોવાથીજ અવ અણુ પણ છે, વેદમાં કહ્યું
છે કે:—

‘एषोऽणुरात्मा चेतसा वेदितव्यो ।

यस्मिन्नाणः पंचधा संविदेश ॥’ શ્રુતિ:

‘નાલાયગ્રન્થમાગસ્ય શતઘા કલિપતસ્ય ચ ।

માગો જીવઃ સ વિદ્વેયઃ સ ચાણનન્યાય કલપતે’ ॥ શ્રુતિ:

અીશું’ પણ પ્રમાણુ વાક્ય:—

‘નિત્યઃ સર્વગતસ્યાણુરવલોચ્યં સનાતનઃ શ્રીમદ્ભગવદ્દેતા

અર્થાત્ અણુપરિમાણુ અવ, ભગવદ્દેવાયુક્ત શુદ્ધ મન-
થીજ જાણી શકાય છે, જેનો પ્રવેશ થયા પછી પ્રાણુઓંચ પ્રકારે
પ્રવેશ કરે છે, વાંળના સોમાં દુકાના પણ અગર સો દુકા
કરાય તો તેના એક ભાગની બરોબર અવનું પરિમાણુ થાય છે,
આ અવ નિત્ય છે સર્વદેહમાં વ્યાપ્ત છે, અણુ છે, વિનાશ્ય નથી,
તથા ઘણા પ્રાચીન છે. અહીં ‘સ ચાણનન્યાય કલપતે’ અર્થાત
આનંદાંશના આવિર્ભાવ થયા પછી આ અવ વ્યાપકતાને પામે છે.
શ્રીમદ્ભગવદ્ભાગ્યાર્યેયરણુ નિબંધમાં કહ્યું છે કે:—

‘આનંદાંશામિત્યક્તૌ હ તત્ર ત્વજ્ઞાણકોટયઃ’ આનંદાંશનો
આવિર્ભાવ થવાથી તે ભગવદ્દેશ અવમાં કરાડો પ્રદાંડોનું દર્શન

૧ સર્વગતસ્યશ્ચત્તૌ ભગુશ્ચ । અગર આવો સમાસ ન માનવામાં આવે તે
‘અવલ’ અને સ્થાણુ આ એ એકાર્થક શબ્દ હોવાથી પુનઃશ્ચિત્ત યદ્યંતરે.

થવા લાગે છે, અર્થાત્ ‘સત્યં વિજ્ઞાનમાનંદં ત્વજ્ઞ’ આ શ્રુતિ પ્રમાણુ
ભગવાનમાં સત્તા, જ્ઞાન, અને આનંદ સ્વરૂપાત્મક ત્રણુ અંશે
છે. માટે જ્ઞાનાંશ પણ સ્વરૂપાત્મક છે, તે સ્વરૂપાત્મક જ્ઞાનાંશથી
અવસ્યુષ્ટિ સંભવ, માટે તે વિદ્યશ, ચેતન અથવા જ્ઞાનસ્વરૂપ
કહેવાય છે. અને ‘સર્વજ્ઞઃ સર્વશક્તિઃ’ આ શ્રુતિ સુગ્રંથ ભગવાનમાં
(પ્રદાંમાં) જેમ સ્વરૂપાત્મક જ્ઞાન છે તેમ ધર્મરૂપ જ્ઞાન પણ છે.
ભગવાન આ નામથી પણ એ સ્પષ્ટ થાય છે કે જેમાં ‘સમગ્ર
ઐશ્વર્ય, વીર્ય, યશ, લક્ષ્મી, જ્ઞાન, અને વૈરાગ્ય, આ છ ધર્મો
અથવા યુષ્ણો હોય તેનેજ ભગવાન કહેવામાં આવે છે. પ્રદાંની
સીવાય બીજો કોઈપણ ભગવાન (પરૈશ્વર્યસંપન્ન) નથી, જ્યાં
ક્યાંક દેવાદિને માટે ભગવાન શબ્દ વપરાયો છે ત્યાં બધે તે શબ્દ
ઔપચારિકજ પ્રયોજાયો છે, એમ સમજવું. અર્થાત્ અંશાંશી-
ભાવને લઈ છ ઐશ્વર્યોમાંના કોઈ એક અંશને નિહાળી દેવ,
મહર્ષિ, આચાર્ય, ઇત્યાદિને ભગવાન કહેવામાં આવે છે. આ છ
યુષ્ણો ભગવાનમાં પોતે અગણિતાનંદ, અમેયાનંદ, તથા પૂર્ણાનંદ
હોવાથીજ છે. અવમાં આનંદાંશની માફક આ છ યુષ્ણો પણ
તિરોહિત થઈ જાય છે, માટેજ તે અવ અલ્પસ કહેવાય છે, અને
ભગવાન સર્વજ્ઞ છે, જ્યારે ભગવાન નિબનુશહથી આ અવને
આનંદનું પ્રદાન કરે છે. અર્થાત્ અવમાં દેહ, ઇંદ્રિય, અંતઃકરણ
તથા સ્વરૂપમાં જ્યારે આનંદાત્મક ભગવાન પ્રવેશ કરે છે ત્યારે
આંશિના પ્રવેશથી કાષ્ટ જેમ અગ્નિરૂપ થઈ જાય છે તેમ આ
અવ પણ પ્રદાંત્મક થઈ જાય છે. માટેજ તેના દોમ દોમમાં અનેક
પ્રદાંડો દેખાવા લાગે છે. અને એ માટે અર્થાત્ ધર્માત્મક જ્ઞાનના
ઉદય થવાથી તે સમય એ સર્વજ્ઞ કહેવાય છે. આ વિષયને
અમે યુષ્ટિનિરૂપણમાં બહુ સારી રીતે નિરૂપણ કરીશું.

‘બ્રહ્મ નિર્ગુણ છે અથવા સગુણ’ એનો નિર્ણય તો અમે લગ-
ત્વરે પરિણામમાં કરીશું, પરંતુ અહીં માત્ર એટલું જ કહી
દઈએ છીએ કે ‘જેને પ્રાકૃતગુણો વશ કરી શકતા ન હોય, જેને
પ્રકૃતિગુણ આક્રમણ કરી શકતા ન હોય, તથા જે સ્વયં
પ્રકૃતિ તથા પુરુષનો સ્વામી હોય તેને નિર્ગુણ કહે છે.

અહીં એક એવો બીજો પ્રશ્ન ઉપસ્થિત થાય છે કે જ્યારે
હવે અહીં છે તો સર્વ શરીરમાં ચોખ્ખા ન થવી બેઠકો, કારણ કે
હવે પોતે અહીં હોવાથી સર્વ શરીરમાં ન પહોંચી શકે. પરંતુ
એનો ઉત્તર એ છે કે યદ્યપિ હવે અહીં પરિમાણ છે છતાં પણ
તે પોતાના વિસ્પર્શિ (પ્રસરનારા) ચૈતન્યગુણદ્વારા સમસ્ત શરીરમાં
વ્યાપ્ત રહે છે. અને એ વાસ્તે જ નખથી શિખા પર્યંત સર્વ શરી-
રમાં ચોક્ષ્યો થતી રહે છે, અંદનમાં ચૈતન્યગુણ છે, દીપમાં પ્રકાશ-
ગુણ, અને સૂર્યમાં તેજગુણ છે. જેમ ઉરસ્થલમાં (છાતીના
ભાગમાં) ચણેલું અંદન પોતાના શીતગુણથી સમસ્ત શરીરમાં
પહોંચી વળે છે, જેમ દીપક પોતાના પ્રકાશગુણદ્વારા ધરના બધા
ભાગમાં પ્રકાશ કરી મુકે છે, અને જેમ અખિલ લોકચક્ષુ, લગવાન
દિનમણિ, દિવાકર પોતાની પ્રભાથી સમસ્ત વિશ્વમાં પ્રકાશી રહે
છે, તેમજ હવાતમા પણ પોતાના દેહાઈજતા ચૈતન્યગુણદ્વારા
સમગ્ર શરીરમાં પહોંચી વળે છે. અર્થાત્ પોતાની ચેતનતા પહોંચાડે
છે. અંતર પાત્ર કુલ તાનકડું હોય છે, છતાં પણ પોતાના ગંધગુણથી
સમગ્ર બગીચામાં ખુશબો ફેલાવે છે. તેવી જ રીતે હવે જો કે
અહીં છે તથાપિ તે પોતાના વિસ્પર્શિ (સ્વભાવથી દેહાવાવાળા)
ચૈતન્યગુણદ્વારા સર્વ દેહમાં સુખદુઃખાદિનું જ્ઞાન કરાવે છે. આ જ
વાત લગવાન શ્રી વેદવ્યાસએ પણ ‘ગુણાદ્વાલોકવત્’ ‘વ્યતિરેકો
ગત્યવત્’ ઇત્યાદિ સૂત્રોદ્વારા કહી છે.

૭૬. કેટલાક વાદીઓનું એવું કહેવું છે કે અંતરના
પરમાણુઓનું નીકળી નિકળીને વાયુદ્વારા દુર દુર સુધી ફેલાઈ
જાય છે, અને એટલાજ માટે દુર સુધી તેનો ગંધ માહુમ પડે છે,
પરંતુ કંઈ ગંધગુણ અધિક દેશ વ્યાપી નથી.

પરંતુ તેઓનું આવું કહેવું ઠીક ન ગણાય. કારણ કે કદાચ
પુષ્પોનાંજ પરમાણુઓ નીકળી દુર સુધી ફેલાતા હોય તો એડી
મારમાં પુષ્પ હલકું થઈ જવું બેઠકો. અથવા પરમાણુઓના
નીકળતા નીકળતામાં ફૂલનું નહિ રહેવું બેઠકો, પરંતુ એવું
તો કદાપિ બનતું નથી. માટે ગંધગુણજ વિસ્પર્શિ છે. બીજું
અગર પરમાણુઓના નીકળવાથી જ ગંધ ફેલાતો હોય એવો
નિયમ હોય તો જ્યાં ગંધ ફેલાયો છે ત્યાં મ્હોં ફડીને રહેનાર
માણસના સુખમાં પરમાણુઓનાં જવાથી રસનો પણ આસ્વાદ
કેવો બેઠકો પણ તે તો થતો નથી માટે ગંધ ગુણજ વિસ્પર્શિ
છે એમ માનવું પડશે. વાસ્તવમાં તો પરમાણુઓ ખંખે-
રવા માત્રથી જ ચાલ્યાં જાય છે, ધોવાથી તો તેઓની સ્થિતિ સંભવી
શકતી જ નથી. પરંતુ લોકમાં કેટલીક વાર એવું જોવાનાં આવે
છે કે લસણ, ડુંગળી વિગેરે ઉગ્રગંધ પદાર્થોના સ્પર્શ થયા પછી
અનેકવાર માત્રી લઈને હાથ ધોવાથીએ પણ ગંધગુણ જતો નથી.
માટે જરૂર માનવું બેઠકો કે ગંધગુણજ વિસ્પર્શિ છે. અને તે
દ્રવ્યથી અધિકદેશ પર્યંત ફેલાઈ રહે છે.

આવી રીતે આસ્વાદો ચૈતન્યગુણ પણ અધિકદેશ વિસ્પર્શિ
છે. માટે તે પોતાના ગુણદ્વારા સમગ્ર શરીરમાં વ્યાપી રહે છે.
કહું પણ છે કે—

યથા પ્રકાશાયત્યેકઃ કૃત્સ્ન લોકમિમં રવિઃ
શેત્રં ક્ષેત્રી તથા કૃત્સ્ન પ્રકાશયતિ ભારત ॥

શ્રીમદ્રાગવદ્ભો

ચૈતન્યમસ્ય ધર્મો હિ પ્રમા ભાનોરિવામલા ।

તથા રકુરતિ જીવોઽસૌ સ્વતંત્રાણુરુપયા ॥

લક્ષ્મીતન્ત્રમ્ ।

અર્થાત્ હે ભરતકુલોત્પન્ન અર્જુન ! જેવી રીતે એ સૂર્ય નારાયણ પોતાની પ્રભાદ્વારા સમગ્ર ત્રિલુવનને પ્રકાશિત કરે છે, તેમજ ક્ષેત્રી ભવાત્મા આ સર્વ દેહને પ્રકાશિત કરે છે. અર્થાત્ ચૈતન્યયુક્ત કરે છે. સૂર્યની પ્રભાની માફક આ ભવનો ચૈતન્યધર્મ છે. અને તે, તે અવુદ્ધેપ ચૈતન્યધર્મદ્વારા અથવા શક્તિ દ્વારા સમગ્ર શરીરમાં વર્તમાન રહે છે. શ્રુતિ પણ એજ કહી રહી છે કે ‘આલોમન્ય આનન્દાયોમ્નયઃ’ અર્થાત્ ભવાત્મા પોતાના ચૈતન્યધર્મદ્વારા નઅથી લઈ શિઆપર્યંત વ્યાપ્ત રહે છે.

ભવના જ્ઞાતૃવાદિ ધર્મો.

૭૭. કેટલાક વાદીઓ ભવને જ્ઞાનમાત્ર માને છે, જ્ઞાતા માનતા નથી. કારણ કે ભવને જ્ઞાતા માનવામાં તેઓને દ્વેષ થઈ જવાનો ભય લાગે છે, પરંતુ શુદ્ધ અહમવાદમાં તો શ્રુતિ, સૂત્રોની પ્રમાણ વ્યવસ્થા કરાઈ છે. શ્રુતિ, સૂત્રોમાં ભવને અહમનો અંશ માન્યો છે. જેમ અગ્નિ દાહક છે મારે તેનો અંશ તણખલું પણ દાહકજ છે, એવી રીતે અહમ જ્ઞાતા છે મારે તેનો અંશ ભવ પણ જ્ઞાતા છે. એ વાત બીજી છે કે વિસ્ફુલ્લિગમાં અગ્નિના જેવી સર્વદાહક શક્તિ નથી એવી રીતે ભવમાં પણ અહમની માફક સર્વજ્ઞતા નથી. પરંતુ તે જ્ઞાતા તો છેજ. મારેજ ‘જ્ઞાન્ત એવ ચ’ આ સૂત્રમાં

શ્રીવેદવ્યાસભ્ય પશુ કહે છે કે અહમંશ ભવ અહમસ્વરૂપ છે, મારેજ જ્ઞાતા પણ છે. ભવ જ્ઞાતા છે, જ્ઞાન તેનો ધર્મ છે. ધર્મ અને ધર્મીનો સૂર્ય અને પ્રભાની માફક અલેદ (અદૈત) છે. માયાવાદી લોક કહે છે કે ભવ કર્તા તથા ભોક્તાની માફક ભાસ-માન છે. બુદ્ધિસંબંધીજ ભવમાં કર્તૃત્વાદિ ધર્મોત્તો આરોપ-માત્ર છે. કારણ કે ગીતામાં કહ્યું છે કે—

‘પ્રકૃતેઃ ક્રિયમાણાનિ ગુણૈઃ કર્માણિ સર્વશઃ ।

અહંકારવિમુહાત્મા કર્તાહમિતિ મન્યતે’ ॥

અર્થાત્—પ્રકૃતિના ગુણોથી કરાયલાં બધાં કર્મોને અહ-મરથી મોહિત થએલો આ ભવ હું કર્તા છું આનું માની બેસે છે.

૭૮. આનું કહેવું પણ માત્ર તેઓનું સાહસજ લેખ્ય. આ ગીતાનો શ્લોક તો મતાન્તરનો અનુવાદ માત્ર કરી રહ્યો છે. થઈ વાસ્તવમાં ભવ અકર્તા હોય તો પછી સંકેહનિવારક સૂત્રમાં શાઅકર્તા શ્રીવેદવ્યાસભ્ય ‘કર્તા જ્ઞાન્નાયંવદ્વાન્ત’ આ સૂત્રમાં આમ નહિ કહેતકે ભવ કર્તા છે. ત્યાં કહ્યું છે કે ભવ કર્તા છે, શાસ્ત્રોની સંકલ્પતા હોવાથી, અર્થાત્ વેદમાં કહ્યું છે કે ‘કારીયાં કૃષિકામો વ્રજેત’ ‘ન્યોતિષ્ઠમેત સ્વર્ગકામો વ્રજેત’ અર્થાત્ જેને કૃષિ બેઠતી હોય તેણે કારીરી નામનો યાગ કરી ભગવાનને પ્રસન્ન કરવા, અને જેને સ્વર્ગના પંથે પ્રયાણ કરવાની ઇચ્છા હોય તેણે ન્યોતિષ્ઠોમ યજ્ઞમ યજ્ઞથી ભગવાનનું ભજન કરવું. હવે અહીં કોવો પ્રશ્ન ઉઠે છે કે આ બધાં કર્મો કોને કરવા મારે કહ્યાં છે? ભવને, પરમાત્માને કે પ્રકૃતિને? અગર પ્રકૃતિને મારે કહે તો તે બની શકતું નથી. કારણ કે પ્રકૃતિ જડ છે તે કર્તા થઈ શકતી નથી.

કદાચ પરમાત્માને માટે યશાદિ કર્મો કરવાં કહ્યાં છે આમ કહે-
તો પણ ઠીક નહિ. કારણ કે પોતે આપ (પરમાત્મા) આસક્તમ
છે (જેમણે બધાંયે મનોરથો પ્રાપ્ત કરી લીધાં છે) માટેજ તેને
કર્મ કરવાની કાંઈ આવશ્યકતા નથી. માટે આપને માનવું
પડશે કે જીવજ કર્તા છે. આમ છતાં પણ અગર જીવને
કર્તા ન માનો તો સમગ્ર શાસ્ત્રોનો વિલુપ્ત (નાશ) થઇ જશે.
વેદમાં અલ્પબુદ્ધ અને નિઃશ્રેયસ (મોક્ષ) માટે સમગ્ર કર્મો કહ્યાં છે,
તે બધાં જીવને કર્તા માનવાથીજ સાર્થક થાય છે. બીજું પણ
'વિહારોપદેશાત્' આ સૂત્રદ્વારા જીવનો ગાંધર્વોદિ લોકમાં વિહારો-
પદેશ કરવાથી કર્તૃત્વનું નિરૂપણ કર્યું છે. અર્થાત્ 'યત્ યત્
કામયતે તત્ તત્ મવતિ' ઇત્યાદિ શ્રુતિદ્વારા વેદમાં જીવનો ગાંધ-
ર્વોદિ લોકમાં વિહાર કહ્યો છે. હવે અગર જીવ કર્તા ન હોત તો
વેદમાં 'વિહારનું' વર્ણન શા માટે આવત ? માટે જીવ કર્તા છે,
એજ શ્રુતિસિદ્ધ છે.

૭૯. અહીં એવો એક પ્રશ્ન ઉઠે છે કે જીવ અગર કર્તા છે
તો પછી તેનો મોક્ષ ન થવો જોઇએ, કારણ કે શાસ્ત્રમાં લખ્યું છે
કે 'પ્રારબ્ધકર્મણાં મોગાદેવ ક્ષયઃ' અર્થાત્ કરેલાં કર્મોનો ભોગ
કરવાથીજ નાશ થાય છે. તો જે કર્તા છે, તેને જન્મ, મરણ,
સુખ, દુઃખાદિ વિગેરે જરૂર ભોગવવાંજ પડશે. તો પછી જીવનો
મોક્ષ થવોજ અસંભવ છે, તો એ વાત ઠીક છે પરંતુ એનો સુંદર
ઉત્તર શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતામાં શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનેજ આપી દીધો છે કે-

૧ જીવમેવાધિકુલ વેરે વામ્યુદયતિઃત્રેયસકર્તાર્ય સર્વોણ કર્મોણ વિહિ-
તાનિ । બ્રહ્મણોડુપયોગાત્ । જહસ્યાસક્યચાત્ । इत्यादि श्रीमदल्लभार्थचरणः
અણ. ૨-૩-૨૨.

બ્રહ્મણ્યાધાય કર્મોણિ સંગં ત્યક્ત્વા કરોતિ યઃ ।
લિપ્યતે ન સ પાપેભ્યઃ પશ્યન્નમિવાંમસા' ॥

અર્થાત્—સંગનો પરિત્યાગ કરી સમગ્ર કર્મોનિ ભગવાનના
અરણ્યવિંદમાં સમર્પણ કરી જે કોઇ કર્મ કરે છે તો તે પદ્મ
(કમલપત્ર) જેમ જલથી લીસ થતું નથી તેમ સર્વકર્મ-
પ્રલોથી લેવાતો નથી. જોટલા માટેજ 'પાદોસ્યચિન્માશ્રુતાનિ'
'મર્મવાંશો જીવલોકે જીવમૃતઃ સનાતનઃ' 'એવોનુરાત્મા ચેતસા
વેદિતવ્યો' 'સાલોમય વાનલોયેભ્યઃ' 'યત્ યત્ કામયતે તત્ તત્
મવતિ' 'કર્તા શાસ્ત્રાર્યવસ્વાત્' 'બ્રહ્મણ્યાધાય કર્મોણિ' ઇત્યાદિ
શ્રુતિ, સ્મૃતિ, તથા સૂત્રોથી એજ સિદ્ધ થાય છે કે 'જીવ બ્રહ્મને
અંશ છે, અણ છે, કર્તા છે, અને જ્ઞાતા છે. इति शम्

માહુચ્યમસ્થિતિરહસિં ન લખ્યતે

હ્યમ્યેત કસ્તદિદ્ધ જીવપરાત્પ્રસેદઃ ।

તન્મે મવેદિદ્ધ યદિ રક્ષલિતં કદાચિત્

મઘૈરમઘ્યમપિ તદ્દયયા વિશોઘ્યમ્ ॥ ૧ ॥

સંગૃહ્ય માણ્યજલથોર્નિજતસ્વચિન્મન

દ્રોણી મયા વ્યરચિ કાર્યેનિરૂપણસ્ય ।

અસ્યાં ક્વચિદ્ યદિ દુર્ગાક્ષતઃ સુધા સ્યાત્

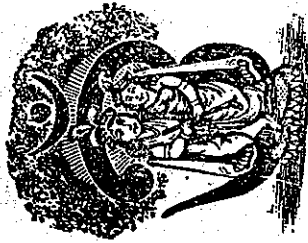
શ્રીપૂરુષોત્તમગુરોઃ સ મયિ પ્રસાદઃ ॥ ૨ ॥

અર્થાત્—આ જગતમાં જેણે મનુષ્ય દેહ ધારણ કર્યો છે,
સંભવ છે કે તેની વૃત્તિ ભૂલ ભરેલીજ હોય છે. અગર મનુષ્ય-
વૃત્તિ બ્રહ્મરહિત મળવા લાગે તો પછી જીવ અને ઇશ્વરમાં કોઈ
ભેદ ન રહે; એ માટે યદિ આ અંશમાં પણ મારી સ્વાભાવિક

બૂલથી કેમ બૂલ રહી ગઈ હોય તેા ભવ્ય પુરૂષો કૃપા કરી તે બૂલને સુધારી લેશે. ૧

મેં ભાષ્ય, વિક્રન્નમંડનાદિ અમૃતસાગરમાંથી કેરલાઃ સિદ્ધાંત બિંદુઓનો સંગ્રહ કરી આ કાર્ય નિરૂપણરૂપ દ્રોણી બનાવી છે, એમાં પુણાક્ષરન્યાયથી અગર કેમ જગ્યાએ સારો વિષય મળી આવે તે તે બધું લશ્કર રાજપૌરાણિક ભદ્ર શ્રી-પુરૂષોત્તમગુરુચરણનો પરમ અનુગ્રહ છે એમજ સમજવું જોઈએ. ૨

પ્રથમ ભાગ સમાપ્ત.



દ્વિતીય ભાગ.

કુલદેવસ્મરણમ્ ।

દીપમન્થતમસચ્છિદે સુધા-

સાન્દસુક્તિરવનામ્મૃતાન્દુધિમ ।

ઇન્દિરાકુલચૃહં મજેગનિશ-

દિવ્યવાજિવદનાંત્રિપંક્તમ્ ॥ ૧ ॥

અથ — પ્રગાઠ અંધકારને નાશ કરવામાં દીપસ્વરૂપ, તથા અમૃતમય સૂક્તિરચના (કાવ્ય અથવા કવિતા) ના સુધાસાગર તથા શ્રીતિનિકેતન એવા દિવ્ય હયગ્રીવ પ્રભુનાં ચરણ કમલને હું નિત્ય ભજું છું.

આચાર્યોચિતનમ્ ।

યદ્યપ્સાદકણમંતરા જતો

તૈકમક્ષરમપીક્ષિતું ક્ષમઃ ।

ચંપકાન્તનમવં ચિરં મજે

વલ્લભં કમપિ દિવ્યમાસ્કરમ્ ॥ ૨ ॥

જેમનાં કૃપા કળો વગર મનુષ્ય એક અક્ષર પણ ભોઈ શકતો નથી, એવા ચંપાકણમાં પ્રકટ થયેલા અતૈકિક દિવ્ય સૂર્યસ્વરૂપ શ્રીવલ્લભાચાર્યચરણને હું સદા સેવું છું.

ગુરુસ્મરણમ્ ।

દિવ્યવાદમયગુણાશ્રિતં શ્રયે

પૂરુષેત્તિમક્રુપાલવોદુષમ્ ।

સમપ્રદાયયુક્તસ્વપયોનિર્ધિ

યન્તિતીર્થુગોસ્મિ દુસ્તરમ્ ॥ ૩ ॥

દિવ્ય વાદ્યમય શુભોથી યુક્ત શ્રીપુરુષોત્તમ શુદ્યરણ
કૃપાલવરૂપ ઉરુપ (હોડકાં) નો આશ્રય લઉં છું, જેનાં સામર્થ્યથી
દુસ્તર ઝોવા સંપ્રદાયના વિશાલ તત્વસાગરને કોઈ પણ શુદ્ધ
વગરનો હું તરી જવાને ઇચ્છું છું.

મંચારંમઃ ।

ધ્યેયં ધિયામવિષયં પૃથુકં પુરણ-

મેકં યમસ્તકલુષં પુરમાયમાહુઃ ।

જન્માનિ વિપ્રત્તમજં શુચિમશ્નતીલં

ગોપાઙ્ગનાંકમલં તમનન્તમીદે ॥ ૪ ॥

૧. 'મૈઙ્ગલાદીનિ મઙ્ગલમધ્યાનિ મઙ્ગલાન્તાનિ કર્માણિ પ્રથન્તે
આ શાસ્ત્ર સુજળ શુદ્ધરણરૂપ મંગલ કરી પ્રથમ લાગ' સમાસ
કર્યો. હવે દ્વિતીય લાગના પ્રારંભમાં અંતરકર્તા 'ધ્યેયં ધિયાં' આ
શ્લોકથી પોતાને અલીપ્ત શ્રીબાલકૃષ્ણરૂપ વસ્તુનો નિર્દેશ કરે
છે. 'ધ્યેયમિતિ' અર્થાત્ જે બાલકૃષ્ણને વેદાદિશાસ્ત્રો અન્ય
સાધારણ જીવની બુદ્ધિથી દુર્ગમ, અને લોકોને નિરંતર ધ્યાન
કરવા યોગ્ય, તથા સર્વ દોષોથી રહિત, અને અનેક, અચિંત્ય,
માયા વિગેરે શક્તિઓથી યુક્ત, તથા અજન્મા અને અનેક
અવતારોને ધારણ કરનાર, તથા મેઘની માફક શ્યામસ્વરૂપ અને
શુભ રહે છે તે દેશકલાદિથી અપરિચિન્ન (ન માપી શકાય)
ઝોવા શ્રી યશોદાના ખોળામાં ખેલ કરતા પુરાણ પુરુષોત્તમ શ્રી

૧ જે કાર્યોની આદિ મધ્ય તથા અંતમાં મંગલ કરવામાં આવે
છે તે કાર્યો સંપૂર્ણ થાય છે.

કૃષ્ણને હું મારી સ્તુતિનું લક્ષ્ય બનાવું છું. આ શ્લોકમાં 'વસન્ત-
તિલકાં' છંદ છે. અને વિદોધાભાસ અલંકાર છે. ન્યાં વિદોધ
નેકું લાગતું હોય પણ વસ્તુતઃ વિદોધ નહિ હોય તેને 'વિદોધા-
ભાસ અલંકાર' કહે છે. અહીં બધાંજ વિશેષણોમાં તે બલકી ઉઠે
છે જેમકે—જે બુદ્ધિમાં ન આવી શકે તેનું ધ્યાન શી રીતે થઈ
શકે, અને જે નિદોષ છે તે માયી કેમ કહેવાય, તથા જે સ્વયં-
અજન્મા છે 'તે જન્મ લે છે' એમ કેમ કહેવાય, અને શ્યામ
છે તે શુભ પણ કયાંથી હોઈ શકે? આવી રીતે જે બાલક છે તે
પુરાણ કેમ કહેવાય, અને જે અનંત છે તે કોઈની ઓદમાં જેવી
રીતે સમાઈ શકે? પરંતુ 'કશ્ચિદ્દીરઃ પ્રત્યગાત્માત્મસૈત્' 'પરાસ્ય-
માર્તિર્વિવિધેવ શ્રૂયતે' 'પ્રકર્તાત્ સ્વામિષિષ્ટાય સંપ્રવામ્યાત્પ્રમાયયા'
'સર્વકામઃ સર્વરસઃ' 'અજોરણીયાન્ મહતો મહીયાન્' ઇત્યાદિ વચ-
નોથી તેને ધ્યેય, શક્તિમાન, અવતાર ધારણ કરવાવાળો, નાનાથી
નાનો અને મોટાથી મોટો પણ કહ્યો છે. માટેજ શ્લોકમાં
કોઈપણ પ્રકારનો વિદોધ નથી. ખરી રીતે તો 'સર્વ સર્વ મવતિ'
'અપાણિપાદો જવન્તો ગ્રહીતા' 'સર્વધર્મોપપન્નેશ્ચ' ઇત્યાદિ શ્રુતિ,
સંત્રોથી એ રચ્ય થાય છે કે 'પરમાત્મા સર્વધર્મયુક્ત છે'
બીજું, એવી એક રીત છે કે ન્યાં અધાય ધર્મો રહેતાં હોય.
ત્યાં અવશ્ય વિરૂદ્ધ ધર્મો પણ રહે છે. માટેજ પરબ્રહ્મ પણ
વિરૂદ્ધ સર્વધર્મોથી યુક્ત છે. એથી પણ શ્લોકમાં કોઈ પણ જાતનો
વિદોધ નથી રહેતો. હુનીઆમાં એક બીજાથી વિરૂદ્ધ દેખાતા.
ધર્મોનું પણ ત્યાં એકથ છે.

૧-૩ કા વસન્તતિલકા તમજા જગો ગઃ—ત ૩૬— મ ૬— જ ૬—
જ ૬— આટલો ગણો તથા એ શુદ્ધ જેમાં હોય તેને વસન્તતિલકા છંદ કહે
છે. ૨-લક્ષણ પ્ર. મા. ૨ પદ ।

૨ ને ધર્મો પ્રકૃતિ સાથે સંબંધ રાખે છે તે બધા પ્રાકૃત ધર્મો છે. અને તેમાંજ વિશેષ હોઈ શકે છે. પરંતુ જે અપ્રાકૃત છે, અર્થાત્ અતૌકિક છે, સ્વરૂપાત્મક છે, તેમાં વિરોધનો ગંધ સુધી પહોં નથી હોતો. 'પંચમહાભૂત, મન, બુદ્ધિ, અહંકાર, તથા સિંગદહ્યુક્ત ચૈતન્ય, (જીવ) આ નવ પ્રકારની બ્રહ્મની પ્રકૃતિ છે, જો કે સત્ત્વ, રજસ્, અને તમસ્ આ ત્રણ ગુણોની સામ્યાવસ્થાનેજ પ્રકૃતિ કહે છે, છતાં પણ આ 'પંચમહાભૂતાદિ તે વિશિષ્ટ પ્રકૃતિનું' કાર્ય છે. અને કાર્યકારણનો અલેહ સ્વીકારી આ 'પંચમહાભૂતાદિને પ્રકૃતિ શબ્દથી પણ કહ્યાં છે. આ પ્રકૃતિ સાથે સંબંધ ધરાવનાર નેટલા કોઈ ધર્મો છે તે બધાજ પ્રાકૃતિક પ્રાકૃત, અથવા તૌકિક કહેવાય છે. પરંતુ બ્રહ્મમાં તો બધાજ ધર્મો અતૌકિક છે.

૩ બ્રહ્મની અનેક શક્તિઓ છે. તેઓમાં મુખ્ય બાર છે તે બાર શક્તિઓમાં પ્રકૃતિ પણ બ્રહ્મનીજ શક્તિ છે. અને શક્તિ તથા શક્તિમાનનો અલેહ છે, કો અમે પૂર્વાભાગમાંજ સમજાવી આપ્યા છીએ. જેમ પ્રકાશ અને સૂર્યમાં વાસ્તવમાં અલેહ છે.

૧-મૂમિરાપોડવલો વાયુ: સં મનો બુદ્ધિરેવ ચ ।

અહંકાર इतीयं मे भिन्ना प्रकृतिर्यथा ।

अपरेयमितस्त्वन्यां प्रकृतिं विद्धि मे पराम् ।

जीवरूपां महाबाहो ययेदं धार्यते भगवन् । श्रीमद्भगवद्गीतोपनिषत् ॥

૧-શ્રિયા પુટયા મિરા કાન્ડ્યા કીર્ત્યા તુટયેલ્યોર્જ્યા ।

વિવિધાઽવિવિધ્યા શક્યા માયયા ચ નિર્ષેવિતમ્ ॥

૩-તેજઃપ્રકાશયોર્મેદો ન તેજસ્ત્વાયથા તથા ।

વદ્ધાણઃ શક્તિધર્મોર્ણો વદ્ધાચ્ચેન મિદા નદિ ॥

પરંતુ સૂર્યરૂપ વસ્તુનો ઓધ કરાવવા માટે ધર્મ અને ધર્મીને અલગ કરી એવું કહેવું પડે છે કે 'જેમાં પ્રકાશ છે તે સૂર્ય છે. એવી રીતે શક્તિ અને શક્તિમાનનો વાસ્તવ અલેહ રહેવા છતાં પણ કહેવું પડે છે કે 'જેમાં શક્તિ હોય તે શક્તિમાન કહેવાય છે.' આ લેહ કેવલ વસ્તુઓધને માટેજ છે, વાસ્તવ નથી. એવી રીતે પ્રકૃતિશક્તિ, અને શક્તિમાન ભગવાનમાં પણ વાસ્તવ લેહ નથી. અથવા એમ કહો કે પ્રકૃતિ ભગવાનનું આગ તુક રૂપ છે માટેજ કાર્ય છે. અને ભગવાન પોતે અનાગ તુક રૂપ છે માટે કારણ છે. અને કાર્યકારણનો પરસ્પરમાં અલેહ છે એજ કાર્ય અને કારણને, શક્તિ અને શક્તિમાનને, અથવા પ્રકૃતિ તથા બ્રહ્મને, ભગવાને ગીતોપનિષતમાં ક્ષર અને અક્ષર નામથી કહ્યાં છે.

૪ કાર્ય અથવા તો પ્રકૃતિના ભગવદત્ત બધા ધર્મો પરિમિત (બેડાં), નિયમિત કાર્યનેજ કરવાવાળાં, મલિન, અર્થાત્-જાપતે, અસ્તિ, વર્ધતે, વિપરિણમતિ, ક્ષીયતે, અને નશ્યતિ, આ છ વિકારવાળાં, અન્યનિયમ્ય અર્થાત્ જેતો બંદોબસ્ત બીજાથી થતો હોય, અને નિયત આકારવાળા છે, અને એટલાજ માટે પ્રાકૃત તથા તૌકિક કહેવાય છે. અને ભગવાનના સર્વ ધર્મો નિર્વિપાર છે. અપરિમિત છે, બ્રહ્મથી અલિપ્ત છે, અને અન્યનિયમ્ય નથી. માટેજ તેઓ અપ્રાકૃત તથા અતૌકિક હોવાયાં છે. અને એટલાજ માટે પરસ્પર વિરૂદ્ધ હોવા છતાં પણ બ્રહ્મના ધર્મોમાં કોઈ બતનું

૧-શક્તિશક્તિમતોર્મેદો વસ્તુબોધાય કેવલમ્ ।

અમેદો વસ્તુતો નાશ્નો દૃષ્ટિશક્તિઃ પુષ્પમયેતે ॥

૨-યત્પાદ્યમૌતિકં તત્ત્વેચ્છયા વદ્માનદર્શનમ્ ।

મિતં નિયતકાર્યં ચ તત્પાદ્યમુદાહનમ્ ॥

શુ. દ્રે ૬. ૮

વિશેષ નથી. તો હવે શ્લોકમાં પણ કોઇ પ્રકારનો વિશેષ રહેશે નહિ.

લાંગો મોટા પૂર્વપક્ષ બ્રહ્મવિષયમાં માયાવાદનો મત.

૫ કેટલાક વાદીઓ કહે છે કે વેદાંતમાં બ્રહ્મને સર્વધર્મ-સહિત પણ કહ્યું છે અને સર્વધર્મશૂન્ય પણ. જેમાં કોઈ વ્યાપ-તર્ક (બુદ્ધિપૂર્ણ યાતલાવનાર) વિશેષ ન હોય તેને નિર્વિશેષ અથવા નિર્ધર્મ કહે છે. વેદાંતમાં બ્રહ્મને સર્વધર્મયુક્ત કહેનારો પણ અને સર્વધર્મરહિત કહેવાવાળા અર્થાત નિર્વિશેષ કહેનારો શ્રુતિવાક્યો પણ મળી આવે છે. તો પછી બ્રહ્મ કેવલા સર્વધર્મ-યુક્ત છે એવું કથન પણ યુક્ત ન કહેવાય અને એ વાસ્તેજ બ્રહ્મ સર્વધર્મવિશિષ્ટ છે, અથવા સર્વ વિરુદ્ધધર્મનો આધાર છે એ કહેવું પણ નિર્દોષ નથી.

૬ શાસ્ત્રમાં હવે અહીંથી એવો આદેશ છે કે ગાર્ગી ! બ્રહ્મણોલોકો (સોનીઓ) અક્ષર બ્રહ્મને અસ્થૂલ, અનણુ, અહંસ્વ અદીર્ઘ, અલૌહિત, અસ્નેહ, અચ્છાય, અતમસ્ અવાયુ, અનાકા-શ, અસંગ, અગંધ, અરપર્શ, અરસ, અચક્ષુ, અશ્રોત્ર, અવાક્ અમનસ્, અતેજસ્, અપ્રાણુ, અસુખ, અનામ, અગોત્ર, અબર અમર, અભય, અમૃત, અરજસ્, અશબ્દ, અવિવર્ત, અસંવત,

નિત્યા ધર્મો નિજામિત્ર : સર્વે સર્વે તસ્ય હૃં ।

‘ સર્વકામ : સર્વેસ ’ इति छंदोऽरूपणात् ।

इत्यादि वेदांतार्चितान्ત્રો मष्टश्रौंगोवर्धनसमैमातमार्तिण्डाः ।

૧ બ્રહ્મડનો નેતિનેતિ । ૨ ‘ સર્વોવાચ તદ્વૈતવક્ષરં ગાર્ગી ત્રાક્ષણ

અભિવદન્યશૂલં ’

અપૂર્વ, અનપર, અનંતર, અબાહ્ય, કહે છે. તથા કોઇ એનો ભોગ કરી શકતો નથી અને ન તો એ કોઇને ભોગવે છે. ઇત્યાદિ શ્રુતિઓથી તથા ‘આ’ પરમાત્મા અવ્યક્ત છે’ અચિત્ત છે. અને અવિકાર્ય છે. વિગેરે સ્મૃતિઓથી પણ બ્રહ્મ નિર્વિશેષ તથા નિર્ધર્મ ક સિદ્ધ થાય છે.

૭. અને અન્યસ્થલે ‘ જેનાથી આ બધું જગત્ પેદા થયું છે ’ ઉત્પન્ન થઈ જેનાથી રક્ષાઈ રહ્યું છે, અને પૂર્ય તે જેમાં જઈ લીન થઈ જાય છે તે બ્રહ્મ છે. ‘ આનંદ-શીજ જગત્ ઉત્પન્ન થયું છે ’ ઇત્યાદિ. તે બ્રહ્મ સર્વકામ, સર્વગંધ, અને સર્વરસ છે. ઇત્યાદિ શ્રુતિદ્વારા, અને ‘ હુંજ સર્વ જગત્ને પેદા કરવાવાળો છું ’ અને મારાથીજ સર્વની પ્રવૃત્તિ થાય છે. વિગેરે સ્મૃતિદ્વારા બ્રહ્મને સધર્મક તથા સનિ-શેષ પણ કહ્યું છે. માટે અત્ર મહાનં સંદેહ થઈ આવે છે કે શુ’ બ્રહ્મ સનિશેષ છે અથવા નિર્વિશેષ !

૮ પણ અમારું તો અહીં એવું સમજવું છે કે યદ્યપિ વેદાંતમાં પરમાત્માને સનિશેષ પણ કહ્યો છે છતાં પણ બ્રહ્મ તો નિર્ધર્મક અને નિર્વિશેષજ છે. સનિશેષ માનવામાં ‘ એક ધર્મ અને એક ધર્મી ’ આમ દ્વૈતપણું આવી નહે છે. અને નિર્ધર્મક માનવામાં દ્વૈતનો ગંધ સુધાંત્રો રહેતો નથી. નિર્વિશેષ બ્રહ્મ માન-વામાં એ પણ એક કારણ છે કે જે કોલક બ્રહ્મને સનિશેષ અથવા સધર્મક માને છે, તેઓએ પણ આધારની જગ્યાએ માત્ર કોર એક બ્રહ્મસ્વરૂપ તો માનવું જ પડશે, નહિ તો વિશેષ અને ધર્મોનું નિરૂપણ ક્યાં કરાય ? આકાશ છે તો ત્યાં ચંદ્રનું નિરૂપણ કરાય

૧ ‘ અવ્યક્તોઽવ્યક્તવિચ્ચોર્વ ’ ।

છે, પણ ને આકાશનું જ નામ નિશાન ન હોય તો પછી અંદરું નિરૂપણ કયાં કરવું? પ્રહ્લ સ્નાનધર્મવાળું છે, અહીં પણ સ્નાન ધર્મથી બહુ ઓક નખાલસ 'પ્રહ્લનું' સ્વરૂપ માનવું જ પડશે કારણ કે સ્નાન ધર્મ આધેય (રાખરા જેવી ચીજ) છે, અને ધર્મી 'પ્રહ્લ' આધાર (રાખવાની જગ્યા) છે. જે પોતાના આશ્રિતની સ્થિતિ સાચવી રાખે, અર્થાત્ જે તેઓનો નિર્વાહક હોય છે તેને આધાર કહે છે. અને ઓટલાજ વાસ્તે તે આધેયનો ઉપલબ્ધ પણ (જીવડાવનાર) છે. જે વસ્તુ આધારમાં આશ્રિત થઈ રહે અથવા જેની સ્થિતિનો નિર્વાહ આધારથી થતો હોય તેને આધેય કહે છે. અને તે માટે તે ઉપલબ્ધ (જીવનાર ટકી રહેનાર) પણ કહેવાય છે. જેમ પાત્ર અને તેમાં રાખેલી વસ્તુ. પાત્ર એ પોતાને આશ્રિત કોઈ પણ વસ્તુની સ્થિતિને ટકાવી રાખે છે માટે તે વસ્તુનું ઉપ-લબ્ધ છે, આધાર છે. અને તેમાં રાખેલી વસ્તુ આશ્રિત હોવાથી આધેય છે, અને ઉપલબ્ધ છે. હમેશાં ઉપલબ્ધ ઉપલબ્ધથી બદલાતું હોય છે, માટે જ ઉપલબ્ધ પોતાના ઉપલબ્ધનો વિરોધ અથવા ખાધ કરી શકતું નથી. નિખાલસ પ્રહ્લ જ ધર્મનો આધાર તથા ઉપલબ્ધ છે અને ધર્મ તેનું આધેય તથા ઉપલબ્ધ છે. તે 'હુવે' એ સિદ્ધ થયું કે જે ટલી નિર્વિશેષ પ્રહ્લનું નિરૂપણ કરનારી

૧ સર્વિશેષવાદિનાડિય વિશેષવાદેનાડરૂપે વ્રહ્મસ્વરૂપમયદૂગીર્ણત્વમ્ ।
અન્યથા કુત્ર વિશેષા નિરૂપિતાઃ સુઃ । તથાચાડધારનિરૂપિકા શ્રુતિરાધેયનિરૂ-
પિકયા નાન્યયથિતું શક્યા ? ઉપજીવ્યતાત્ । નતુ નિર્વિશેષવ્રહ્માનિરૂપિકા
શ્રુતિર્ધર્મીન્ વિના ન તોતિરૂપયિતું શક્તા । તથાહિ નિરૂપણં હિ લક્ષણઃ, તાત્રિચાડ-
સાધારણધર્મરૂપાણિ । અત્ર ચ ધર્મોભાવાત્તનિરૂપણપૂર્વમભિવ્યક્તિસ્થાદિવાક્યે-
નિરૂપયન્મયા ધર્મનિરૂપિકા શ્રુતિરુપજીવ્યા । અભાવસ્ય પ્રતિયોગિનિરૂપણધોન-
નિરૂપણત્વાત્ । તથા ચ શ્રોતત્વોપજીવ્યત્વયોરવિશેષાદ્યતરત્રયો ન યુક્તા ।

શ્રુતિઓ છે તે બધી આધાર વસ્તુને વર્ણવી રહી છે, માટે તે બધી ઉપલબ્ધ છે, અને ઓટલાજ વાસ્તે બદલાતું પણ છે. તથા સધર્મક પ્રહ્લનિરૂપિકા શ્રુતિઓ આધેયનું નિરૂપણ કરી રહી છે. માટે તે સર્વ ઉપલબ્ધ છે, અને વાસ્તે જ તેઓ નિર્ધર્મક નિરૂપિકા શ્રુતિઓનો વિરોધ અથવા ખાધ કરી શકતી નથી, પરંતુ બળવાન હોવાથી નિર્ધર્મકનિરૂપક વાક્યસમૂહજ સધર્મક શ્રુતિઓનો ખાધ કરે છે. તો હવે આટલા વિસ્તારથી એ સિદ્ધ થયું કે 'પ્રહ્લ સધર્મક નથી પરંતુ નિર્ધર્મક, નિર્વિશેષજ છે.

૮ ઓના ઉપર કોઈ એકદેશી ઉત્તર આપે છે કે જે ઉપલબ્ધ-પણું નિર્વિશેષ પ્રતિપાદન કરવાવાળા વચનોમાં લાવો છે. તો તે તો સર્વિશેષ પ્રતિપાદક વચનોમાં પણ આવી શકે છે. સાંભળો-એવો એક નિયમ છે કે અભાવનું નિરૂપણ કરવું હોય તો તેના પ્રતિયોગીનું નિરૂપણ કરવું, પણ ખાસ જરૂરનું છે. અર્થાત્ કોઈ પણ વસ્તુનો અભાવ બંધુતી વખતે પહેલાં તે વસ્તુનું જ્ઞાન થવું જોઈએ. જે વસ્તુને જ નથી બંધુતો તો તે વસ્તુના અભાવને શી રીતે બંધુ? જેણે કોઈ પણ વખતે ઘટ જોયો નથી તો તે ઘટ ભાવને કેવી રીતે? સમજવાનો? સ્થૂલાભાવના જ્ઞાનમાં પ્રથમ સ્થૂલ પદાર્થનું જ્ઞાન હોવું જોઈએ. અર્થાત્ સ્થૂલાભાવ જ્ઞાનનું

વિરોધાત્પચાક્રાળે તૂમયચાધો યુક્ત ઉક્તયુક્તઃ । ન ચૈવમપિ વક્તું શક્યં
.. અસન્નદ સ ભવતિ અસદ્ભ્રમોતિ ચેદ્દેવે "તિ નિર્વશ્રુતેરિતિ ચેત મૈવમ્ । નદિ-
પ્રતિષિદ્ધા ધર્મા નિવિચ્યન્તે । કિન્ત્વત્તુવાત્પૂર્વ લોકિકાઃ સ્વોત્પાદયઃ । તથા ચ
જ શ્રોતાનાં ધર્મોનામુપજીવ્યત્વમ્ ! । ન ચૈવ નિર્વેશસ્ય ભિન્નવિવચવાત્ વિરો-
ધાભાવેન્કેતરત્રયો ન યુક્તઃ, તથા ચોભયવત્ત્વં ચિદ્ભિમિતિ સામ્પ્રતમ્ ? । શ્રોતા-
નામપ્યર્થોનાં શ્રોતવ્યસ્વાદીનાં 'યતો વાતો નિવર્તન્ત' इत्यादिना निषेधात् ।
विद्वन्मण्डनम्.

નિર્વાહક સ્થૂલ જ્ઞાન છે. અને માટેજ તે ઉપલબ્ધ છે. જેટલા 'અસ્પૃશ્મનનુ' વિગેરે અલાવ પ્રતિપાદક અર્થાત્ પ્રહારને નિર્વિશેષ કહેનારાં વાક્યો છે તે બધામાંજ પહેલાં સ્થોલ્યાદિ ધર્મોના જ્ઞાનની ખાસ જરૂર પડે છે. માટેજ જેટલાં નિર્વિશેષ પ્રતિપાદક વચનો છે તે બધાં ઉપલવક છે, અને સધર્મ, સવિશેષ પ્રહારને પ્રતિપાદન કરનારાં વાક્યો ઉપલબ્ધ છે. તે હવે જેવું ઉપલબ્ધપણું નિર્ધર્મિક શ્રુતિઓમાં છે, તેવુંજ સધર્મિક શ્રુતિઓમાં પણ છે. માટે સવિશેષ તથા નિર્વિશેષ બંને પ્રકારનું પ્રહાર છે એમ માનો. અને કદાચ બાધ કરતા હોવ તો ઉલયનો બાધ કરવો ઘટે છે. કેમકે બંને પ્રકારની શ્રુતિઓ સમાન છે.

કદાચ અહીં એમ કહો કે 'ઉભય પ્રકારની શ્રુતિઓનો બાધ કરવાથી પછી પ્રહાર કોઈ વસ્તુજ નહિ રહે, એક પ્રકારે શૂન્યવાદજ આવી મડશે. અને શૂન્યવાદની તો 'અસન્નેચ સમવતિ' ઇત્યાદિ શ્રુતિઓમાં સારી રીતે નિંદા કરી છે. માટે એમ કહી શકાય નહિ કે બંને પ્રકારનું પ્રહાર નથી; પરંતુ એમ કહી શકો છો કે જ્યારે બંને પ્રકારની શ્રુતિઓ પરસ્પરમાં એક બીજાની ઉપલબ્ધ છે તો જરૂર બંને પ્રકારનું પ્રહાર છે.

૧૦. આની ઉપર ફરી સાચવાલી કહે છે કે એ પણ કીક નથી. કારણ કે જેટલી નિર્ધર્મિક પ્રહારને પ્રતિપાદન કરનારી શ્રુતિઓ છે તે બધી શ્રુતિઓ સ્વોકત ધર્મોના નિષેધ કરતી નથી, પરંતુ લોક પ્રસિધ્ધ ધર્મોનોજ પ્રહારમાં પ્રતિષેધ કરે છે. અર્ગર નિર્વિશેષ શ્રુતિ સવિશેષ શ્રુતિના કહેલા ધર્મોના નિષેધ કરે છે, એવું અમે માનતા હોઈએ તો એમ કહી શકીએ કે નિષેધને ધર્મોની આપેલા હોવાથી ધર્મ પ્રતિપાદક શ્રુતિ, 'અસ્પૃશ્મતાદિ' નિર્વિશેષ શ્રુતિની ઉપલબ્ધ છે. પરંતુ હવે તો વાતજ ગદાદાઈ ગઈ. અર્થાત્ અમે 'શ્રુતિ-

પ્રતિપાદિત ધર્મોનોજ નિર્વિશેષ શ્રુતિ નિષેધ કરે છે' એમ નહિ, પણ એમ કહીએ છીએ કે લૌકિક ધર્મોના અનુવાદ કરી પ્રહારમાં તેનોજ નિષેધ કરે છે, અર્થાત્ લોકમાં જે સ્થોલ્યાદિ ધર્મો દેખાઈ રહ્યાં છે તે બધાં પ્રહારમાં નથી, તો પછી હવે નિષેધનો વિષય શ્રુતિપ્રતિપાદિત ધર્મો ન રહ્યાં, પરંતુ લૌકિક ધર્મોજ રહ્યા છે. માટે કોઈ પણ જાતની આપેક્ષા ન રહેવાથી સવિશેષ શ્રુતિઓ નિર્વિશેષ શ્રુતિઓની ઉપલબ્ધ પણ ન રહી. પરંતુ નિર્વિશેષ શ્રુતિઓજ અલવાન રહી. કારણ કે તેઓ પ્રહારમાં ધર્મોના અનુવાદ કરી નિષેધ કરે છે. માટે 'નિર્વિશેષજ પ્રહાર' એ અમારું કથન કીક છે. કદાચ અહીં એમ કહો કે, 'જ્યારે નિષેધનો વિષય શ્રુત્યુક્ત ધર્મો હતા ત્યારે કોઈ એક શ્રુતિ બીજી શ્રુતિનો બાધ કરી શકતી હતી અને એટલા માટે કોઈ એક પ્રકારનું પ્રહાર કહી શકાતું. પરંતુ હવે તો નિષેધનો વિષયજ પલટાઈ જવાથી બંને પ્રકારની શ્રુતિઓ સ્વતંત્ર થઈ ગઈ; અને તે બંને, બંને પ્રકારે પ્રહારનું પ્રતિપાદન કરે છે, માટે પ્રહાર ઉભય પ્રકારનું સધર્મિક તથા નિર્ધર્મિક છે' એમ માનો તો પણ આવું કથન યુક્ત નથી, કારણ કે જેમ નિર્વિશેષ શ્રુતિએ પ્રહારમાં લૌકિક ધર્મોના નિષેધ કર્યો છે તેમજ તેણે 'સાતમા વારે દ્રષ્ટવ્યઃ શ્રોતવ્યો મંતવ્યો નિદિધાસિતવ્યઃ' ઇત્યાદિ શ્રુત્યુક્ત શ્રોતવ્ય, મંતવ્ય, વિગેરે ધર્મોના પણ યત્નો વાંચો 'નિવર્તનંતે' ઇત્યાદિ વચનો દ્વારા નિષેધજ કર્યો છે. માટે ઉભય પ્રકારનું પ્રહાર કહી શકતા નથી, પરંતુ એમ કહી શકો છો કે નિર્વિશેષજ પ્રહાર છે' અગર એમ કહો કે 'જ્યારે શ્રુત્યુક્ત ધર્મોના નિષેધ શ્રુતિજ કરે છે, તો પછી ઉપલબ્ધ (વિરોધનો ભાર આપા ઉપર જેવો જોઈએ તેવો લદાઈ રહ્યો છે. તો એના ઉત્તર એટલોજ છે કે એવે ઉપલબ્ધબાધ અમે માનતાજ નથી, અગર એવો ઉપ-

લુબ્ધ વિરોધ માનવા લાગીએ તો પછી અભાવનું નિરૂપણ દુનીઆમાંથી ઉઠી જશે. કારણ કે જ્યાં જ્યાં ધર્મોના નિરોધ આવશે ત્યાં ત્યાં ધર્મ તો ઉપલબ્ધ રહેશે. મોટે અભાવ તેનો બાધ કરી શકતો નથી તો પછી જગતમાં નિરોધનો કયાંય પણ વિશ્રામ નહિ રહેશે. એ મોટે એવા ઉપલબ્ધનો બાધ અથવા વિરોધને ન માનતાં એમ કહેવું પડે છે કે 'અસ્તુલાદિ' શ્રુતિઓ કલિપત ધર્મોના નિરોધ કરી નિર્વિરોધ, નિર્ધર્મિક, પ્રહતુંજ નિરૂપણ કરી રહી છે. મોટે 'પ્રહ નિર્વિરોધ' એ સિદ્ધાંત ઠીક છે.

૧૧ એના ઉપર ફરી એકદેશી પોતાનો અડગો લગાવી કહે છે કે ભાઈ ! આ હુમારી વાત તો જરાય સમજમાં નથી આવતી. કારણ કે એક વસ્તુમાંજ એકી વખતે ધર્મોનું નિરૂપણ અને તેના નિરોધ સંભવી શકતો નથી. કોઈ પ્રશ્ન પુરુષ એકજ ઘડાને તેજ વખતે કાળો કહી તરતજ તેનો નિરોધ કરી શકતો નથી. હા, થોડોક સમય વીત્યા બાદ તેજ શ્યામઘટ બ્યારે પાકથી રકત થઈ જાય છે તો કહી શકાય છે કે 'અસ શ્યામ નથી પણ રકત છે' એવીજ રીતે એકજ પ્રહમાં શ્રુતિઓ ધર્મોનું વિધાન તથા નિરોધ એ બંને એક સમયમાં કરી શકતી નથી; જોને પ્રકારની શ્રુતિઓ ભેદને એવો સંદેહ થાય છે કે સદા એકરસ પ્રહમાં કેવી રીતે ધર્મોનું વિધાન થઈ શકે અને કેવી રીતે તેના નિરોધ પણ થઈ શકે ? અને જોને પ્રકારની શ્રુતિઓની સંગતિ પણ શી રીતે થઈ શકે ?

૧૨ આની ઉપર માયાવાદીઓ કહે છે કે 'જોને પ્રકારની શ્રુતિઓની સંગતિ તો અધ્યારોપ અને અપવાદથી થઈ શકે છે. નેટલી શ્રુતિઓ પ્રહમાં ધર્મોનું પ્રતિપાદન કરે છે તે

જાથી નિરોધ કેટલાં (નિરોધ કરવા યોગ્ય પદ્યમાં) આવી મળે છે. અર્થાત્ જો કે શુદ્ધ પ્રહ તો નિર્વિરોધ તથા નિર્ધર્મિક છે. છતાં પણ અનાદિ માયાના સંબંધથી તેજ પ્રહ પોતાના આત્મામાં સર્વજન, કર્તૃત્વ, લોકતૃત્વ; વિગેરે વિશેષ કે ધર્મોની કલપના કરવા લાગી પડે છે, ત્યારે તે શબ્દ, માયાવચ્છિન્ન, અવિધાન વચ્છિન્ન, તથા સોપાધિપ્રહ વિગેરે નામોથી વ્યવહારાય છે. શુદ્ધ પ્રહ તો નિર્વિરોધ છે. મોટેજ અસાનીઓની બુદ્ધિનો તેમાં પ્રવેશ થવો અત્યંત અશક્ય થઈ પડે છે. કારણ કે 'જેમાં આ ધર્મ હોય છે તેને દલાણીવસ્તુ કહે છે, આવી રીતે ધર્મોના લઈ કોઈ પણ વસ્તુનું જ્ઞાન થઈ શકે છે. એ મોટે વેદાદિશાસ્ત્રો ચિત્ત-શુદ્ધિરૂપ ફળને ફળનારી ઉપાસનાને મોટેજ સધર્મિક શ્રુતિઓ દ્વારા કલિપત ધર્મ યુક્ત તે સોપાધિક શબ્દ પ્રહતુંજ નિરૂપણ કરે છે. યદ્યપિ તે પોતે નિરવયવ, નિર્ધર્મિક, નિષ્ક્રિય, નિરાકાર અને ચિન્માત્ર છે છતાં પણ ઉપાસનાને મોટે શ્રુતિઓ કલિપત ધર્મોના તેમાં આરોપ કરે છે અને જ્યારે ઉપાસનાથી ચિત્તશુદ્ધિ થઈ કે અટ દંદમસ્ત્વમસિ આ ન્યાય મુજબ નિર્વિરોધ વચ્ચે દ્વારા તે માત્ર કલિપત ધર્મોના અપવાદ (નિરોધ) કરી દે છે તેથી તે પ્રહને 'વિસ્મૃત કલ્પમણિ' ન્થાય પ્રમાણે પોતાના સ્વરૂપનું જ્ઞાન થાય છે. મોટેજ તે સુક્ત કહેવાય છે. વાસ્તવમાં તો તે સદા નિત્ય મુક્તજ છે. નિર્વિરોધની ઉપાસના થઈ શકતી નથી મોટેજ કલિપત

૧ દશ મનુષ્યોમાં પોતાને ગણ્યા વગર જે વિચાર કરે છે કે 'આતો નવ છે દશ માણસ ક્યાં ?' જ્યારે અન્ય વ્યક્તિ તેને કહે છે કે 'દશમો તો પુ' છે' ત્યારે તેને પોતાનું જ્ઞાન થઈ જાય છે. ૨ પોતાના કંઠમાં રહેલા કંઠમણિને બહીતે જે શોક કરે છે, જ્યારે તેને કોઈ કહે છે કે મણિ તેના તમારા ગળામાં છે ત્યારે તેને પોતાના મણિની ખાદ આવે છે.

‘અન્યદેવ તદ્વિદિતાદ્યોડવિદિતાત્’ યસ્યામતં તસ્ય મતં મતં યસ્ય ન વેદં સઃ’ યદ્વાચાડતભ્યુદિતં ‘અવચનૈવ પ્રોવાચ’ ‘અશબ્દમસ્પર્શ સંહોવાચૈતદ્દે તદશ્વરં ગાર્ગિ બ્રાહ્મણઃ અભિવદન્ત્યસ્થૂલમનઞ્જસ્વ-મદીર્ઘમલોહિતમસ્તેહમચ્છાયમતમોડવાચનાકાશમસંગમસ્પર્શમંગધમ-રસમચક્ષુષ્કમશ્રોત્રમવાગમનોડતેજસ્કમપ્રાણમમુહ્યમનામાડગોત્રમજ્જરમ મરમમયમમૃતમરજોડશબ્દમવિરુતમસંશૃતમપૂર્વમનપરમનંતરમબ્રાહ્મં ન તદશ્રોતિ કશ્ચન ન તદશ્રાતિ કચન’ ‘અવ્યક્તોડયમર્ચિત્યોડયમવિકાર્યોડયમુચ્યતે’ ‘ન તદસ્તિ વિના યતસ્યાનપયા સૂતં ચરાચરં’ ‘વિમેદજનકેડજ્ઞાને નાશમાત્યંતિકં ગતે । આત્મનો બ્રહ્મણો મેદમસન્તં, કઃ કરિણ્યતિ’ ‘સ વૈ ન દેવાડસુરમત્યંતિર્યદ્ધ ન સ્ત્રી ન વંદો ન પુમાન્ ન જન્તુઃ । નાયં ગુણઃ કર્મ ન સન્નચાસ-ત્રિવેદશેષો જયતાદશેષઃ’ સંસૃતવચ્છન્યવદપ્રતક્ત્યમ્’ અરૂપ-વદેવ હિ તત્પ્રધાનત્વાત્’ વિગેરે સેંકડો ઝૂતિ સ્મૃતિ સ્મૃત, તથા પુરાણ સમૂહો પશુ જીવ વાતને પુટ કરી રહ્યાં છે કે ‘બ્રહ્મ અનિર્દેશ્ય, (ઇદમિત્યથા નિર્દેશ કરવા અયોગ્ય) અનાકાર, (આકાર વગરનું) અગ્રાહ્ય, (ગ્રહણ ન કરાય એવું) સર્વ-વિશેષ શૂન્ય, નિર્ધર્મક, તથા ચિન્માત્ર (ચૈતન્યમાત્ર) છે.

બ્રહ્મવિષયમાં માયાવાદનો કેવલાનુભૂતિ પક્ષ

૧૩ ખરી રીતે તો કેવલ અનુભૂતિજ (અનુભવ જ્ઞાન) બ્રહ્મ છે. માટે ‘બ્રહ્મ નિર્વિશેષ છે.’ એ વાત યુક્તિઓથી બહુ સારી રીતે સિદ્ધ થાય છે. ઘટોડસ્તિ પટોસ્તિ (ઘટ છે.

૧ અનુભૂતિ અથવા સંવિત એ મનનું બીજું નામ છે, અને તેને માયાવાદિ નિખાલસ અર્થોત્ત નિર્વિશેષ માને છે. શ્રીશંકરાચાર્યને લાઘ આંબ

અર્થેનો તેમાં આરોપ કરવામાં આવે છે અને ચિત્તશુદ્ધિ થયા બાદ તે ધર્મોના નિવેધ કરાય છે. જેમ દ્વિતીયાના સૂક્ષ્મ ચંદ્રનું દર્શન કરાવતી વખતે દર્શક (દેખાડનાર) પહેલાં પોતાના સાશ્રીને ચંદ્રની પાસેની શાખાને દેખાડે છે, જ્યારે શાખાને સહારે ત્યાં નેત્રો પહોંચી જાય છે કે તરતજ ફરી દર્શક કહે છે કે લાઇ ! જે તુમે જોઇ રહ્યા છો. તે કંઈ ચંદ્ર નથી પણ એટો શાખા છે. ચંદ્ર તો એની ઉપર છે બસ, આજ પ્રજાલી વેદશાસ્ત્રોની પણ છે. કારણ કે તે (વેદાદિશાસ્ત્રો) પણ પહેલાં સવિશેષ વાક્યો દ્વારા બ્રહ્મમાં કલિપત ધર્મોના આરોપ કરે છે. અને ચિત્તશુદ્ધિ થયા પછી તેઓનો અપવાદ કરે છે. જો કે સોપાધિ બ્રહ્મ અર્થોત્ત અજ્ઞાનાવચ્છિન્ન બ્રહ્મ કે કલિપત બ્રહ્મની ઉપાસનાથી મોક્ષ મળતો નથી. માત્ર ફક્ત ચિત્તશુદ્ધિજ થાય છે. છતાં પણ વેદે અજ્ઞાની-ઓને પણ ચિત્તશુદ્ધિ દ્વારા બ્રહ્મજ્ઞાન થવા કાળે કયાંક કયાંક ઉપા-સનાથી મોક્ષ મળવાની શુડળગ્નિકા (લાલચ) દેખાડી છે. જેમ કોઇ માતા પોતાના પ્રિય પુત્રને કડવી દવા પીવડાવવા માટે કોગટ લાડુ આપવાનો લોભ દેખાડે છે, બરોબર એવીજ રીતે વેદો પણ ખાસ કરીને ચિત્તશુદ્ધિનેજ વાસ્તે કલિપત બ્રહ્મની ઉપાસના ઉપદેશ છે. પરંતુ કોઇ કોઇ સ્થલે અર્થવાદથી મોક્ષ કલ પશુ કહી નાંખે છે. આવી રીતે આધ્યારોપાપવાદથી બંને પ્રકારની શ્રુતિઓ સાર્થક થાય છે. અને માટેજ અમારા મતમાં કોઇ પણ પ્રકારના વિરોધનો છાંટો સુધાં ન રહેવાથી નિર્વિશેષ નિર્ધર્મકજ બ્રહ્મ છે. આ મત શુદ્ધ છે. અને ‘તેદં યદિદુપવાસતે અયાત આદેશો નેતિ’ ‘પરાચિ લાનિ’ યતો વાચો નિવર્તન્તે અપ્રાપ્ય-મનસા સહ’ ‘ન વક્ષુષા યુક્તે નાપિ વાચા’ ‘યન્તેતદદ્રવ્યમગ્રાહ્યં’ ‘અશરીરં વાચ સન્તં ન પ્રિયાપ્રિયે સ્પૃશતઃ’ ‘અપ્રાણો હ્યમનાઃ શુષ્કો’

પટ છે.) પટોગ્નુસૂયતે ઘટોગ્નુસૂયતે (પટ, ઘટ, અનુભવાય છે અથવા ઘટ તથા પરને હું જાણુ છું.) વિગેરે સ્થલોમાં માહુમ પડે છે કે ઘટ, પટ, વિગેરે બધાય પદાર્થો જેની અંદર આવી રહ્યાં છે. તે સર્વવ્યાપક ' જ્ઞાન પદાર્થ ' બધાથી જુદોજ છે. ઘટ, પટ, વિગેરે બધાં પદાર્થોની સાથે સાથે અનુભૂતિ (જ્ઞાન) પણ લાગેલીજ છે. ' ઘટોગ્નિસ્તિ નિઝાએ પટાદિનું ' વ્યાવર્તન (નોખાપણું) થાય છે. અને ' ઘટોગ્નિસ્તિ ' ને ઠેકાણે ઘટાદિની વ્યાવૃત્તિ થાય છે. પરંતુ અનુભવ અથવા જ્ઞાન તો બધાની સાથે લાગુજ હોય છે, તેની વ્યાવૃત્તિ (અટકાવ) ક્યારે પણ થતી નથી. જ્ઞાન સ્વતંત્ર છે અને અન્ય સર્વ પરતંત્ર છે. વખતો વખત બધાં પદાર્થો જ્ઞાનથી અલગ થતાં રહે છે; કિંતુ જ્ઞાન કોઈથીએ પણ જુદું પરંતુ નથી, અર્થાત્ જ્ઞાનની જ્યોતિ તો સદા માટે જગહળતી રહે છે. માટેજ સ્વતંત્ર, અવ્યાવૃત્ત, (જુદું ન થનારું) સર્વત્ર અનુભવ તમાન, અને બધામાં સળીને રહેતું જોવું એક જ્ઞાનજ પરમાર્થ અને નિત્ય, સત્ય છે. અને વારા ફરતી વખતો વખત જ્ઞાનથી નોખાં પડનારા, ક્ષણિક, તથા પરતંત્ર સર્વ પદાર્થો અપરમાર્થ અને અનિત્ય છે, મિથ્યા છે. સત્તા અને અનુભૂતિમાં પણ કયો લેહ નથી. કારણકે અન્યોન્યાભાવનું જીજ્ઞાસુ નામ લેહ છે. તે અભાવ કોઈના અહણ કરવામાં આવતો નથી. માટે એ કહી શકતા નથી કે સત્તા અને અનુભૂતિ અલગ અલગ છે વળી અનુભૂતિ એકજ પદાર્થ છે. લેહ માત્ર અહણ કરવામાં આવતો નથી, માટે વાસ્તવમાં કોઈ અન્ય પદાર્થજ નથી કારણ કે જ્ઞાન સુધીના શાંસ્ત્રવાદીઓમાં થોડો મતભેદ થતો આવ્યો છે તેમાં કોઈનો કેવલાનુભૂતિ પક્ષ છે.

દિયુકૃત પદાર્થોનું જ્યારે જ્ઞાન થાય ત્યારે લેહ માહુમ પડે છે. અને એ પદાર્થોની જ્યારે લેહ માહુમ પડે ત્યારે જ્ઞાન્યાદિનું અહણ થાય છે. માટે આવા દોષરૂપ અન્યોન્યાશ્રયના આવા પડવાથી લેહજ હનિરૂપ (નિરૂપી શકાતો નથી) છે.

૧૪ ઘટપટાદિ બધાજ પદાર્થો જ્ઞાનના વિષય બને છે. તેઓનું પ્રત્યક્ષ જ્ઞાનથી થાય છે. માટેજ તે બધાં જડ છે. આવા એક સિદ્ધાંત છે કે જે કોઈ પદાર્થ અન્યનો વિષય થતો હોય અથવા જેનું અહણ જીભથી થતું હોય તો તે વસ્તુ જડ છે જ્ઞાન કોઈનો વિષય નથી માટે તે જડ નથી, પણ ચેતન તથા સ્વયં-પ્રકાશ છે. અનુભૂતિ, અનુભવ, જ્ઞાન, સંવિત અને સત્ અથવા બધાં એકજ પદાર્થના જુદાં જુદાં નામો છે. તો હવે એ સિદ્ધ થયું કે કોઈ અન્યનો વિષય ન હોવાથી, અજડ હોવાથી, ચેતન હોવાથી. નિત્યને સત્ય હોવાથી અનુભૂતિ (જ્ઞાન) જ પ્રદ્ધ છે. અને તે નિવિંશેષ, નિર્ધર્મક છે. તથા શુદ્ધ, પુરુષ, ને નિત્ય-મુકત છે. અને એ નિવિંશેષ પ્રદ્ધથી જુદા જેટલાં પદાર્થો છે તે બધાંજ જડ અનિત્ય કે અસત્ય છે. વધારે તો શું, તે બધું નિરૂપણાનજ છે જેમ જ્ઞાન પદાર્થ અનાદિ છે તેમ ' અહમજ્ઞાન ' હું અજ્ઞાની છું ' આ અનુભવથી સિદ્ધ થયેલું એક અજ્ઞાન પણ અનાદિ પદાર્થ છે. જ્ઞાનનો અભાવ અજ્ઞાન નથી, પણ જ્ઞાનથી વિરુદ્ધ પદાર્થનેજ અજ્ઞાન કહે છે. અહીં વિરોધાર્થમાં ' તત્ત્વ ' છે જેમ અમિત્ર કંઈ મિત્રનો અભાવ નથી, પણ મિત્રથી વિરુદ્ધ પદાર્થજ અમિત્ર કહેવાય છે. જેમ ભૂતલથી જુદો અભાવ પદાર્થ કોઈ નથી એ વાત તો અમે પહેલાં કરી આવ્યા છીએ, માટે અજ્ઞાન પણ ભાવરૂપ અનાદિ સિદ્ધ પદાર્થ છે. એ અજ્ઞાન સત્ કે અસત્ એ માંથી એકે પ્રકારનું ન હોવાથી અનિવચનીય છે,

અને એનેજ મિથ્યા કહે છે. અને તેજ (અજ્ઞાન) માયા, અવિદ્યા મલિનસત્ત્વ, શુદ્ધસત્ત્વ, વિગેરે અનેક નોંધોથી નિર્દેશાયું છે. તે અજ્ઞાન બ્રહ્મસ્વરૂપ અનુભવનો તિરોભાવ કરે છે. એ મોટે જ્ઞાનને પોતામાં 'હું' જ્ઞાતા છું' સર્વજ્ઞ છું, કર્તા છું, ભોક્તા છું, અદ્વંદ્વજ્ઞ છું, હું સુખી તથા દુઃખી છું, વિગેરે અનેકાનેક ભ્રમો થવા લાગે છે મોટેજ તે (જ્ઞાન) તે અવસ્થામાં ઇન્દ્રિય (શબલ) છત્ત્વ, વિગેરે શબ્દોથી ઉલ્લેખાય છે. વાસ્તવમાં તો નથી તે જ્ઞાતા, નથી કર્તા, નથી ભોક્તા, નથી સર્વજ્ઞ, કે નથી 'અહં' પ્રત્યયથી બાળી શકાતો અજ્ઞાનયુક્ત જ્ઞાનજ અહુ પ્રત્યયવેદ્ય ('હું' પ્રતીતિજેય) વિગેરે છે. અર્થાત્ 'હું' આ સમજથી સમજાય છે વધારે તો શં, પણ જ્ઞાતા, જ્ઞેય, જગત્ બધું ભ્રમ-માત્રજ છે, વાસ્તવમાં કંઈ પણ બીજું નથી. 'નાસદાસીન્નો સદાસીન્' ઇત્યાદિ પ્રમાણોથી તે અજ્ઞાન અનિર્વચનીય છે.

૧૫ કહેવાની મતલબ એજ છે કે 'અહં આત્માર્ત્ત જ્ઞાતામિ' હું મારા આત્માને બાજુ છું' આ વાક્યથી જે કંઈ અહુ રૂપ જ્ઞાતા આત્મરૂપ જ્ઞેય, અને 'જ્ઞાતામિ' ઇત્યાદિરૂપ જ્ઞાન, આ ત્રણ બુદ્ધ બુદ્ધ પદાર્થોની પ્રતીતિ થઈ રહી છે તે માત્ર અજ્ઞાનથીજ થઈ રહી છે. જ્ઞાતા જ્ઞેય, 'અહં' વિગેરે બધું તે અજ્ઞાન અર્થાત વિવિધ વિદ્વેષ કરનારી માયાનું (અજ્ઞાનનું) જ કાર્ય છે, 'અહં જ્ઞાતામિ' ઇત્યાદિમાં જે કંઈ આત્માનું અહુ વેદ્યપણું અને જ્ઞાતાપણું માહુમ પડે છે તે માત્ર શુક્તિખંડ (છીંપ) ને ચાંદી માની લેવાની માફક ભ્રમજ છે. જ્ઞાનનું પોતે પોતામાં કર્તૃપણું યુક્તજ નથી, કારણ કે જ્ઞાનના કતનિજ જ્ઞાતા કહેવામાં આવે છે. ક્રિયા હુમેશ આત્માથી અતિરિક્તમાંજ થાય છે. ક્રિયા એક પ્રકારે વિકારજ

છે મોટે તે (ક્રિયા) અવિદ્યંશિરૂપ અહુ કારમાંજ રહે છે. અહુ-કારમાં રહેલી વિકારસ્વરૂપ જ્ઞાનક્રિયાનું કર્તાપણું, સાક્ષી અને જ્ઞેયન માત્ર આત્મામાં શી રીતે રહી શકે? 'અહં આત્માને જ્ઞાતામિ' આ વાક્યમાં 'આત્માને' અહીં કર્મસંજ્ઞા પણ શુદ્ધ આત્મા અને અજ્ઞાતાવચ્છિન્ન આત્મા આવેા લેહ લઇને થાય છે. નહિ' તો એકજ પદાર્થની 'કર્મસંજ્ઞા અને કર્તૃસંજ્ઞા સંગત થઈ શકતી નથી. મોટે શુદ્ધ આત્મા જ્ઞાતા નથી.

૧૬ 'જેમ જ્ઞાનની અનુવૃત્તિ હુમેશાં છે, અર્થાત્ ગાઢ સુષુપ્તિ અને મૂર્છામાં પણ સાક્ષી જ્ઞાન ઉપલબ્ધ થતુંજ રહે છે. તેમ 'અહં' પદાર્થ, મૂર્છા અને સુષુપ્તિમાં ઉપલબ્ધ થતો નથી. મોટે 'અહં' આત્મા નથી. બીજું આત્મા અહુ પ્રત્યયગોચર પણ નથી. યદિ તે (આત્મા) અહુ પ્રત્યયનો ગોચર હોય તો તે જડ કહેવાશે. કદાચ હઠાગ્રહથી આત્માને અહુ પ્રત્યય-ગોચર અને કર્તા માનશે તો તેને પણ દેહની માફક જડપણું અને અનાતમપણું આવી નક્કશે. જેમ કે પ્રામાણિક લોકોના મનનું છે કે અહુ પ્રત્યયગોચર અને કર્તાપણાથી પ્રસિદ્ધ શરીરથી બુદ્ધોજ આત્મા સ્વર્ગાદિકોનો ભોક્તા છે. તેમજ કર્તાપણાથી પ્રતીત થતો અને અહુ પદથી બુદ્ધોજ સાક્ષી આત્મા કહેવાય છે. સુષુપ્તિ અને મૂર્છાથી ઉઠેલો માણસ કહેવા લાગી પડે છે કે 'હું' એવો તો બેહોશ થઈ ગયો હતો કે હું પોતાને પણ બાળી શક્યો નહિ' હવે અગર સુષુપ્તિ અને મૂર્છામાં 'અહં' પણ થતું

૧ બીજામાં સમવાય સંબંધથી રહેનારી ક્રિયાનું રૂલ બધાં સંપૂર્ણ થતું હોય તેની કર્મસંજ્ઞા થાય છે, જેમ 'ચેત્તો પ્રમં ગચ્છતિ' અહીં ચેતની ક્રિયા આમમાં સંપૂર્ણ થઈ મોટે આમમાં પ્રતીત થઈ.

કેણેય તે આમ કહી શકત નહિ કે ' હું ' પોતાને ન જાણી શક્યો ' પરંતુ સુષુપ્તિ વિગેરે અવસ્થામાં પણ ન જાણવાનું સાક્ષી જ્ઞાન તો હાજર છે. માટે જ્ઞાનરૂપ આત્મા અહુ પ્રત્યય ગોચર નથી થયું ' અહ' થી બુદ્ધોજ સાક્ષી જ્ઞાનરૂપ આત્માજ પ્રહ છે, નિત્ય છે, સત્ય છે, અને તે સિવાય બીજું બધું જ ભ્રમમાત્ર છે. ' સ્મરેત્તે હિ પ્રત્યહા: ' તપ આસીત્તપસા ગૃહમગ્રે, તસ્માન્મયી સૃજતે વિશ્વમેતત્, માયાં તુ પ્રહર્તિ વિદ્યાન્મયિનં તુ મહેશ્વરમ્ ' વિગેરે શ્રુતિઓથી અને ' અહમ્બ્રહ્મ: ' આ અનુભવસિદ્ધ માયા, અવિદ્યા, વિગેરે શબ્દોથી કહેવા યોગ્ય અનિર્વચનીય અજ્ઞાનજ ' અહં ' ભાવ, જ્ઞાતૃભાવ, ભવ, ઈશ્વર, તથા જગત્કર્તાદિનું કારણ છે. અને એવો ભાવ થવાનેજ આત્માનો બંધ કહે છે. જ્યારે તેને ' વિસ્મૃત-કંઠમ્પિનિ ' ન્યાયથી પોતાના સ્વસ્વરૂપનું ભાન થાય છે. અર્થાત્ ' અસ્મૃત્લમ્પનણુ, નેતિ નેતિ ' વિગેરે ઉપનિષતના શ્રવણદ્વારા અજ્ઞાનની વિદ્યુત્તિ થાય છે. ત્યારે તે સુકત કહેવાય છે. ખરી / રીતે તો અંધ મોક્ષ વિગેરે વ્યવસ્થા પણ અજ્ઞાન માત્ર છે.

૧૭ અહીં એક એવો પ્રશ્ન થઇ આવે છે કે ' સત્ય જ્ઞાન-મનંતં બ્રહ્મ ' આ સ્વરૂપ લક્ષણ શ્રુતિમાં તો સત્યજ્ઞાનાદિધર્મશુક્ત બ્રહ્મનું નિરૂપણ છે. અને આપ તેને નિર્ધર્મક કહેા છો એ કેમ શ્રે? તો જોનો સરસ ઉત્તર એટલોજ છે કે કોઇ પણ પદાર્થનું જ્ઞાન થવું તે લક્ષણથી થાય છે. અને લક્ષણનું એ કામ નું છે કે તે લક્ષ્યથી' હરતર બધાં પદાર્થોને તેનાથી (લક્ષ્યથી) દુર રાખી લક્ષ્યમાત્રનેજ' બતાવે છે. અહીં ' સત્ય જ્ઞાનમનંતં ' આ પણ જ્યારે બ્રહ્મનું લક્ષણ છે તો જરૂર આ લક્ષણ વાક્યમાં આવેલું

૧ લક્ષ્યથી ભિન્ન. ૨ જેનું લક્ષણ કરવામાં આવે તે.

ત્રણે પદો પ્રહાથી અન્ય બધાંય પદાર્થોને દુર કરી કેવલ બ્રહ્મામાત્ર અર્થનું જ બ્રહ્મણુ કરાવે છે. ' સત્ય ' આ પદ વિકારના સ્થાનરૂપ સર્વભ્રમ અસત્ય પદાર્થોને દુર રાખી બધાંથી વ્યાવૃત્ત (બુદ્ધ) એક માત્ર બ્રહ્મોનોજ સ્પર્શ કરાવે છે, અને ' જ્ઞાન ' આ પદ અન્યાધીન-પ્રકાશ એટલે જેનો પ્રકાશ (જ્ઞાન) બીજાને અધીન છે એવા તથા બીજાનાં વિષય થનારા જડ પદાર્થોને દુર કરી જડ વસ્તુથી વ્યાવૃત્ત કેવલ બ્રહ્મનેજ નિર્દેશી રહ્યું છે. તથા ' સનંત ' આ પદ પણ દેશ, પ્રાણ, અને વસ્તુથી પરિચિન્ન થયેલા પદાર્થોને દુર કરી પરિચિન્ન વસ્તુથી વ્યાવૃત્ત કેવલ બ્રહ્મનુંજ નિરૂપણ કરે છે. અને આવી રીતે અનેક પદો રહેવા છતાં પણ એક કેવલ બ્રહ્મનુંજ નિરૂપણ કરનાથી ત્રણે પદોની એકાર્થપરતા (એક અર્થને ઓધન કરવાપણું) અથવા એકવાક્યતા થઇ ચુકી. અગર અહીં એવી શંકા થઇ આવે કે જે તમે અહીં સત્યાદિપદોનો અસત્યાદિથી વ્યાવૃત્ત એવો અર્થ કરો છો તો અહીં ' વ્યાવૃત્તિ ' શું ભાવરૂપ ધર્મ છે કે અભાવ-રૂપ ધર્મ? અને પ્રકારે માનવામાં પણ બ્રહ્મ તો સધર્મક જ હરે છે' તો જોનો ઉત્તર એ છે કે સત્યાદિવ્યાવૃત્તિ ન તો ભાવરૂપ છે કે ન તો અભાવરૂપ છે, પરંતુ તે માત્ર બ્રહ્મજ છે. જેમ શુકલ રંગનું નિરૂપણ કરતી વખતે કોઇએ કહ્યું કે તે કૃષ્ણાદિ બધાં રંગોથી વ્યાવૃત્ત છે. તો અહીં તે વ્યાવૃત્તિ શુકલ રંગજ સમબલ આવે છે; એવીજ રીતે ' સત્યાદિ ' પદોથી અન્ય વ્યાવૃત્તિ કોઇ માવ કે અભાવરૂપ નથી પરંતુ સકલ પદાર્થોથી બુદ્ધ' બ્રહ્મજ સમબલ્ય છે. આવી રીતે સત્યાદિ ત્રણે પદો એક વસ્તુનુંજ અન્ય કલ પદાર્થોથી બુદ્ધાપણું દેખાડતાં સાર્થક થાય છે, અને એકાર્થક અને છે. અને આ શ્રુતિથી પણ ' સત્ય જ્ઞાનમનંતં બ્રહ્મ ' વિગેરે શ્રુતિઓમાં નિર્વિશેષ, નિર્ધર્મક બ્રહ્મનુંજ નિરૂપણ છે.

જામરો મોટા ઉત્તરપક્ષ

પ્રહ્ન વિષયમાં કરેલી માયાવાદનો કલ્પનાઓનું ખંડન, ૧૮ અમે આ ગ્રંથના પૂર્વભાગમાં યુક્તિઓનો ઉત્તર યુક્તિઓથી આપી એ સિદ્ધ કરી ચૂક્યા છીએ કે માયાવાદનો સંપૂર્ણ ભાર 'યુદ્ધિવાદ ઉપરજ છે. અને યુદ્ધિવાદનો એ સ્વભાવ છે કે તે સુંદર, મોહક તથા પ્રામાણિક જેવો લાગી આવે છે, પરંતુ થોડો પશુ વિચાર કરવાથી તેનો મુકાબલો શ્રુતિ, સ્મૃતિઓ સાથે કરવામાં આવે તો તરત તે અપ્રામાણિક, અસત્ય અને ઈર્દ્રજાલ જેવો જણાઈ આવશે. માયાવાદીઓના આ ઉંટના જેવા લાંબા પૂર્વપક્ષની પશુ ઓજ હાલત છે. માયાવાદનો બધો પ્રયત્ન તો માત્ર શ્રુતિઓને મારી મચડી જેમ તેમ તેના કરેલા અર્થને પોતાની મનગદંત યુક્તિઓમાં મેળવવા માટેજ પ્રારંભાયો છે. એ અમે આગળ ૨૫૫૮ રીતે જણાવીશું. પરંતુ હાલ તો એઓની યુક્તિઓનીજ કિંમત કરી દઈએ છીએ.

૧૯ જે 'લોકોએ એવું કહે છે કે 'ચિત્ત શુદ્ધ થવા માટેજ ઉપાસનાર્થ સોપાધિક વા સધર્મક પ્રહ્ન માન્યું છે.' તો તેઓને પુછવામાં આવે છે કે 'નિર્વિશેષ શુદ્ધ પ્રહ્ન અને સોપાધિક પ્રહ્ન

૧ જે લોકો એક કાતને યુક્તિ માત્રથી સિદ્ધ કરી અને પછી તેમાં શ્રુતિઓને લગાવે છે તે યુદ્ધિવાદજ કહેવાય છે, કારણકે ત્યાં યુક્તિઓનું જ પ્રાધાન્ય છે. અને જે લોકો શ્રુતિશાસ્ત્રથી કોઇ વાતને સિદ્ધ કરી પછી તેને સમજાવવા માટે યુક્તિ પશુ આપે તે પ્રહ્નવાદ છે. કારણકે ત્યાં કેવલ શાસ્ત્રનું પ્રાધાન્ય છે.

૨ જન મિથ્યાવાદી પ્રચ્ચયઃ । જગત્કર્તૃત્વેતિત્વાદિવિશિષ્ટાનિવિશેષયોમેદ મહ્નીકરોચુતામેદમ્-મેદપક્ષેપિ તાત્વિકમતાત્વિકં વા । ન તાવદાયઃ સર્વત્ર

આ બંનેનો પરસ્પર ભેદ છે કે અભેદઃ ! અર્થાત્ કર્તૃત્વ લોકાકર્તૃત્વ ધર્મવિશિષ્ટ શબ્દ પ્રહ્ન અને યાવદ્ ધર્મશૂન્ય નિર્વિશેષ પ્રહ્ન એ બંને બીલાકુલ અગ્નિ અને જલની માફક બુદ્ધાં છે અથવા એક છે? અગર 'બુદ્ધાં છે, એમ કહેા તો પશુ શું કોઇ ઉપાધિને કારણે બંનેનો ભેદ માનો છેા કે વાસ્તવમાંજ બુદ્ધાં છે? વાસ્તવમાં બુદ્ધાં છે એ તો કહી શકાય નહિ, કારણ કે બંનેનો વાસ્તવ ભેદ માનશો તો અદ્વૈતની ઠેઠાણે દ્વૈતાપન્નિ થઈ જશે, અને 'સર્વત્ર પ્રસિદ્ધોપદેશાત્' આ વ્યાસસૂત્રનો પશુ વિરોધ આવી નહશે. વેદાંતસૂત્રા, વ્યાસસૂત્રા, અથવા ઉત્તરમીમાંસાસૂત્રા, એ ફક્ત મંદ અને મધ્યમાધિકારીઓને પરસ્પર વિરૂદ્ધ લાસતી શ્રુતિઓનો વિરોધ અને સંદેહને પ્રસિદ્ધોપદેશાદિત્યધિકરણવિરોધાત્, इत्यादि । न द्वितीयः सत्ताधिभक्त एव संभवति, घटादिकृत इवाकाशस्य । प्रकृते तादृश उपाधिः कः । माधेवोपाधिः सचाडानादिरैतेतिपक्षस्त्वसंगत एव इत्यादि । सदेव सौम्येदमत्र आसीदिति श्रुति-विरोधश्च । किंच त्वन्मतेप्युपहितस्योपाध्यधीनतया स्वातन्त्र्याभावात्कर्तृत्वाऽनुपपत्तिः । भवेद्वा उपाधावेव स्यान्ननुपहिते, घटकृत्येव एवमस्तिवति चेन्न, 'यतो वा इमानि भूतानि' 'आनन्दाद्वेव कस्त्विमानि भूतानि' 'सन्मूलाः सौम्येमाः इत्यादिश्रुतिस्मृत्यायव्याक्रोधात् इत्यादि । विशेषणमविद्याकरितत्वं वदन्वादी प्रच्ययः, का सा अविद्या, जीवगता ब्रह्मगता वा यत्करिषता विशेषाः नतावदायः । तस्या ब्रह्मगतधर्मैकत्पने सामर्थ्याभावात् । कल्पना हि शुद्धब्रह्मणि वाच्या । तादृशस्य मनोवचसोरप्यविषयत्वेनाधिष्ठानज्ञानामाजोवस्य तस्याः-संबन्धस्तु दूरतरः । परानि खानीत्यनेनाविद्यासंबन्धीन्द्रियाणामविषय इत्युक्त्वा ताद्वहितेन्द्रिय विषयत्वं 'कश्चिद्धीरः प्रथमात्मानमेक्षराभृतचछुरमृतवमिच्छन्' इत्यनेन निरूप्यते इत्यादि । वस्तुतस्तु ब्रह्मधर्माः सर्व एवानागन्तुका एव यतो नित्याः । श्रुत्या तथैव निरूपणात् । 'न तस्य कार्यं करणं च विद्यते' तत्संबन्धि भृतिकामित्कार्यं जन्यं नास्ति किमवजन्यमेव । किंच तस्येतिषष्ठया भेदो निरूप्यते । तथाच जीववत्स्वरूपतितिरिक्तज्ञानभिर्यादिव कर्णभेदिन्द्रयादिकमपि तस्य नास्ति । आनन्दमात्रकरपादसुखोदरादित्वात् । इत्यादि । विद्वन्मण्डपम्,

દૂર કરવા ખાતરજ રચાયાં છે. તો હવે ઉક્તસૂત્ર પણ છાંદોગ્યો-
 પનિષતના પંચમ પ્રપાઠકના 'સઠ્ઠુર્તુર્વિત મનોમયઃ પ્રાણશરીરઃ'
 ઇત્યાદિ વાક્યોનો સંદેહ દૂર કરવાને માટેજ પ્રવૃત્ત થયું છે. અહીં
 (શ્રુતિમાં) 'મનોમયઃ' અને પ્રાણશરીરઃ 'આ ઉલ્લેખપદો હોવાથી
 એ સંદેહ ઉદ્ભવે છે કે આ વાક્યમાં ઉપાસના કરવા યોગ્ય જીવ
 છે કે પ્રહ્મ? પૂર્વ પક્ષી કહે છે કે શ્રુતિમાં 'મનોમયઃ' અને પ્રાણશરીરઃ '
 આ બે પદો હોવાથી જીવજ ઉપાસના કરવા યોગ્ય છે, તો એના
 ઉત્તરમાં વેદવ્યાસજી વદે છે કે 'સર્વ વેદોત્તમાં મનોમય,
 પ્રાણશરીર, સર્વાન્તર્યામીસ્વરૂપ એક પ્રહ્મજ પ્રસિદ્ધ છે, અને
 તેનીજ મનનદ્વારા ઉપાસના કરવા માટે ઉપદેશ કર્યો છે.
 'મનોમયઃ' અને પ્રાણશરીરઃ' આ પદોનો એવો અર્થ છે, કે જે
 વિશુદ્ધ મનથી ગ્રહણ કરાય અને પ્રાણોનો આધાર અથવા
 નિયંત્રતા કે આનંદમય વિગ્રહ છે. હવે અગર ઉપાસ્ય (ઔપાધિક
 શબ્દપ્રહ્મ) પ્રહ્મ અને નિર્વિશેષનો પરસ્પર વાસ્તવ લેહ માનશે
 તો આ વ્યાસસૂત્રનો સ્પષ્ટ વિદોધ આવશે. કારણ કે અસ્ત્રુતમાં
 પ્રસિદ્ધ એક પ્રહ્મનેજ ઉપાસ્ય કહ્યું છે. અને તમે ઉપાસ્યને જુદું
 માનો છો. માટે શુદ્ધપ્રહ્મમાં અને ઔપાધિક શબ્દ પ્રહ્મમાં
 વાસ્તવલેહ માની શકતા નથી. અગર અવાસ્તવ લેહ માની
 ઉપાધિવશ જાનેનો પરસ્પર લેહ માનો તો પણ ઠીક નહિ. 'જેમ
 આકાશ એક છે તોપણ ઘટાકાશ, મહાકાશ, વિગેરે ઔપાધિક
 લેહો ગણાય છે તેમ જાને પ્રહ્મનો ઔપાધિક લેહ અર્થાત્
 ઉપાધિકૃત લેહ માનો તોપણ એવો પ્રજ્ઞ થઈ આવે છે કે તે
 અન્યોન્યથી એક બીજાનો લેહ કરાવનારી ઉપાધિ કોણ છે? અને
 તે ઉપાધિનું ગ્રહણ કરવાની પ્રહ્મને જરૂર પણ શી પડી છે? અગર
 અનાદિ માયાજ લેહનું કારણ છે' એમ કહે તો પણ સુક્ત નથી.

કારણ કે એક માયા અને બીજું પ્રહ્મ 'આમ સ્પષ્ટ દેવતા આવી
 પડે છે. આ વાત અમે પૂર્વભાગમાં સિદ્ધ કરી આપ્યા છીએ.
 બીજું ઉપાધિથી લેહ માનવામાં 'સદેવ સૌમ્યેદમગ્રાસીત્' આ
 શ્રુતિનો વિદોધ પણ ઉલ્લેખ છે. માયા વિગેરેને અસત્ય માની
 અગર અદ્વૈત કરવા વ્યાહતા હોવ તો તેનું ખંડન આગળ જઈ
 કરીશું: 'સદેવસૌમ્યેદમ્' આ શ્રુતિમાં સ્પષ્ટિની પહેલા અન્યની
 સત્તાનો નિષેધ કરી માત્ર એક પ્રહ્મની સત્તા સ્થાપી છે. 'સોઠ્ઠુ-
 વૈદ્ય નાન્યદાત્મનોપજયત્' અર્થાત્ 'પરમાત્માએ ચારે તરફ નજર
 નાંખી જાયું' તો તેણે પોતાને છાડી બીજું કંઈપણ ન ભાળ્યું"
 આ શ્રુતિ પણ સ્પષ્ટિની પહેલાં પ્રહ્મસિવાય બીજાની સત્તાનો
 સ્પષ્ટ રીતે નિષેધ કરી રહી છે. હવે અગર શુદ્ધ અને શબ્દ પ્રહ્મમાં
 કોઈ ઉપાધિને કારણે પરસ્પર લેહ માનશે તો સ્પષ્ટિની પૂર્વમાં
 એક માયારૂપ ઉપાધિ પણ અવશ્ય માનવી જોઈશે, તો પછી ઉક્ત
 શ્રુતિનો વિદોધ સ્પષ્ટજ ઝલકી ઉઠે છે. ખરી રીતે તો માયાવાદમાં
 'જીવ જ્ઞો' આ પ્રતિજ્ઞા સુજબ છ વસ્તુઓને અનાદિ માની છે.
 વાસ્તે ખુદ્દરી રીતે દ્વૈતપણું તથા ઉક્ત શ્રુતિઓનો વિદોધ જુહારી
 લીધો છે.

૨૦ અંતઃકરણ, અવિદ્યા, અથવા માયારૂપ ઉપાધિયુક્ત
 શબ્દ પ્રહ્મનું કર્તાપણું તથા લોકતાપણું માનવું પણ સિદ્ધ થતું
 નથી. કેમ કે કર્તા હંમેશાં સ્વતંત્ર હોય છે, પરંતુ માયાવાદીલોક
 માયાને વશ થઈ પ્રહ્મ કર્તા છે' એમ કહે છે. માટે પરતંત્રનું કર્તૃત્વ
 પણ સિદ્ધ થતું નથી. કારણ કે સૌપાધિક પ્રહ્મ ઉપાધિને અધીન
 છે. કદાચ 'રાજા અને સિપાઈનું' દૃષ્ટાંત લઈ કહે કે યદ્યપિ રાજા
 અને સિપાઈ પરસ્પર એક બીજાની અપેક્ષા રાખતા છતાં પણ
 કર્તા છેજ, 'તો પણ કામ સરતું નથી. કારણ કે આમ માનવામાં

તો કર્તૃત્વ ઉપાધિમાં રહેશે. જેમ કોઈ મનુષ્ય ઘટને લઈ જતો તો હોય તો ત્યાં ચલનક્રિયા આકાશમાં નથી. પરંતુ ઘટમાં જ થઈ રહી છે. આકાશ તો નિષ્ક્રિય તથા વ્યાપક છે, માટે ત્યાં જ રહી બાય છે કિંતુ ઘટમાત્રમાં જ ક્રિયા થાય છે. આવી રીતે ઉપાધિયુક્તને કર્તા માનવામાં તે કર્તૃત્વ ઉપાધિમાં રહેશે, પણ કંઈ પ્રહારમાં આવી શકવાનું નથી. માટે 'સોપાધિ પ્રહાર કર્તા છે' એ પણ કહી શકતા નથી કદાચ કહેા કે લલે ઉપાધિજ કર્તા રહેા, તો પછી યતો વા હમાનિ મૂતાનિ જાયન્તે' 'સન્મૂલાઃ સૌમ્યેમાઃ પ્રજાઃ પ્રજાયન્તે' 'આનંદાદ્યેવ સ્વસ્વિમાનિ મૂતાનિ જાયન્તે' વિગેરે અનેક શ્રુતિઓનો વિરોધ આવી પડશે, અને ઉપાધિનેજ કર્તા માનવાથી અર્થાત્ અતઃકરણ, માયા, અવિદ્યા, અથવા બધાં અચેતન પદાર્થોને કર્તા માનવાથી પરથર, ભીત વિગેરેને પણ કર્તા માનવા બેઠકો. તો એ મોટી પચાચત આવી પડશે. અને આથીજ 'પ્રહારમાં કર્તૃત્વાદિ આરોપિત છે' આ પક્ષ પણ સમાલોચિત સમજો, કારણ કે જ્યારે કૂવામાં જલ નથી તો પછી કોટામાં ક્યાંથી આવવાનું? અર્થાત્ જ્યારે પ્રકૃતિ કે ઉપાધિમાં જ કર્તૃત્વ નથી તો તેનો આરોપ તો પ્રહારમાં કરાયજ ક્યાંથી? અગર કહેા કે અમે કેવલ ઉપાધિને કર્તા કહેતા નથી, પરંતુ ઉપાધિના સંબંધથી 'અકર્તા પણ પ્રહાર કર્તા થઈ બાય છે' આમ કહીએ છીએ, તો વાહ ભાઈ!! તમે બુધ કહ્યું. પણ તે બધું વગર વિચારેજ કહી નાંખ્યું. કારણ કે ઉપાધિ સંબંધથી જ્યારે અકર્તા પણ કર્તા થઈ બાય છે, તો પછી સ્ત્રી સંપર્કથી નપુંસક પણ આપના મતમાં યુગ પેઢા કરનાર થઈ જવો બેઠકો. વાહ યુક્તિ તો બુધ પ્રતિષ્ઠા કે માવનારી શોધી કાઢી!!

૨૧ 'પ્રહારમાં વિશેષો અથવા તો સર્વ વિદ્યારાદિ ઉપાસનો

માટેજ અવિદ્યાથી કલપાયેલા છે. આ તેઓની કલપના પણ એક છલે જેવીજ તરી આવે છે. કારણ કે અહીં એ પ્રશ્ન થઈ આવે છે કે જેથી પ્રહારધર્મોની કલપના થાય છે તે કલપનાકારણ માયા અથવા અવિદ્યા ભવમાં છે કે પ્રહારમાં? 'અવિદ્યા ભવમાં રહી પ્રહારધર્મોની કલપના કરે છે' આ ઉત્તર તો તદતજ અસંગત છે. કારણ કે હમેશાં દૃશ્ય અને અનુભૂત પદાર્થોમાંજ કલપના થાય છે. પરંતુ આપના મતમાં તો પ્રહાર, મન, વચન, અને નેત્રાદિથી પણ અતીત છે, અર્થાત્ અદૃશ્ય અચિંત્ય, અને અવાચ્ય છે. તો પછી આવા ઉપયુક્ત પ્રહારમાં, ભવગત અવિદ્યા ધર્મોની કે વિશેષોની કલપના શી રીતે કરી શકે? અને એ વાત કીક પણ છે, કારણ કે 'પરોચિ લોનિ' અર્થાત્ પ્રહારદર્શનમાં અવિદ્યાના સંબંધવાળી સર્વ ઇંદ્રિયો અસમર્થ છે, આ શ્રુતિકારા પ્રહારને અવિદ્યાવાળી ઇંદ્રિયોનો અવિષય કહી 'કાશ્ચિદ્ધીરઃ પ્રત્યગાત્માનૈક્ષત્' જ્ઞાનપ્રસાદેન વિશુદ્ધસત્ત્વસ્તત્ત્વ તં પદ્યતે નિષ્કલં ધ્યાયમાનઃ' ઇત્યાદિ શ્રુતિઓ તથા 'યદ્વિપદ્યન્તિ મુનયો ગુણાપાયે સમાહિતાઃ' વિગેરે સ્મૃતિઓ દ્વારા પણ ઓવુંજ કહેવાયું છે. કે 'જ્ઞાનીની અવિદ્યા રહિત ઇંદ્રિયો પ્રહારનું દર્શન કરી શકે છે. તો હવે એ સિદ્ધ થઈ ચૂક્યું' કે જ્યારે અવિદ્યાવાળી ઇંદ્રિયો ત્યાં (પ્રહારમાં) પહોંચી પણ શકતી નથી તો પછી ભવગત અવિદ્યા પ્રહારમાં ધર્મોની કલપના કરે છે' આ પક્ષ પણ અસંગતજ થઈ ગયો છે. કદાચ કહેા કે 'તે વખતે થોડી અવિદ્યા છે, એથી તો દ્રશ્ય અને દૃશ્ય આવું દ્રેત જાની રહ્યું છે' તો પણ કીક નહિ. કારણ કે પ્રાયઃ બધાના મતમાં વિશેષે કરી આપના મતમાંજ સ્થાન થયા બાદ અવિદ્યાનો સમૂહ નાશ માન્યો છે. અને 'કાશ્ચિદ્ધીરઃ' 'તમેવ વિદિત્વાનિ સ્તુયમેતિ' 'યદ્વિ પદ્યન્તિ' વિગેરે વચનોમાં 'ધીરઃ' અતિમત્યુમેતિ

‘ગુણપાપે’ ઇત્યાદિ શબ્દોથી ‘પુરુષત્વ’ જ્ઞાન થયા બાદ અવિદ્યા સંતાનો સ્પષ્ટ રીતે નિષેધ કર્યો છે. માટે જીવગત અવિદ્યા, બ્રહ્મમાં ધર્મોની કલ્પના કરે છે. આ વાત તદ્દનજ અસંગત હરે છે.

૨૨ વાસ્તવમાં તો બ્રહ્મના સર્વ ધર્મો, આકારાદિ સર્વ વિશેષો અનાગતુક છે એટલે સ્વાભાવિક છે, અને બ્રહ્મથી અલિપ્ત પણ છે આ વાત શ્રુતિમાંજ કહી છે.

ન તસ્ય કાર્ય કરણં ચ વિચલે

ન તત્સમશ્રામ્યધિકત્વ દશયતે ॥

પરાસ્ય શક્તિર્વિવિધૈવ શ્રૂયતે

સ્વામાવિક્રી જ્ઞાત્ત્વલક્રિયા ચ ॥

અર્થાત્, તે બ્રહ્મને કાંઇ પણ કર્તવ્ય કરવાનું બાકી નથી. અને જીવની માફક સ્વરૂપથી ભિન્ન ઈંદ્રિય, આકારાદિ પણ નથી અને તેના જેવો તથા તેનાથી અધિક પણ કોઇ નથી. અર્જુન બ્રહ્મની સ્વાભાવિક, જ્ઞાન, બલ, ક્રિયા વિગેરે અનેક પ્રકારની વિચિત્ર શક્તિઓ છે. તો આ શ્રુતિથી એ સિદ્ધ થયું કે બ્રહ્મના ધર્મો, આકાર તથા શક્તિઓ, અર્થાં સ્વરૂપાત્મક છે અને સ્વાભાવિક છે, અને બ્રહ્મ સધર્મક છે. બીજું જે માયાવાદીઓ તત્ત્વમસિ શ્રેતકેતો’ અહીં ‘જહદજહલ્લક્ષણા’ કરે છે, તે પણ પૂર્વેક્ત શ્રુતિવાક્યોથીજ ખડિત સમજી લેવું, કારણકે ‘હેયોપાદેય’ ભાગ વગર લક્ષણા થઇ શકતી નથી. અર્થાત્ ઉક્ત લક્ષણા ત્યાં થઇ શકે છે કે જ્યાં કાંઇક ભાગ બ્રહ્મ અને કાંઇક અંશ ત્યાજ્ય હોય છે, અને અહીં તો બ્રહ્મના સ્વાભાવિક ધર્મો હેય (ત્યાજ્ય) થઇ શકતાજ નથી.

૨૩ યદપિ એમે પ્રથમ ભાગમાં ‘તત્ત્વમસિ’ વાક્યમાં લક્ષણાનું ખડન કરી ચૂક્યા છીએ. છતાં પણ પ્રસંગ આવી પડેવાથી થોડીક અવશિષ્ટ વાત અહીં કહી દઇએ છીએ. પ્રાયઃ સર્વ શાસ્ત્રોમાં ‘જહલ્લક્ષણા, અજહલ્લક્ષણા, અને જહદજહલ્લક્ષણા’ આ ત્રણ લક્ષણાઓ સ્વીકારી છે. જ્યાં શક્ય (અક્ષરોથીજ નિર્મળતો) અર્થનો ત્યાગ કરવો પડે છે તેને ‘જહલ્લક્ષણા’ કહે છે. જેમ ‘ગંગાયાં ઘોષઃ’ અર્થાત્ ‘પ્રવાહમાં ગોશાલા’ અહીં પ્રયોજન-અનુપપન્ન હોવાથી પ્રવાહમાં ગંગા પદનો શક્યાર્થ ત્યજવો પડે છે, માટેજ એને ‘જહલ્લક્ષણા’ કહે છે. ‘તત્ત્વમસિ’ શ્રુતિમાં ‘તત્ત્વ’ પદનો સર્વજ્ઞ વિગેરે અર્થ છે અને ‘ત્વ’ પદનો અદ્વય ઇત્યાદિ અર્થ છે. હવે અગર અહીં સર્વજ્ઞાદિ અર્થનો પરિત્યાગ કરવામાં આવે તો પછી બ્રહ્મને અદ્વય, અસત્ય, અજ્ઞાન, તથા હુઃખસ્વરૂપ-માનવું પડશે. માટે ઉક્ત શ્રુતિમાં જહદલક્ષણા થઇ શકતી નથી. જ્યાં શક્યાર્થનો ત્યાગ ન કરવો પડે તેને ‘અજહલ્લક્ષણા’ કહે છે. અને એ લક્ષણા પણ અહીં સંભવ-શકતી નથી. કારણ કે ‘તત્ત્વ’ પદના સત્યજ્ઞાનનંદ અર્થોનો ત્યાગ ન કરવાથી ધર્મ અને ધર્મી મળી તમારા મતમાં દ્વિતાપત્તિ આવી પડશે. જે દ્વેત જ્ઞાનને તેા જ્ઞેરનાં જેવું લાગે છે. જ્યાં હેય અને ઉપાદેય ભાગ હોય છે ત્યાં ત્રીજી લક્ષણાનો વિષય છે. અર્થાત્ જ્યાં કેટલોક ભાગ ત્યજી દેવામાં આવે છે, અને કેટલોક અલ્પ કરાય છે તે ‘જહદજહલ્લક્ષણા’ કહે છે, જેમ ‘સોમ્યદેવત્તઃ પરંતુ’ ‘તત્ત્વમસિ સત્યં જ્ઞાતમાનંદ’ વિગેરે સ્થલોમાં સર્વસ્ત્વ, સત્ય, જ્ઞાન, આનંદ અને કર્તૃત્વ વિગેરે શક્યાર્થનો પરિત્યાગ કરી શકતા નથી. કારણ કે એ અર્થાં બ્રહ્મમાં સ્વાભાવિક છે, તેઓનો ત્યાગ કદાપિ થઇ શકતો નથી. ‘યઃ સર્વજ્ઞઃ સર્વશક્તિઃ’ સત્યકામઃ સત્યસંકલ્પઃ ‘સ્વાભાવિકી જ્ઞાન-

તસ્વરૂપ, આવી રીતે ત્રિવિધ પ્રહાર થઈ જવાથી અદ્વૈતમતનો ભંગ થઈ જાય છે. અને સત્યાદિ પદોથી કહેવા યોગ્ય હોવાથી પ્રહારને પણ સંવિશેષ માનવું પડશે, જે સંવિશેષ આપને તદન અનિષ્ટ છે. અગર કહેા કે સત્યાદિ પદો પ્રહારના ગુણવાચક છે તે પણ અનિષ્ટાપત્તિ તો જેવીને તેવીજ ગણે બાકવાની, કારણ કે ગુણી વિના ગુણો રહી શકતાં નથી. માટે ગુણોથી કોઈ જુદું સ્વરૂપ અવશ્ય માનવું જોઈશે. એ માટે ‘તત્ત્વમસિ’ ‘સત્યં જ્ઞાનં’ વિગેરે શ્રુતિઓમાં લક્ષણો માનવી પણ માત્ર અવિવેકથીજ મધુર લાગે છે. યદિ કહેા કે આવી રીતે અહીં અમે લક્ષણો માનતા નથી, પરંતુ અન્ય પ્રકારે માનીએ છીએ. સત્યાદિ શ્રુતિમાં સત્યાદિ પદો અસત્યાદિવ્યાવર્તક છે, અર્થાત્ પ્રહારના સત્યાદિ વિશેષણો પ્રહારમાં અસત્યાભાવ, જડાભાવ, અને દુઃખાભાવનું નિરૂપણ કરે છે, પણ કંઈ સત્યાદિ વિશેષોનું નિરૂપણ કરતાં નથી. પરંતુ આવું માનવાથીએ પણ દોષસુક્તિ થતી નથી. પ્રથમ તો ‘પ્રહાર અસત્યભાવવાળું છે’ આ વિશેષતા જેવીને તેવીજ બની રહી. અને કદાચ ‘અસ્તુ’ ન્યાયથી માની પણ લઈએ કે ‘પ્રહાર સંવિશેષ ન થયું’ તો પણ એક બીજો પ્રશ્ન તો ઉદ્ભવીજ નીકળે છે કે આવી રીતે પણ ઉક્તશ્રુતિથી પ્રહાર કથન કરવા યોગ્ય છે કે નહિ? અગર ‘પ્રહાર વાચ્ય છે’ (કથવા યોગ્ય) આમ કહેા તો સંવિશેષતા છૂટતી નથી, અને કદાચ કહેા કે ‘પ્રહારવાચ્યગોચર નથી’ તો પછી પ્રહાર અનિર્વાચનીય થયું, અને અનિર્વાચનીયને આપ દોડાડો મિથ્યા માનેછો તો હવે આપના મતમાં પ્રહારને પણ મિથ્યાજ માનવું પડશે. માટે ‘પ્રહાર નિર્વિશેષ, નિર્ધર્મક છે’ આ પક્ષ તો તદનજ પરિહાસને પાત્ર છે. અહીં આવી રીતે અનુમાન પણ થઈ શકે છે—‘પ્રહાર મિથ્યા છે,

બલક્રિયા ચ’ ‘અવિતારી વા અરે અયમાત્મા અવુચ્છિન્તિધર્મા’ સત્યાદિ વેદવાક્યોમાં પ્રહારને સ્વાભાવિક નિત્યધર્મોથી યુક્તજ કહ્યું છે. માટે ચોરોપણ હોયોપાદેય ભાગ ન હોવાથી લક્ષણો થીક શકતી નથી. લોકમાં કોઈએક સ્વાભાવિક શક્તિનો કોઈ મજબુત શુક્તિથીએ પણ નિષેધ થઈ શકતો નથી. વાયુ, જલ, અને અગ્નિનો સ્પર્શ તથા દાહધર્મનો કોઈપણ ડાહ્યા, તરકકુશલ, પુરૂષ નિષેધ કરી શકતો નથી.

૨૪ લક્ષણો માનવામાં વિશેષ વિશેષ તો એ આવે છે કે જ્યાં કોઈપણ પ્રકારનો સંબંધ હોય ત્યાંજ લક્ષણો થઈ શકે છે પરંતુ માયાવાદસંમત નિર્વિશેષ પ્રહારમાં તો કોઈપણ પ્રકારનો સંબંધ ન હોવાથી કલ્પનાની કલ્પના પણ ભ્રમમાત્ર છે. અગર કહેા કે ‘શાખાચંદ્ર’ ન્યાયની માફક કલિપત સંબંધ માનીને પણ લક્ષણો થઈ શકે છે’ તો પણ ઠીક નથી. કારણ કે દૃષ્ટાંત અને દાષ્ટાંત બંને મળતાં જુગતાં આવતાં નથી. એક બીજાને સંબંધી કેહેવડાવનાર શાખા અને ચંદ્ર બંને દૃશ્ય છે, અર્થાત્ પ્રત્યક્ષપ્રમાણ ગોચર છે, સંવિશેષ છે. પરંતુ નિર્વિશેષ, અસત્તુલ્ય, અદૃશ્ય પ્રહારમાં સંબંધની કલ્પના અને લક્ષણો થવી અસંભવિત છે. કોઈ પણ પ્રસ પુરૂષ શશશ્લોક જેવી વસ્તુમાં કોઈ કલ્પના કરતો નથી. બધારે તો શું, જ્યાં વાચ્યત્વધર્મ હોય છે ત્યાંજ લક્ષણો થાય છે. અને પ્રકૃતમાં તો પ્રહારનિર્ધર્મક છે. એટલે વાચ્યત્વધર્મ ન હોવાથી ત્યાં લક્ષણો માનવી એ પણ માત્ર પોતાનો વિવેકાભાવજ પ્રકટ કરવા બરોબર છે. અદ્વૈતાભિમાનીઓને એટલુંજ પૂછવામાં આવે છે કે આપ ‘સત્યં જ્ઞાનમનન્તં બ્રહ્મ’ આ સ્વરૂપનિરૂપક શ્રુતિના સત્યાદિ પદોને પ્રહારના સ્વરૂપવાચક માનો છો કે ગુણવાચક? અગર સ્વરૂપવાચક માનો તો સત્યસ્વરૂપ, જ્ઞાનસ્વરૂપ, અને અનન-

અનિર્વચનીય હોવાથી જે જે અનિર્વચનીય છે તે તે મિથ્યા છે. જેમ ત્હમસા મતમાં માયા.

માયાવાદમાં માનેલા અનુભૂતિપક્ષનું ખંડન

૨૫ અનુભૂતિને નિર્વિશેષ સિદ્ધ કરીને બ્રહ્મને પણ નિર્વિશેષ સિદ્ધ કરવું એ પણ અંધની લાકડી જન્માંધના હાથમાં આપવા બરોબર છે. કારણ કે પ્રથમ અનુભૂતિજ નિર્વિશેષ સિદ્ધ થતી નથી. તો પછી તેનાથી પરબ્રહ્મને પણ નિર્વિશેષ સિદ્ધ કરવા મથવું એ તો આકાશ કુસુમો લઈ તેઓ વડે માળાની સિદ્ધિ કરવા જેવું છે. જે લોકો નિર્વિશેષ વસ્તુને માનવામાં હઠાગ્રહ કરે છે તો તેઓના મતમાં નિર્વિશેષ વસ્તુને સિદ્ધ કરવામાં કોઈપણ પ્રમાણ નથી. કારણ કે પ્રમાણમાત્ર, કોઈએક વિશેષથી ચુકતજ વસ્તુનો યોગ કરાવી શકે છે. શશશૃંગ, અથવા આકાશ કુસુમ સર્વ વિશેષોથી રહિત છે માટે તેની સિદ્ધિમાં કોઈપણ પ્રમાણ અર્થઘોષક નથી, અર્થાત્ પ્રત્યક્ષાદિ પ્રમાણો નિર્વિશેષ શશશૃંગાદિનું નિરૂપણ કરી શકતાજ નથી. એવી રીતે અગર અનુભૂતિ અથવા બ્રહ્મ નિર્વિશેષ છે તો એવા બ્રહ્મમાં કોઈપણ પ્રમાણનો પ્રવેશ થઈ શકતો નથી. જ્યારે કોઈપણ પ્રમાણ બ્રહ્મનું નિરૂપણ કરી શકતું નથી તો પછી બ્રહ્મની સત્તામાંજ સંદેહ રહેયો. કારણ કે એવી એક રીત છે કે જે વસ્તુ કોઈપણ પ્રમાણથી નક્કી ન કરાતી હોય તો જરૂર તે વસ્તુની સત્તામાં પણ સંદેહ રહેયો છે. કદાચ કહો કે ‘અનુભૂતિ સ્વાનુભવસિદ્ધ છે, તેને કોઈપણ પ્રમાણની આવશ્યકતા નથી’ તો આ કથન પણ એક પ્રકારે માથું ડુંબવાની ચીમારીજ થઈ કહેવાય કે જેમાં સાચા ખોટાપણાની પરીક્ષા કરવીજ કઠિણ થઈ પડે છે, અથવા કુલડીનો ગોળ સમજો.

વાસ્તવમાં તો અનુભવ માત્ર ‘દ્વંદ્વાદિ’ કોઈ પણ વિશેષોથીજ ચુકત હોય છે. ‘દ્વમહમદર્શમ્’, ‘આ મેં જોયું’ વિગેરે સ્થલોમાં અનુભવ સવિશેષજ થાય છે. અગર પૂર્વોક્ત વ્યાવૃત્તિવાળી ચુકિતથી અનુભૂતિને નિર્વિશેષ સિદ્ધ કરવા ચાહો તો પણ કહેવું પડશે કે અન્ય વિશેષ કે ધર્મોની વ્યાવૃત્તિ અથવા નિરાસપણું કોઈ વિશેષચુકત વસ્તુથીજ થઈ શકે છે, પણ કંઈ નિર્વિશેષથી થતી નથી. નિર્વિશેષથી અન્ય વ્યાવૃત્તિ તો દૂર રહી પણ પહેલાં તેની સત્તામાંજ સંદેહ રહેયો છે. અધાંતા નિષેધ કરતાં કરતાં જે બચી બચ તે બ્રહ્મ છે ‘આમ કહો તો પણ સંદેહ તો જેવોને તેવોજ ઉભો રહેયો, વસ્તુ નિશ્ચય તો કોઈ પણ પ્રકારે ન થયો.

૨૬ અમને જિજ્ઞાસા થાય છે કે વિશેષ અથવા ધર્મોનું ન રહેવું એ બ્રહ્મનો સ્વભાવ વાસ્તવ છે કે નહિ? અગર કહો કે વાસ્તવ છે તો પછી જે બ્રહ્મના ધર્મોનો ન રહેવાનો સ્વભાવ નિત્ય છે, તો પછી તેને નિર્ધર્મક અથવા નિર્વિશેષ કહેવું બરેબરી ભૂલ છે. કારણ કે જે સ્વભાવ તેનો તેમાં રહે છે તે પણ તો એક ધર્મજ છે. ઠીક. આગળ ચાલો ભલા, જરા કહો તો બરાકે નિર્વિશેષ બ્રહ્મનું જ્ઞાન પ્રત્યક્ષ અથવા અનુભવથી થાય છે કે નહિ? અને જે અનુભવથી જ્ઞાન થાય છે તે અનુભવ બ્રહ્મનો પોતાનો છે કે બીજાનો? કદાચ કહો કે બ્રહ્મનું જ્ઞાન પ્રત્યક્ષાદિથી થાય છે તો પછી જેટલી બ્રહ્મનિરૂપણ કરનારી શ્રુતિઓ છે તે બધી એકજ વાતને કથન કરવાવાળી હોવાથી આપના મતમાં અપ્રમાણ થઈ જશે. અને અગર કહો કે બ્રહ્મનું જ્ઞાન પ્રત્યક્ષાદિથી થતું નથી તો પછી શૂન્યવાદી અને આપ બંને સગાં સહોદર ભાઈઓ થયાં, કારણ કે શબ્દ તો નિર્વિશેષ વસ્તુનો યોગ કરાવી શકતો નથી એ અને પહેલાં કહી આવ્યા છીએ.

૨૭ ‘બ્રહ્મને પોતાના અનુલવથીજ પોતાનું’ જ્ઞાન થાયછે’ એ પણ કહી શકતા નથી. કારણ કે પોતામાં પોતાનું કર્મત્વ અને કર્તૃત્વ થઈ શકતું નથી. એ આપજ કહી આવ્યા છો. કદાચ કહો કે તેનું જ્ઞાન બીજના અનુલવથી થાય છે’ તો પણ આપના મત-પ્રમાણે અન્યનો વિષય થઈ જવાથી તે (બ્રહ્મ) જડ કહેવાશે.

૨૮ શબ્દ તો વિશેષ કરીને સવિશેષ વસ્તુનુંજ નિરૂપણ કરી શકે છે. કારણ કે તેની પ્રવૃત્તિ પદ, વાક્ય, અને સંબંધદારા થાય છે. યદિ જ્ઞેય વસ્તુમાં કોઈ સંબંધ વિશેષ ન હોય તો પછી શબ્દથી તેનું જ્ઞાન થઈ શકતું નથી. પ્રકૃતિ તથા પ્રત્યયના યોગનેજ પદ કહે છે. પ્રકૃતિ અને પ્રત્યયનો અર્થ બદલાઈ જવાથી પદજ કોઈ વિશિષ્ટાર્થનું પ્રતિપાદન કરવા લાગેછે. જ્યારે અર્થનો ભેદ હોય છે ત્યારેજ પદોનો પણ ભેદ હોય છે, પરંતુ વાચ્યવસ્તુના બદલાઈ જવાથી શબ્દ અને અર્થ બંને બદલાઈ જાય છે. એ અનુલવસિધ્ધ છે, માટે ‘રામઃ’ વિગેરે પદો પણ કોઈ વિશેષયુક્ત વસ્તુનુંજ નિરૂપણ કરી શકે છે, પણ નિર્વિશેષ વસ્તુનું નહિ. પદોનાં સમૂહને વાક્ય કહે છે. વાક્ય પણ પદાર્થોનાં સંબંધ વિશેષનેજ કહેવાવાળું છે. માટે તે પણ કોઈ સંબંધાદિ વિશેષોથી રહિત વસ્તુને કહેતું નથી, પરંતુ સવિશેષ વસ્તુનુંજ નિરૂપણ કરી શકે છે. એ માટે નિર્વિશેષ વસ્તુમાં અથવા તેવી (નિર્વિશેષ) અનુભૂતિમાં શબ્દ પ્રમાણ છે એ કહી શકતા નથી.

૨૯ પ્રત્યક્ષના પણ બે ભેદ છે. એક તો નિર્વિકલ્પક અને બીજો સવિકલ્પક ભેદ. જાતિ, ગુણ, અને આકાર વિગેરે અનેક વિશેષોને ગ્રહણ કરનાર જે પ્રત્યક્ષ જ્ઞાન થાય છે તેને સવિકલ્પક

૧ અનુભૂતિ, સંવિત્ આ બધાં જ્ઞાનનાં નામો છે.

પ્રત્યક્ષ કહે છે, અને જાતિ, ગુણ, વિગેરે વિશેષોથી રહિત જે પ્રત્યક્ષજ્ઞાન થાય છે તેને નિર્વિકલ્પ કહે છે. અર્થાત્ ‘અસ્તિત્વ’ (સત્તા) વિશેષ માત્રને ગ્રહણ કરનારા જ્ઞાનનેજ નિર્વિકલ્પક જ્ઞાન કહે છે. સવિકલ્પક પ્રત્યક્ષ તો જાત્યાદિ વિશેષોને ગ્રહણ કરનાર છે. માટે તે નિર્વિશેષ વસ્તુ અથવા બ્રહ્મમાં પ્રમાણ ગણાતું નથી, નિર્વિકલ્પક પ્રત્યક્ષ પણ એકદમ નિર્વિશેષ વિષયક નથી, પરંતુ વિશેષણવિશેષણાવથી રહિત સંબંધાકાર (એ માત્રમ) વસ્તુનુંજ ગ્રાહક છે. માટે અસ્તિત્વાદિ કોઈ એક વિશેષનુંજ ગ્રાહક છે, પણ બીલકલ નિર્વિશેષનું નહિ. અને તે પોતે પણ વિશેષયુક્ત છે પણ કંઈ વિશેષશૂન્ય નથી. અગર તે સર્વથા નિર્વિશેષ હોત તો તેની સત્તામાંજ સંદેહ થઈ આવત. એવો એક નિયમ છે કે ‘સર્વ અનુલવ કોઈએક વિશેષથી યુક્તજ હોય છે’ એ માટે સવિકલ્પક અને નિર્વિકલ્પક પ્રલક્ષ બંને સવિશેષ વિષયક અર્થાત્ કોઈ વિશેષયુક્ત પદાર્થનેજ ગ્રહણ કરવાવાળાં હોવાથી તે બંને નિર્વિશેષ અનુભૂતિ (બ્રહ્મ) માં પ્રમાણ થઈ શકતાં નથી. અગર મતાંતરમાં કહેલી પ્રમાણ સંખ્યાને લઈ કહેતા હોવ તો પણ કહેવું જોઈએ કે પ્રમાણ માત્ર કોઈ વિશેષયુક્ત પ્રમેયનોજ યોધ કરાવી શકે છે, પણ કંઈ શૂન્યસદૃશ નિર્વિશેષ વસ્તુનો યોધ કરાવતાં નથી. માટે નિર્વિશેષ અનુભૂતિ અથવા બ્રહ્મમાં કોઈપણ પ્રમાણ-પ્રવૃત્તિ થઈ શકે છે’ એ સિધ્ધ થઈ શકતું નથી.

૩૦ અગર કહો કે (અસ્તિ કિંચિત્ કંઈ છે) આ જ્ઞાનને છોડી બીજો જે કંઈ જાતિ, ગુણ, આકાર, ઇત્યાદિથી થયેલો છતરે-તરાસાવરૂપ (એક બીજનો એક બીજમાં અભાવ) ભેદ છે, તે બધો પ્રત્યક્ષથી ગ્રહણ કરાતો નથી. કારણ કે ભૂતલ સિવાય અથવા

૧ અનુમાન, ઉપમાન, પ્રત્યક્ષ, શબ્દ, અર્થાપત્તિ, અનુપક્ષ્યાદિ.

આશ્રય વગર પરપરાભાવરૂપ લેદરું ગ્રહણ થતું નથી' તો આવું કથન પણ માત્ર એક મધ્યાહ્નકાલીન સ્પર્શના તેજને હથેલીની આડથી છુપાવવાના પરિશ્રમ તુલ્યજ છે. કારણકે યદિ જાત્યાદિ પરપરાભાવરૂપ લેદ પ્રત્યક્ષથી ગ્રહણ કરવામાં આવતો નથી તો પછી અશ્વને ખરીદનાર તેના (અશ્વના) જમથી હાથીને પણ ખરીદી લેત અથવા ઘટ લેનાર વ્યક્તિને પટ દેખાડવાથી તે આમ નહિ કહેત કે 'મારે આ પટ લેવો નથી' પ્રચુત તેણે 'અસ્તિ કિંચિત્' (છે કંઈ) ની અટકળથી તેને પણ ખરીદી લેવો જોઈએ. પરંતુ આજ સુધી એવું જોવામાં કે સાંભળવામાં પણ નથી આવ્યું. વધારે તો શું કહીએ પણ એટલુંજ અંત્ર કહેવું છે કે આવી રીતે લેદને ન માનનારા, અને જ્ઞાનમાત્રને 'અસ્તિ કિંચિત્' આમ નિર્વિશેષવિષય માનનારા, દંપતિ (સ્ત્રી-પુરુષ) એક વખતે વિષુદ્ધાં ચલ્યા પછી હજારો યુગસુધીનાં પણ પાતપોતાના સહચરને મળી શકતાં નથી. કારણ કે જ્યારે જ્ઞાનને સંવિશેષ તથા લેદગ્રાહક માનો તો તે ડીક ડીક રહેશે, પણ જ્યારે જ્ઞાનને સંવિશેષ તથા લેદગ્રાહક ન માનશે તો મહાભૂરી વીતશે. અમારા ધારવા પ્રમાણે તો આવા નિર્વિશેષપ્રિય પતિ અને પત્ની બંને પોતાની 'અસ્તિ કિંચિત્' ની લાકડી લઈ લહે હજારો યુગ સુધી આમ તેમ ઠોકરાયા કરે પણ કદાપિ પરસ્પર એક બીજાનો પત્તો મેળવી શકવાનાં નથી. એ માટે જ્ઞાનમાત્ર નિર્વિશેષ નહિ પણ સંવિશેષ હોય છે. અને બ્રહ્મ વિશેની તો વાતજ જોર છે તે અમે આગળ કહીશું. જ્યાં કોઇ કથલે નિર્વિશેષનું જ્ઞાન થાય છે, ત્યાં પણ અતિસૂક્ષ્મ અથવા અવ્યક્ત જાતિગુણાદિ નિમિત્તકજ જ્ઞાન થાય છે, અથવા ગ્રાહક-વ્યક્તિની ખામીને લીધેજ આવું જ્ઞાન થાય છે, એ પણ અમે આગળ કહીશું.

૩૧ બીજું પૂર્વપક્ષમાં જે એ કહ્યું છે કે 'વદોઽસ્તિ' વિગ્રીરે અનુભવમાં અનુભવ સિવાય બીજાં બધાં ઘટાદિ પદાર્થોનો બાંધ હોવાથી તેઓનું વ્યાવર્તન થાય છે. આ પણ એક માત્ર અનસિદ્ધિ (વિચાર કર્યા વગરનું) સાહસજ લેખાય. વિશેષ હોવાથી જેમાંથી એકનો બાંધ થાય છે. પણ જ્યાં અવિશેષ હોય ત્યાં કોઇ એકનો પણ બાંધ થતો નથી. અહીં (ઘટાનુભવ-પટાનુભવમાં) જિન જિન અનુભવોમાં દેશ, કાલ, ઇત્યાદિનો લેદ હોવાથી બાંધ તો દૂર રહ્યો, પણ વિશેષ જ નથી. અંગર ઘટાનુભવ અને પટાનુભવ એક કાલમાં હોત તો જરૂર વિશેષ આવી પડવાથી બાંધ થઈ શકતો હોતો. પરંતુ તેનો (વિશેષનો) સંભવજ નથી. માટે અનુભવ માત્રમાં દેશ કાલાદિનો લેદ હોવાથી વિશેષ રહેતો નથી અને અવિશેષ હોવાથી કોઇનો પણ બાંધ થઈ શકતો નથી. અને જ્યારે કોઇનો બાંધજ ન રહ્યો તો પછી ઘટપટાદિની વ્યવૃત્તિ પણ થઈ શકતી નથી. ધારો કે કદાચ બાંધ પણ થાય તો શું તેટલાથી તે પદાર્થને અસત્ય કહેશે કે? વાહરે !!!

૩૨ બીજું, 'સર્વપદાર્થોનો અનુભવ કરતી વખતે 'અસ્તિ' અને અનુભવનો સંબંધ લાગેલો જ રહે છે. માટે સદૃપ અનુભવજ પરમાર્થતત્ત્વ છે' આ કથન પણ માત્ર સિદ્ધસાધન છે. કારણકે 'સત્, ચિત્' (અનુભવ) આ બંને બ્રહ્મરૂપ છે. માટે એની સર્વજ અનુવૃત્તિ સ્વતઃસિદ્ધ છે. માટે આવા શતગામી ઉઠના જેવાં લાંબાં ડગલાં ભરવાં એક ખાલી પરિશ્રમ નહિ તો બીજું શું? આટલું તો 'સત્યં વિજ્ઞાનમાનંદં બ્રહ્મ' ઇત્યાદિક્ષી થીજ સિદ્ધ થઈ ચૂક્યું હતું.

૩૩ બીજું, જ્ઞાનપદાર્થ અન્ય કોઇનો વિષય તે જોય કે સાંખ્ય નથી, તે સ્વયં પ્રકાશ છે, એટલે

બ્રીજી બ્રીજી કોઈ નથી, તો આ કથન પણ ભલુ વગરનું નથી. કારણ કે પરનો અનુભવ (જ્ઞાન) નિમનુભવનો વિષય થાય છે અને અતીત પશુ વર્તમાનકાલીન જ્ઞાનના વિષયો અન્યનો વિષય હોય છે તે જડ છે. આ યુક્તિ-કથન પણ સ્વપ્નના બાદવા જેવું છે કારણ કે અગર જોવો નિયમ માનતા હો તો પછી પરનો અનુભવ અને અતીત સમયનો પોતાનો અનુભવ અનુભવજ નહિ રહેશે, તે પણ જડ કહેવાશે. માટે જ્ઞાન કોઈનો વિષય નથી એ કહી શકતા નથી. સ્વયં પ્રકાશ રહેતા છતાં પણ જ્ઞાન અન્યના અનુભવમાં આવે છે. કારણ કે તે વસ્તુજ એવી છે. જ્યાં વસ્તુસ્વભાવજ એવો હોય ત્યાં તક કોઈ નથી રહેતો.

૩૪ બ્રીજી જે વસ્તુ પોતાની સ્વાધીન ઇતરને પ્રકાશ કરવા-વાળી હોય છે તે વસ્તુ અજડ છે, અને અજડ હોવાથી અનુભૂતિ જ આત્મા છે. આ કથન પણ ભલુલેલું છે. કારણ કે જ્ઞાન પશુ અજડ (ચેતન) અને આત્મા માનવો જોઈએ. શાભાશ રે ધન્ય છે જ્ઞેમને ! હુમાશ નિયમો તો ખરેખર અજબ છે. જેમ હેધ (છેદવા લાયક વસ્તુ) અને છેત્તા (છેદનાર) ના અભાવમાં છેદનની સિદ્ધિ કરવી માત્ર સ્વપ્નમાં લહુ ઉડાવવા જેવી છે, તેમ અહરૂપ જ્ઞાતા અને શ્રેય પદાર્થના અભાવમાં જ્ઞાનની સિદ્ધિ પણ ગળા વગરનું ગાવા જેવું છે. માટે આત્મા સ્વયં પ્રકાશ રહેતા છતાં પણ અહરૂપેય છે, અર્થાત્ આત્મા 'અહ' પદપ્રત્યયથી અજાણી શકાય છે. અથવા જ્ઞેમ કહે છે 'અહ' આત્માનું સ્વરૂપ છે અને અનુભૂતિ (જ્ઞાન) તેનો ધર્મ છે.

૩૫ અગર કહે છે 'અનુભૂતિ' અને અહ' જ્ઞેમને એક છે બમથીજ જ્ઞેમ હેખાય છે." તો પણ ઠીક નથી. કારણ કે યદિ જ્ઞેમ બમથીજ જ્ઞેમ હેખાતાં હોત પણ વાસ્તવમાં એક હોત તો શુકિતરજતની જગ્યાએ જેમ 'રજતમિદં' (આ ચાંદી) આમ રજત અને 'દ્વં' બંનેનું એકય પ્રતીત થાય છે. તેમ 'અહમ્' નિરહં' હું. જ્ઞાન છું' આવો એકયનો અનુભવ પણ થવો જોઈએ. પરંતુ કોઈ પણ પ્રાસ પુરૂષને આવી પ્રતીતિ થતી નથી, પ્રત્યુત આવો અનુભવ થાય છે કે 'અહમવામ્યહં' મમેદં જ્ઞાનં જાતં' હું. અનુભવ કરું છું, 'અને આ અજ્ઞાન થયું' ! અને બ્રીજી પણ જે એવું કહેવું છે કે 'આત્મા વિકાર રહિત છે' અને જ્ઞાનક્રિયાનો કર્તાશ્રિપ સાતુત્વ (જ્ઞાતાપણું) વિકાર છે, અને તે જ્ઞાતુત્વ વિકાર આત્મામાં સંભવતો નથી; પરંતુ તે જ્ઞાતુત્વ ધર્મ અહરૂપ અંતઃકરણનો છે. ઉપ-ચારથી અથવા અજ્ઞાનથી આત્મામાં ભાસે છે તો એવું કથન પણ પોતાના સાહસનેજ માત્ર સાબીત કરે છે. કારણ કે જ્ઞાતાપણું એ ચેતનનોજ અસાધારણ ધર્મ છે. અને અહરૂપ અંતઃકરણ જે તેમાં તે ચેતનધર્મનું રહેલુંજ અસંભવિત છે. અગર જગત્કર્ત્રીથી જ્ઞાતુત્વને જડ અંતઃકરણનો ધર્મ માનશો તો પછી ભીંત, પથર, વિગેરે જડ પદાર્થોને પણ જ્ઞાતા માનવા જોઈશે. માટે 'અહ' જ્ઞાતા છે અને તેજ આત્મા છે ! હા, એટલું સત્ય છે કે તે ચેતને પણ જ્ઞાતામાં રહેધર્મો પોતાના કરીને જે સમજી શક્યાં છે તે અસત્ય છે.

૩૬ અગર કહે છે 'જેમ લોહપિંડમાં જ્ઞાતા (ગરમી) નથી તો પણ અગ્નિનો સંબંધ થવાથીજ તેમાં ગરમી માહુમ પડવા લાગે છે, તેમ અંતઃકરણરૂપ અહરૂપ અંતઃકરણ જડ હોવા છતાં પણ ચિદ્રૂપ આત્માના સંબંધ માત્રથી તે જ્ઞાતા થઈ શકે છે' તો તે પણ ઠીક ન કહેવાય કારણ કે દ્રષ્ટાંતમાં તો અગ્નિની ગરમી લોહપિંડમાં

આવે છે માટેજ તે ગરમ માલમ પડે છે. પરંતુ પ્રકૃતમાં તો આપ આત્મામાંજ શાતૃત્વ માનતા નથી તો પછી તે અહંકારમાં કયાંથી આવશે ? ચદિ કહો કે 'વરુત્ત: અહંકાર અને આત્મા બંનેમાં શાતૃત્વ નથી છતાં પણ જેમ દર્પણમાં સુખડું જોવાથી દર્પણ તેને તેનાજ સુખનો તેને અનુભવ કરાવે છે કારણ કે તે દર્પણ તેનું અભિવ્યંજક (પ્રકાશક) છે, તેમ અહંકાર આત્માનો અભિવ્યંજક છે. માટે આત્માને નિજસ્વરૂપનો અનુભવ કરાવે છે. તો આમ કહીએલાથી પણ કાર્ય સરતું નથી. કારણ કે આપના મતમાં અનુભવને સ્વયં પ્રકાશ અને અંતઃકરણાદિ સર્વ પદાર્થોનો પ્રકાશક માન્યો છે; અને હવે અગર તે સ્વયં પ્રકાશ આત્મારૂપ અનુભવનો પ્રકાશક અચિત્ (જડ) અહંકારને માનશે તો જેમ 'ભારી માતા વધ્યા છે' આ કથન ઉપર લોકો દીવલગી ઉઠાવે છે તેમ આત્મા વિચારક પુરુષોને પણ આપની ઉક્ત વાતમાં કદળુસંમિશ્ર હાસ્ય આપ્યા વગર રહેશે નહિ. માટે 'અહં' પદાર્થજ જ્ઞાતા છે અને તેજ આત્મા થઇ શકે છે.

૩૭ ચદિ 'મામગ્રહં ન જ્ઞાતવાન' હું આજ એટલું બધું ઉઠ્યો કે મને પોતાનીજ ખબર નહિ રહી 'આ પૂર્ણ સુષુરિતના સ્મરણને લઇ કોમ કહો કે આવી અવસ્થામાં શાતૃત્વ અને અહં-પ્રત્યય બંને નથી રહેતાં, પરંતુ અજ્ઞાન સાક્ષી જ્ઞાન તો ત્યાં પણ મૈત્રુલ (હાજર) છે, માટે જ્ઞાનજ આત્મા છે. જ્ઞાતા નહિ; તો આ પક્ષ પણ યુક્તિસહ નથી. કારણ કે ઉઘીને ઉઘનાર પુરુષ એક છે કે આમ હું બહુ સુખથી ઉઘ્યો' તો અહીં 'અહં' અને જ્ઞાતાનેજ તો સુખથી સુખાવળો અને જ્ઞાતા કહેા છે, અગર તે જ્યથે જ્ઞાતા ન હોત તો સુખસ્વાપનું જ્ઞાન શી રીતે થાત ? બીજું

'અહં માં જ્ઞાતવાન' અહીં પણ જ્ઞાતાની સુખસાવસ્થા તથા ત્રિકાલમાં અનુદૃતિ રહેવાથી આપ પણ જ્ઞેતો કહી શકતા નથી કે આ સ્વરૂપનો નિષેધ છે ! પરંતુ જ્ઞે કહી શકે: છો કે 'જ્ઞાતા સુષુપ્તાવસ્થામાં પોતાનો વર્ણુ વા જાત્યાદિને જાણતો ન હોતો' માટે આત્મા જ્ઞાતા છે અને જ્ઞાન અથવા અનુભૂતિ તેનો ધર્મ છે' એ સિદ્ધ થયું.

૩૮ 'અહં' આપક સુષુપ્તાવસ્થામાં જ્ઞાતાનું બોધક છે, જ્યારે 'માં' પદ જાગરિત દેહવર્ણુશ્રિમાદિ વિશિષ્ટનું વાચક છે. માટે જ્ઞાતાનો નિષેધ થતો નથી, પરંતુ વર્ણુશ્રિમાદિવૈશિષ્ટ્યનોજ નિષેધ કરાય છે, અને માટેજ પર (અન્યલેહ) હોવાથી 'માં' પદમાં કર્મ-સંજ્ઞા અને દ્વિતીયા થઇ શકી. અન્યથા જ્ઞાનવર્ણુ બધાનો નિષેધ માનશે તો 'પરસ્મવેત્તક્રિયાફલજ્ઞાલિ' ન હોવાથી કર્મસંજ્ઞા થવીજ શકિલ છે. માટે સુષુપ્તાવસ્થામાં પણ આત્મા જ્ઞાતાજ છે 'અહં જ્ઞાતામિ' જ્ઞાનં મે જ્ઞાતં 'આ પ્રતીતિસિદ્ધ જ્ઞાન તો જ્ઞાતાનો ધર્મ છે. હા, જો વાત અવશ્ય છે કે પ્રભા અને તેનો આશ્રય સૂર્ય કે દીપ જો જેવી રીતે વાસ્તવમાં એક છે તેમજ જ્ઞાતા અને જ્ઞાનમાં પણ પરસ્પર એકચળ છે.

૩૯ અને બીજું જે એવું કથન છે કે મોક્ષદશામાં 'અહં' પદ અને તેનો અર્થ બંને નથી રહેતાં પણ અહંભાવ રહેવાથી સુકૃતને પણ સંસારિક કહેવો પડશે. કારણ કે અહંકારને (અહં-ભાવવાળાને) જ સંસારી કહેવામાં આવે છે એ લોક પ્રસિદ્ધ છે. તો આ પણ કહેવું માત્ર સસુદ્રમાં ધુળનો પૂલ બાંધી પાર જવા જેવું છે. કારણ કે સુકૃતનો 'અહં' શબ્દ સ્વરૂપ પરામર્શક છે, અને સંસારિનો 'અહં' શબ્દ સ્વરૂપને બદલે દેહનો પરામર્શક (ઉપ-દેશક) છે. ઉભયનો અર્થ ભિન્ન ભિન્ન હોવાથી કોઇપણ જ્ઞાતનો વિરોધ રહેતો નથી.

સચ્ચિદાનંદાત્મક બ્રહ્મ પોતાની ઇચ્છાથી પોતાના ધર્મેની પરિણામ અને અન્યેન્યમાં એક બીજાનાં ધર્મેની તિરેલાવ કરી આ ચરાચર સૃષ્ટિ બનાવી છે. તેમાં મહાત્મ સૂત્ર, અહંકાર, વેગેરે ૧૮ તત્ત્વો જેને અમે જડ રૂપે જાણીએ છીએ તે સર્વ ત્રદશનો પરિણામ છે. જીવ ચિદંશનો પરિણામ અને અંતર્યામી આનંદાંશનો અવિકૃત પરિણામ છે. રૂપના પરિણામ તત્ત્વોને અર્થાત્ બીજી અવસ્થા સહ દેવાનેજ પરિણામ કહે છે જેમ સોનાનું કુંડળ અને સ્વરૂપપરિવર્તનને વિકાર કહે છે, જેમ કુંડળનું દહિ. યદપિ ત્રણે બ્રહ્માંજ અવિકૃત પરિણામ છે. છતાં પણ સદંશમાં પ્રકૃતિનું મિશ્રણ છે. એ માટે પ્રકૃતિગત અહંકાર અહંભાવ (જુદો છે, અને સ્વરૂપપરામર્શક આત્મસાપક આ અહં) (અહંભાવ) જુદો છે, અહંકાર ત્રીયં મે મિત્રા પ્રકૃતિ-વ્યવસ્થા ઇત્યાદિ શ્લોકોથી ને અહંકારનું નિરૂપણ છે તે હેય ત્યાજ્ય) છે. સુખ્ય 'અહં' અને 'અહંકાર'માં અર્થનો ભેદ છે. અર્થાત્ નિજ સ્વરૂપ ન હોવા છતાં પણ જેથી સ્વસ્વરૂપ જેવું સમજાઈ જાય તેને અહંકાર કહેવો જોઈએ. માટેજ તે અહં-પદાર્થ આત્માથી જુદો છે. કોઈ કોઈ સ્થળે. તેા એવા અહંકારને અહં પણ કહી દે છે. અને તેનીજ શાસ્ત્રમાં નિદા કરી છે પરંતુ વાસ્તવમાં તેા 'અહં' શબ્દ આત્માર્થક છે. પ્રત્યુત 'અહં' પ્રપન્દનો પ્રયોગ બ્રહ્મ તથા સુકૃતોને માટેજ વેદાદિ શાસ્ત્રમાં સંકેત માર આવે છે. 'હંતાહમિમાસ્તિહો દેવતાઃ' 'બહુ સ્યાં પ્રજાયોય' 'લક્ષાહમસિ' 'અહં મહુરમવં' અહં સર્વસ્ય પ્રભવઃ 'તેષામહં સુપુ- ૧ જેમ સુવર્ણ સાંધામાં હળી, બૂધળુ, ક્રીડનક (ખડોના) વગેરે જાય છે, તેમ બ્રહ્મ સદંશથી પ્રકૃતિને વશ કરી જગત્ રૂપે થઈ જાય છે, તેા સાંધાની જગ્યાએ પ્રકૃતિનો સંયોગ છે.

દર્તા 'વેદાહં સમતીતાનિ' વસ્માત્સરમતીતોષ્ઠમ્ ' વિષ્ટમ્યાહમિદં' તસ્મિન્ ગર્મ દવામ્યહમ્ ' ઇત્યાદિ.

૪૦ બીજી જે એવું કહેવું છે કે- 'અસાંનરૂપ અનિર્વચનીય અવિદ્યા અથવા માયાના સંબંધથી બ્રહ્મ પોતાનામાં જીવ, ઇશ, અંધ, મોક્ષ, સાતા, જોય, લોક, તથા વેદ વિગેરેની કલ્પના કરી લેય છે. 'તત્ત્વમસિ' ઇત્યાદિ શાસ્ત્રોના શ્રવણદ્વારા બ્યારે તે દોષરૂપ માયાની નિવૃત્તિ થાય છે ત્યારે તેને નિજસ્વરૂપનું ભાન થાય છે ઇત્યાદિ.' તેા આ કથન પણ આકાશમાં લહેરાતી લાતાના ફોનોના સ્વાદ દેવા જેવું છે. અસ્તુ, (ઠીક) પ્રથમ અમે એ પુછીએ છીએ કે જે શાસ્ત્રોદ્વારા પ્રતિબંધ કે દોષોની નિવૃત્તિ થાય છે તે શાસ્ત્ર સત્ય છે કે કલ્પિત? અગર સત્ય માનશો તેા દ્રતાપતિ આવી પડશે. અને કલ્પિત કહેશો તેા એવા અસત્ય શાસ્ત્રોથી સત્ય-જ્ઞાનની પ્રાપ્તિ અથવા પ્રતિબંધનિવૃત્તિ કેવી રીતે થશે? જેમ સ્વપ્નમાં દૂધપાક લક્ષણથી વૃત્તિ થતી નથી તેમ અપરમાર્થ શાસ્ત્રથી સ્વરૂપસ્મૃતિ અથવા બ્રહ્મજ્ઞાન કેમ થશે?

૪૧ કહાય કહો કે- 'જેમ સ્વપ્નમાં અસત્ય હાથી ઇત્યાદિન દર્શનથી સત્ય શુભાશુભ ફોનો મળે છે, અથવા બાજીગરે દેખાડેલા જુદા પદાર્થોથી સત્ત્વ હર્ષશોકાદિક, અથવા અસત્ય રબજીસપાદિથી લયક'પાદિ થાય છે, એવી રીતે અપરમાર્થ વેદાદિ શાસ્ત્રોથી સત્ય બ્રહ્મપ્રાપ્તિ થઈ શકે છે.' તેા પણ આ કથન સુચારુ ન કહેવાય. કારણ કે સ્વપ્નમાં, નટલીલામાં, અથવા રબજીસપમાં દેખાતા અસત્ય પદાર્થોથી શુભાશુભ ફલ, અથવા હર્ષભયાદિ થતાં નથી પરંતુ જાગરિત પુરૂષને જે સત્ય પદાર્થોનું જ્ઞાન હતું તેા તેજ જ્ઞાને અથવા રમરણે ઉદ્યા બાદ શુભાશુભ ફલ, અથવા હર્ષભયાદિ સત્ય ફલ આપ્યું છે, પણ કોઈ અસત્ય સત્ય ફલ અર્પતું નથી.

૪૨ 'સત્યં જ્ઞાનમનન્તં બ્રહ્મ' અહીં જે ત્રણે પદોની લક્ષણાથી ઓકાર્થપરતા કરી છે તેપણુ યુક્તિ અને મર્યાદાથી શૂન્ય છે કારણ કે બ્યારે ઓકળ (સત્યં અસત્યવ્યાવૃત્તં) પદથી પ્રહાની પ્રતિપત્તિ (જ્ઞાન) થઈ ગઈ તો પછી અન્ય જ્ઞાનાદિ બે વિશેષણો પણ વ્યર્થ થઈ ગયાં. વ્યાવૃત્તિમાત્રજ પ્રહ્મસ્વરૂપ હોવાથી ઓકળ વ્યાવૃત્તિકારા સ્વરૂપનું લક્ષણ થઈ ગયું.

૪૩ 'સત્યં જ્ઞાનં' ઇત્યાદિ શ્રુતિઓમાં પણ સવિશેષ પ્રહ્મનું જ નિરૂપણ છે. બીજું આના પર આ પણુ દોષ, આવી ઝાઝી છે કે 'પ્રહ્મ અસત્યાભાવરૂપ હોવાથી પ્રહ્મપણુ અભાવરૂપ કહેવાશે. અને આવી રીતે આધાર અને આધેય બંને પ્રહ્મને જ માનવું પડશે, તે યુક્ત નથી. કારણ કે ઓકળ વસ્તુ આધાર તથા આધેય બની શકતી નથી. અને શાસ્ત્રજ્ઞાન દ્વારા નિષ્કર્યાનું પ્રજ્ઞાન (માયા-અવિદ્યા) જ યદિ સ્વયં પ્રકાશ જ્ઞાનરૂપ પ્રહ્મના સ્વરૂપને બતાવી દે છે' તો પછી આમ જ અરહસ્તી અજ્ઞાનને દૂર કરવાનું અને પ્રહ્મજ્ઞને પોતાના સ્વરૂપનું ભાન કરાવનારું જ્ઞાન કયાં વાળું અને પ્રહ્મજ્ઞને પોતાના સ્વરૂપનું ભાન કરાવનારું જ્ઞાન કયાં મળશે? કહાય કહો કે 'જમ સમયમાં રબળુ અથવા શુક્તિ બંને પોતાના સ્વરૂપજ્ઞાન કરાવવામાં અસમર્થ છે, માટે તેઓનું સ્વરૂપજ્ઞાન કરાવવા જેમ અન્ય જ્ઞાનની અપેક્ષા રહે છે તેમ જ્ઞાન-સ્વરૂપ પ્રહ્મ પણુ પોતાનું સ્વરૂપ જ્ઞાન કરાવવામાં અસમર્થ છે, માટે તેને શાસ્ત્રજ્ઞાનની અપેક્ષારહે છે, 'પ્રહ્મ જ્ઞાનસ્વરૂપ છે' ઇત્યાદિ શાસ્ત્રીય જ્ઞાનદ્વાર પ્રહ્મને પોતાના સ્વરૂપનું ભાન થાય છે અને તે અવિદ્યાની નિવૃત્તિ થાય છે.

૪૪ તો વાહરે માયાવાદીઓ!! ત્હમોરો મત તો અબજ છે. દુનીઆ જરાક જો ગફલતમાં પડી હોય તો તરતજ તમે તેની

પાગડી ગેળ કરી લો છો. સાંભળો!! રબળુ અથવા શુક્તિ બંને પોતાનું સ્વરૂપજ્ઞાન કરવામાં અથવા કરાવવામાં અસમર્થ છે, કારણ કે તે જડ છે, માટે તેના જ્ઞાન વારતે અન્ય જ્ઞાનની અવશ્યકતા પડે છે ઓકળ છે પરંતુ જે પ્રહ્મ સ્વયં પ્રકાશ છે, જ્ઞાનરૂપ છે, તેને પણુ પોતે પોતાને જાણુવા માટે અન્ય જ્ઞાનની અપેક્ષા છે એ તો ચક્કરદાર (ચકરાવનારી) ચોરી જ કહેવાય. સુતેલાને જગાડનાર જોઈએ, પણુ જગતાને શું જગાડવું?

૪૫ અહીં ઓકળ બીજા પ્રશ્નનો પણુ જન્મ થાય છે કે 'જે જ્ઞાન, પ્રહ્મને સ્વરૂપજ્ઞાન કરાવે છે તે જ્ઞાન છે કે નહિ? અગર ના કહો તો તે સ્વરૂપજ્ઞાન કરાવી શકતું નથી. અને 'તેપણુ જ્ઞાન છે' આમ કહો તો પછી 'પ્રહ્મ પણુ જ્ઞાનસ્વરૂપ છે' વારતે તે પોતાના સ્વરૂપને પોતે સમજી લેશે, બીજાને શું પસંદ છે? યદિ બતાવત જ્ઞાનસ્વરૂપ પ્રહ્મને પણુ આસ્થાથાત્મ્ય સમજવા માટે 'પ્રહ્મ જ્ઞાનસ્વરૂપ છે' આ શાસ્ત્રજ્ઞાનની અપેક્ષા માનશે તો આ જ્ઞાન માટે પણુ અન્ય જ્ઞાનની અપેક્ષા હોવી જોઈએ. આવી રીતે અનવસ્થારૂપ દોષ આવી પડશે. અહીં ઓકળીને પણુ પ્રશ્ન થાય છે કે 'પ્રહ્મને જે પોતાના સ્વરૂપનું અજ્ઞાન થઈ રહ્યું છે તો તેનો પ્રકાશક કોણ છે? યદિ અજ્ઞાનનો પ્રકાશક જ્ઞાનજ્ઞ માનો તો સ્વાશ્રિતનાશરૂપ દોષ આવશે. કારણ કે પ્રહ્મરૂપ જ્ઞાનજ્ઞ તે અજ્ઞાનનો આશ્રય છે. અને તે જ જ્ઞાન સુક્તદશામાં તેનું નાશક થશે. અગર કહો કે 'સ્વરૂપજ્ઞાન કરાવનારું જ્ઞાન બીજું છે' તો પણુ ઠીક નહિ, કારણ કે સ્વયં પ્રકાશ પ્રહ્મને પોતાનું સ્વરૂપ સમજાવવા માટે અન્ય જ્ઞાન જોઈએ, એ મહાન આશ્ચર્યની વાત છે. વાસ્તવમાં તો જે પ્રહ્મ પોતાના નાક ઉપર જોડેલી માખીને પણુ દૂર કરી શકતું નથી તો આવા અકર્મણ્ય, નિર્વિશેષ, અબજલસ્તન જેવા નિર-

થાંકે બ્રહ્મને માનવાથીએ પણ શું કાયદો? આનાથી તો નાસ્તિક ભલો, કે બીયારો સાફ કહી નાંખે છે કે ‘મધ્વર કોઈ રહેજ નહિ.’

૪૬ ‘અનાદિ અનિવાથી બ્રહ્મ તિરોહિતસ્વરૂપ થઈ બચશે.’ આ કથન પણ અવિચારમધુરજ છે. કારણ કે એવે વખતે એ પ્રશ્ન થઈ આવે છે. પ્રથમ પ્રશ્ન તો એ છે કે અનિવાથી તિરોહિત થનાર તે બ્રહ્મનું સ્વરૂપ થોડું પણ પ્રકાશિત રહે છે કે નહિ? કંઈ પણ પ્રકાશિત રહેતું નથી’ આમ કહો તો બ્રહ્મને તુચ્છતાયન્તિ આવી પડશે, અર્થાત્ એક પ્રકારે તે બ્રહ્મસ્વરૂપનો નાશજ સમજો. યદિ કહો કે કંઈક પ્રકાશમાન રહે છે તો એ સંદેહ ઉઠે છે કે સૌનેકરસ બ્રહ્મનો કયો અંશ તિરોહિત રહે છે, અને કયો પ્રકાશિત રહે છે?

બીજું નિરવયવ બ્રહ્મમાં વિભાગ ન હોવાથી પ્રકાશ અને અપ્રકાશ બંને એક સાથે રહીજ શકતા નથી. યદિ કહો કે ‘નાસ્તસ્વરૂપ બ્રહ્મના સ્વરૂપનો સ્પષ્ટ પ્રકાશ ન થવાનેજ અમે સ્વરૂપ તિરોધાન કહીએ છીએ’ તો પણ ઠીક નહિ. કારણ કે જે પદાર્થ અન્યનો વિષય, સાવયવ, સવિશેષ, અને પ્રત્યક્ષ થાયછે, તેનો સ્ફુટપ્રકાશ, વિશદપ્રકાશ, કિન્ચિત્પ્રકાશ, વિશેષપ્રકાશ, વિગેરે બની શકે છે. પરંતુ આપનું બ્રહ્મ તો નિરંશ, નિર્વિશેષ, અપ્રત્યક્ષ, અને અવિષય છે, માટે તેનો વિશદપ્રકાશ, કે કિન્ચિત્પ્રકાશ કહેવો એ બ્રમમાં નાખવા જેવું છે.

૪૭ બીજું અનિવા અવિદ્યા સત્ અને અસત્ બંનેથી વિલક્ષણ હોવાથી અનિર્વચનીય છે, અપૂર્વ છે.’ આ કથન પણ વિચાર વગરનું છે, ‘કોઈપણ પ્રતીતિ એકજ દેશ અને એકજ કાલમાં

સત્ય વા અસત્યથી બુદ્ધિ નથી હોતી’ એ અમે પૂર્વભાગમાં યુક્તિઓથી સિદ્ધ કરી આપ્યા છીએ. અગર સ્વપ્નપ્રતીતિને દેશને કહેતા હોવ. કે ‘જેમ સ્વાપ્નિક પદાર્થો જાગ્યા પછી નથી જણાતા માટે તે સત્ય નથી કહેવાતાં અને સ્વપ્નમાં તેઓની પ્રતીતિ થઈ રહી છે, માટે અસત્ય પણ નથી. આમ સ્વપ્નના પદાર્થોની માફક અવિદ્યા (અજ્ઞાન) પણ (બ્રહ્મજ્ઞ) (હું અજ્ઞાની છું) આ પ્રતીતિથી સિદ્ધ થાયછે, માટે અસત્ય નથી; અને જ્ઞાન થયા પછી જોવામાં પણ નથી આવતી માટે સત્ય પણ ન કહેવાય, તો આ યુક્તિ પણ સમજ વગરનીજ છે. સાંભળો!!! સ્વપ્નના પદાર્થો એકજ કાલમાં સત્ અને અસત્થી ભિન્ન માલમ પડતાં નથી, પરંતુ દેશકાલના ભેદથી બુદ્ધિ ભાસે છે. જે વખતે તે પ્રતીત થાય છે તે સમયે તે (પદાર્થો) સત્જ છે, અને જ્યારે તેઓને બાધ થાય છે ત્યારે અસત્ય જ હોય છે. બંનેથી બુદ્ધિ તો રહેજ કયાં? વાસ્તવમાં તો રજ્જુસરપ, શુક્તિરજત, તથા સ્વાપ્નિક પદાર્થો વિગેરે બધાં પ્રતીત થાવ કે ન થાવ, પરંતુ લોકમાં તેઓની અસત્યરૂપે પ્રતીતિ પ્રસિદ્ધ છે. મૂર્ખમાં મૂર્ખ માણસ પણ તેઓને અનિર્વચનીય અથવા સત્ય સમજતો નથી. ઓ યુક્તિપ્રધાનવાદીઓ! જરા તો ત્હમરા લોકાયતિકપણને સમાલો, યુક્તિ અને લોકથી વિરૂદ્ધ લોકમાં કયાંય પણ સત્ અને અસત્થી બુદ્ધિ કોઈપણ પદાર્થ પ્રસિદ્ધ છે કે?

૪૮ બરી રીતે જોતાં તો શાસ્ત્રમાં માયાદ્રારા લગવાનનેજ તે સ્વાપ્નિક પદાર્થોનો કર્તા કહો છે. માટે સ્વપ્નના સઘળાંય પદાર્થો માયિક હોવાથી સ્વપ્નનું જ્ઞાન ‘અન્યખ્યાતિ’જ છે, પણ કંઈ અનિર્વચનીયખ્યાતિ નથી. ન તત્ત્વ વેદાન્તાઃ પુષ્કરિણ્યઃ સવન્યો મ્મવન્તિ ’ ‘અથ વેદાન્તાઃ પુષ્કરિણ્યઃ સવન્યઃ સ્વજતે.’ ‘સ હિ કર્તા’

ન તં વિદાય ય દમા જ્ઞાનાન્યદ્યુષ્માકમન્તરા મયતિ' ઇત્યાદિ શ્રુતિ-
સમૂહોથી એ જ્ઞાત થાય છે કે 'સત્યસંકટપ, સર્વાશ્રયેભય,
સર્વવિચિત્રશક્તિ, નિખિલગુણગુણર્થ, તે પરમપુરૂષ ભગવાન
પોતાની કીડાને માટે સ્વેચ્છાથી સમય સમયપર અનેકશક્તિ-
ઓથી અનેક પ્રકારની વિવિધ સૃષ્ટિરચના કરે છે. તે સ્વયં ઓક
છે, પણ પોતે અચિંત્યશક્તિ હોવાથી કોઇ વખત વિસ્ફુલિંગ
ન્યાયથી, ક્યારે પુરૂષદ્વારા આકાશ' વાયુ, વિગેરે કમસૃષ્ટિ, કોઇ
વખતે સાક્ષાસ્વરૂપથી, જ્યારે ક્યારેક માયાદ્વારા' ઈંદ્રજાલ જેવાં
કાલ્પનિક જગત્તું નિર્માણ કરે છે.' આ માયિક સૃષ્ટિ અનેક
પ્રકારની છે. શ્રુતિસ્મૃતિઓમાં આ સૃષ્ટિને આભાસ પ્રતિભિંબ,
અંધકાર, અંતરા, પ્રતિધ્વનિ, આવરણ, માયિક, માયા, અને
ગંધર્વનગર વિગેરે અનેકાનેક શબ્દોથી કહી છે. નૃસિંહોપનિ-
ષદ્વર્તો' ઇત્યાદિ સ્મૃતિમાં ઉક્ત અંતરા સૃષ્ટિનું નિરૂપણ કર્યું
છે. જે માયિક પદાર્થો ઘટાદિપદાર્થોનું ચક્રણ કરતી વખતે વચ્ચાં
આવે છે, અને જેની આડ રહેવાથી ભગવદ્વૃપ સત્ય પદાર્થો પણ
અસત્ય જેવાં લાગી આવે છે, તેને અંતરાસૃષ્ટિ કહે છે. સત્ય
પદાર્થોની ગણતરી જેવી રીતે પ્રપંચમાં થાય છે, એવી રીતે
માયિક સૃષ્ટિ પણ પ્રપંચાન્તર્ગત છે, માટે કોઇ સ્થળે પુરાણોમાં
વૈરાગ્ય થવા કાળે સ્વભાવિ સૃષ્ટિને લઇ કાર્યસૃષ્ટિને પણ ભિન્ન
કહી નાખી છે. પરંતુ વાસ્તવમાં તો માયિક સૃષ્ટિજ અસત્ય છે,
અને કાર્યસૃષ્ટિ બ્રહ્માત્મક છે. બંને પ્રપંચ છે અને બંને સૃષ્ટિ છે,
માટે ભલભલા વિદ્વાનો પણ આ બંનેના વિવેકમાં ચક્રરાઈભય છે.

૧ 'તસ્માદ્વા દતસ્માત્ આત્મન આકાશઃ સમ્પૂર્ણ' ઇત્યાદિ શ્રુતિઃ । ૨-
સ આત્માન સ્વયમકુર્વત્' શ્રુતિઃ । દેવાડપતિવત્ રેવિંચ પ્રાણં ચ' શ્રુતિઃ ।

વસ્તુતવમાં છ પ્રકારની ભગવાને સૃષ્ટિ રચના કરી છે. માટે કાર્ય-
સૃષ્ટિ અને માયિક સૃષ્ટિ બંને બ્રહ્મી બ્રહ્મી છે, અને એથીજ સ્વભ-
સૃષ્ટિનું દૃષ્ટાંત આપી ભગવત્કાર્યરૂપ સૃષ્ટિને પણ અસત્ય અથવા
અનીર્વચનીય કહી નાંખવી એ માયાવાદીઓનો ભારે ભ્રમ છે. આ
સર્વ સૃષ્ટિઓનું વર્ણન શ્રી મહાથાર્ય ચરણે આવી રીતે કર્યું છે:-

‘ एवं कदाचिद् भगवान्संसाक्षात्सर्वं करोत्यजः ।

कदाचित्पुरुषद्वारा कदाचित्पुनरन्यथा ॥

कदाचित् सर्वमात्मैव भवतीह जनार्दनः ।

महेन्द्रजालवत्सर्वं कदाचिन्माययाऽसृजत् ॥

अचित्यान्तરાक्षेत्रतद्यેતદ્વપચતે -તત્ત્વદીપનિબંધ.

અહીં બીજું કોટલું પણ કહી નાખીએ છીએ કે માયિક
સૃષ્ટિના પદાર્થો યદ્યપિ અસત્ય છે તથાપિ તેનું કારણ તે ભગવા-
નાની શક્તિ, માયા અસત્ય નથી, તે તો બ્રહ્માત્મકજ છે. બાહ્ય-
ગરની મંત્રશક્તિ અથવા યુક્તિશક્તિથી ઉપજેલા સર્વ પદાર્થો બ્ર-
હે અસત્ય છે તો પણ તેની' તે યુક્તિશક્તિ અસત્ય નથી, નહિ તો
બધાંય ઓમ કરી શકે.

૪૯ બીજું; જે લોકે 'અહમ્ભ્રમઃ' આ અનુભવથી છુપ,
ઈશાદિ ભાવોની જનધિત્રી માયા અથવા અવિદ્યાની સિદ્ધિ કરવા
મથે છે' તો તેઓ સર્વથા પરિહાસપાત્રજ છે. કેમકે જ્યારે
માયાની સિદ્ધિ થઈ જાય ત્યારે ભવસિદ્ધિ થાય છે, અને જ્યારે
છુપની સિદ્ધિ થાય ત્યારે તેના આ ઉપર્યુક્ત અનુભવથી માયાની
કે અવિદ્યાની સિદ્ધિ થાય છે, આમ અન્યોન્યાશ્રયરૂપ દોષ આવી

૧ માટે જે માયાને, અથવા છ પદાર્થોને, કે ઉપાધિને 'કર્ત્રી' માનીને
પણ તેને અસત્ય માને છે, એ પુરેપુરું યુક્તિનગરનું છે.

પડે છે. 'હ પદાર્થો અનાદિ છે' આ તેઓના સિદ્ધાંતનું ખંડન તો કૌતાપત્તિરૂપ મહાત્ દોષ તેઓને ગળે બાઝી પૂર્વભાગમાં બંને કરી આવ્યા છીએ. અમે પૂછીએ છીએ કે-મહાશય!! આપના બ્રહ્મો એવું તે શું પાપ કર્યું કે જેને લીધે માયાએ એને દબડાવ્યું છે, અથવા એને અકરમાત્ સ્વરૂપવિસ્મૃતિ થઈ ગઈ? કદાચિત્ બીજવૃક્ષ-યાયનું ઉદાહરણ આપી બગતને અનાદિ માની એમ કહો કે 'બ્રહ્મનું પશુ પૂર્વજન્મનું કોઈ કર્મ છે કે જેનાથી તેને આ દોષ લાગ્યો' તો એ શુદ્ધ નથી, કારણ કે એવી અવસ્થામાં આપમાણ્ડિકી અનવસ્થા અને અંધપરંપરા આવી પડશે. અને 'નાસદાસીન્નોસદાસીત' 'નાન્યત્ કિંચન મિવત્' 'સદેવસૌમ્યેદમગ્રથાસીત' 'અહં સર્વસ્ય પ્રમથ્' 'ઈત્યાદિ હબદો શ્રુતિઓનો વિરોધ થઈ પડશે. કારણ કે આ બધાં શ્રુતિ-વચનો બ્રહ્મની, પૂર્વમાં બગતસંભવનો અથવા તેની સત્તાનો નિષેધ કરે છે.

૫૦ કદાચ એમ કહો કે 'દશમસ્ત્વમ્' 'દશમે તુ' છે' આ વાક્યના જ્ઞાનથી જેમ પોતાને પોતાનો સાક્ષાત્કાર થઈ બદલ છે, તેમ 'તત્ત્વમસિ' 'ઈત્યાદિ વાક્યાર્થોના જ્ઞાનથી બ્રહ્મરૂપ આત્માનો સાક્ષાત્કાર થશે. એમાં દોષ શું છે? તો આવું કહેવું પણ ઓટી બૂલ છે, અને પ્રતારણા પણ છે. કારણ કે દશમત્વ' 'ધર્મ' દેહનો છે, દેહ બાહ્ય છે અને દશની સંખ્યા નવ સંખ્યાઓની અપેક્ષા

૧-સર્વોખ્યાસનિવૃત્તો હિ સર્વથા ન ભવેદ્ વ્યથા ।

યા ન ચિચોરયે સા ચ ન શબ્દાત્ સુચિચારિતાત્ ॥

મર્ચોદામહ્યુ એવ સ્વાત્ પ્રમાણાં તથા સતિ ।

મજાનુભાવ નેવ સ્વાત્ સંકર્ષ વા તથા ભવેત્ ॥

રાખે છે, આવા સ્થળે શબ્દથી પોતાનો સાક્ષાત્કાર થઈ શકે છે. પરંતુ આત્મા અને બ્રહ્મ બંને આંતર છે મોટે આ ઉક્ત દૃષ્ટાંત ત્યાં દાણાંત સાથે બીલકુલ બંધ બેસતું નથી. દૃષ્ટાંતમાં દેહનોજ પ્રથમ અનુભવ થાય છે, અને સ્મરણ પશુ દેહનુંજ થયું. આત્માનો તો કદાપિ અનુભવજ નથી તો પછી સ્મરણ શી રીતે થઈ શકે? શબ્દની તો પરોક્ષજ્ઞાન કરાવવાનીજ મર્યાદા બની રહેલી છે. હવે અગર વાક્યાર્થજ્ઞાન માત્રથીજ સાક્ષાત્કાર માનવા મંડી પડશે, તો પછી શબ્દની ઉક્ત મર્યાદા પડી ભાંગશે. અને 'ઘટ' આવું ઉચ્ચારણ થતાંનીજ સાથે 'ઘટ' વ્યક્તિનો સાક્ષાત્કાર થઈ જવો જોઈએ. બીજું; શબ્દની પરોક્ષજ્ઞાન પેદા કરવાની મર્યાદાઃ યથાસ્થિત (બરોબર) રહેતામાં સીધારથી જાણવું અનુમાન માત્ર થતું હતું પણ હવે તો તેનો સાક્ષાત્કાર પણ થવો જોઈએ. જે વસ્તુને પહેલાં એકવાર આંખોથી જોઈ હોય તો તેનુંજ શબ્દદ્વારા કોઈપણ પ્રકારનું જ્ઞાન થઈ શકે છે. આત્માને બ્રહ્મરૂપથી જાણવામાં 'તત્ત્વમસિ' અહીં 'તત્' પદવાચ્ય બ્રહ્મના જ્ઞાનની પૂર્વમાં અપેક્ષા રહે છે. બ્રહ્મજ્ઞાન થઈ બદલ તો પછી તે રૂપથી આત્માને જાણવામાં આવે. પણ બ્રહ્મજ્ઞ પહેલાં કદાપિ આંખોથી દેખાયું નથી, મોટે શબ્દદ્વારા તેનું જ્ઞાન થઈ શકતું નથી, તો પછી તે રૂપથી આત્માનું જ્ઞાન થવું દૂર રહ્યું. મોટે વાક્યાર્થ જ્ઞાનમાત્રથી પ્રતિબંધનિવૃત્તિ અથવા આત્મસાક્ષાત્કાર થવો કોઈપણ શ્રુતિથી સિધ્ધ થતું નથી. ૫૧ અહીં એક બીજો એવો પ્રશ્ન થઈ આવે છે કે 'શ્રુતિનું' આવી રીતે ખંડન કરવાથી તો મીમાંસા શાસ્ત્રનુંજ ખંડન થઈ

શબ્દસ્ય સાદૃશ્યેણ વશ્તુભેદ ભવેન્મતિઃ ।

સ્મારકલ્પમતો વાક્યે સંલ્પ્યાજ્ઞાનં પુરા યતઃ

इत्यादि: ।

तत्त्वदीपे सर्वनिर्णयः ।

જશે' તો જોનો ઉત્તર એ છે કે-મીમાંસા (વિચારશાસ્ત્ર) કેવલ શ્રવણ કરતી વખતે અમને જે કંઈ અસંભાવના અથવા વિરૂદ્ધ કલ્પનાઓ થઈ આવે છે માત્ર તેઓનેજ નિવૃત્ત કરે છે, પરંતુ અહીંને યતાવવામાં તેનું કંઈ કામ નથી. અહીંને તો વેદ જે પ્રમાણે કહે છે તેવુંજ માનવું ઉચિત છે. વેદ વહે છે કે 'પરમાત્મા કર-ચરણ રહિત છે તોપણ આલે છે અને સર્વવસ્તુને ઝાલણ પણ કરે છે' તો હવે મીમાંસાનું અહીં એ કામ છે કે બંને, લોકમાં વિરૂદ્ધ જણાતી વાતો પ્રહારમાં ઘટે અને લોકો પ્રહારને બદલે સમજી પણ લેય એવી યુક્તિ યોજી કાઢવી. 'અહીંને અમારા જેવા હાથ પગ નથી, પરંતુ અતૈલકિક, અપ્રાકૃત છે, અથવા તે પરમાત્મા વિરૂદ્ધ સર્વધર્મોના આશ્રય છે' એ માટે 'કરચર-જ્ઞાદિ ન રહેતાં છતાં પણ હરી કરી શકે છે' આ વિચાર કે યુક્તિ અહીં વેદાનુકૂલ થશે અને જોનાથીજ લોકોની સમજને નિઃસંદેહ કરવી ઠીક છે. કારણ કે આમ કરવામાં વેદની વાત સ્થિર રહે છે. પરંતુ 'અહીંના હાથ પગ કલ્પના માત્ર છે અને તેનું જીવંતુ ફરવું પણ જુદું છે' આ યુક્તિ તો વેદની વાતનેજ ઉઠાવી મુકે છે, માટે એવી યુક્તિ તો શ્રવણોપયોગી નજ કહેવાય.

પર. યીજું, 'સાત્ત્વને (સાતાપણું) વિકાર કહેવો એ પણ ઠીક નહિ'. કારણ કે જ્ઞાન જેમાં રહેતું હોય તેને સાતા કહે છે. જ્ઞાનને ક્રિયા માનવી પણ બૂલ છે. લોકમાં પણ જેને જ્ઞાન હોય તેને સાતા કહે છે.

તે જ્ઞાન આત્મા અને પ્રહારમાં સ્વાભાવિક છે. માટે તેને વિકાર કહેવો બદેબરી બૂલ છે. 'સ્વામાવિકી જ્ઞાનવલ્કલિગા' ચ' શુતિ: ૧

પર અગર કહેા કે 'મકાનમાં છિદ્રોદ્ધાર જે દંડાકાર સૂર્યનાં કિરણો આવે છે તેઓની આડે હાથ રાખવાથી તે સ્પષ્ટ માલમ પડેવા લાગે છે, અહીં જો કે હસ્ત, સૂર્ય કિરણોથીજ દેખાય છે છતાં પણ જોજ હાથ જેમ સૂર્યકિરણોનો અભિયંબક (પ્રકાશક) છે, તેમ યદ્યપિ અંહકાર અનુભવિથીજ પ્રકાશિત છે તથાપિ તે અનુભવિતો અભિયંબક પણ થઈ શકે છે' તોપણ જો ઠીક ન કહેવાય. કારણ જે-સૂર્યકિરણોની અસર હસ્તદ્વારા ગતિ નિરૂધ્ધ થઈ બાય છે. જોટલે જોક સ્થલે તે સર્વ કિરણો એકત્રિત થઈ જવાથી સ્ફુટ દેખાવા લાગે છે. કિરણોનું બાહુલ્ય (જત્યો) જ સ્ફુટ દર્શનનું કારણ છે, હસ્ત નહિ. માટે અનુભવિત સ્વયંપ્રકાશ હોવાથી તે કોઈથીજ પણ પ્રકાશિત થઈ શકતી નથી. યદિ જઅર-દસ્તીથી જોમ માનો તો અન્યાધીન પ્રકાશ હોવાથી આપના કથન સુજબ તે જડ કહેવાશે.

પૃષ્ઠ 'અહા જ્ઞાનસ્વરૂપ છે' ઇત્યાદિ શાસ્ત્રોથી થયેલું જ્ઞાનજ અહીંનો સાક્ષાત્કાર કરાવે છે. 'આ-વચન પણ માત્ર જોક છલંગ મારી વિશાલ સમુદ્રને ઉદધવાના સાહસ જેવુંજ છે. પહેલાં તો અહીં એ પ્રશ્ન ઉદ્ભવે છે કે જે અમનિવર્તક જ્ઞાન છે અથવા સાક્ષાત્કાર કરાવનાર જ્ઞાન છે તે સત્ય છે કે મિથ્યા? સત્ય તો કહી શકાય નહિ; કારણ કે જોમ કહેવાથી તો આપનો કેવલદ્વેત મતજ અપેક્ષા કરી જશે. અગર મિથ્યા કહેા તો જોનું નિવર્તક કેણું? ક્ષણિક હોવાથી આ અમનિવર્તક જ્ઞાનજ સ્વયંનંદ થઈ બાય છે' આનું કહેવું પણ ઠીક નથી. કારણ કે આપને ત્યાં તો નિવર્તક જ્ઞાનનું સ્વરૂપ, તેની ઉત્પત્તિ, અને તેનો નાશ, આ સર્વ

કલ્પના માત્ર છે. તો હવે અમે પૂછીએ છીએ કે તે નાશરૂપ કલ્પનાનો નાશ તે શું? 'તેનો નાશ અહાસ્વરૂપ છે' આમ કહો તો યુરી વીતશે, કેમકે અહાસ્વરૂપ તો સત્ય કે નિત્ય છે. તો હવે નાશ નિત્ય વિધમાન રહેવાથી નિવર્તક જ્ઞાન પેદાજ કેવી રીતે થઈ શકે? બીજું એ પણ પૂછીએ છીએ કે નિવર્તક જ્ઞાનનો સાત્ત્વ કોણ? અધ્યાસ તો સાતા ન થઈ શકે, કારણ કે તે તો સ્વયં મિથ્યા હોવાથી નિષેધ અથવા નિવર્ત્ય કોટિમાં આવી ગયો છે. અગર અહાસ્વરૂપને જ તેનો સાતા કહો તો પણ એ સંદેહો રહી જાય છે. શું અહાનું સાત્ત્વ અધ્યસ્ત છે કે સ્વરૂપભૂત? અધ્યસ્ત તો કહી શકતા નથી. કારણ કે આ સાત્ત્વરૂપ અધ્યાસને માટે પાછી ફેણ બીજી નિવર્તક જ્ઞાનરૂપ દીવાસળીની જરૂર પડશે. વળી જ્યારે નિવર્તક જ્ઞાન મહાશયજી પરલોકમાં પધારશે એટલે ત્યારે તેના સાત્ત્વની ફરી અપેક્ષા પડશે. આવી રીતે આ (અપેક્ષા) કદી અલગ ન થનારી અનવસ્થારૂપ જીંટોની કતાર (હાર) પાછળ લાગી ફરશે. અગર કહો કે ' સાત્ત્વ અહાનું સ્વરૂપ છે ' તો પછી ભલા માણસ!! આટલો બધો ઝગઝગ શામાટે કર્યો? પહેલેથી જ કહી દેવું હતું ને કે ' અહા જ્ઞાતાપણુ છે ' નમસ્કાર!! આપને.

પપ. બીજું, જે એવું કથન છે કે- ' વેદાંતવાક્યોનાં જ્ઞાન માત્રથી ભ્રમનિવૃત્તિ અથવા બંધનિવૃત્તિ થાય છે ' તો એ પણ બૂલભરેલું જ છે. યદ્યપિ ભ્રમને ' હું બંધ છું ' આ જ્ઞાન મિથ્યા છે કારણ કે તે ભગવંદશ છે, ચેતન છે, માટે તેને બંધ સ્વતઃ નથી. તથાપિ તે બંધ અપરોક્ષ છે, માટે પરોક્ષરૂપ શબ્દાર્થ જ્ઞાનદ્વારા દૂર થાય એવો નથી. શબ્દદ્વારા તો પરોક્ષ જ્ઞાન જ થાય છે. રત્નજીમાં સર્પનું જ્ઞાન અપરોક્ષ થઈ રહ્યું છે. તે સમયે કોઈએ આવી કહ્યું કે 'આ સર્પ નથી પણ રત્નજી છે' તો અહીં શબ્દદ્વારા અપરોક્ષ જ્ઞાન

નથી થયું, પરંતુ નિઃસર્પ રત્નજીના દર્શનથી થયું છે. માટે તેનો તે સર્પભય આ શબ્દજ્ઞાનથી દૂર થઈ શકતો નથી. હા, એટલું ચોક્કસ છે કે આનું સાંભળી તે મનુષ્ય 'એણે કહ્યું તે ઠીક છે કે નહિ એ બાણવા તે રત્નજીના અપરોક્ષ જ્ઞાન માટે કોઈને કોઈ ઉપાયોને જોઈ છે; તો હવે એ સિદ્ધ થયું કે શબ્દાર્થ જ્ઞાન અથવા 'તત્ત્વમસિ' ઇત્યાદિ વાક્યાર્થજ્ઞાન સાંજળનાર વાક્યાર્થજ્ઞાનને અહાસાક્ષાત્કાર કરાવનાર સાધનોમાં પ્રવૃત્ત કરાવે છે, પણ સ્વયં આત્મજ્ઞાન કરાવી દેતું નથી. 'વક્ત્રમસ્ત્વમસિ' આની ભૂલ તો અમે પ્રથમ ભાગમાં કહી આવ્યા છીએ ' શબ્દથી પ્રત્યક્ષ જ્ઞાન થતું નથી ' એ તો સર્વજનીનજ છે. કારણ કે શબ્દ ઇન્દ્રિય નથી. અને ઇન્દ્રિયોથી થયેલું જ્ઞાન જ પ્રત્યક્ષ થાય છે. શાસ્ત્રનું શ્રવણ અને તેનું જ્ઞાન તો મનન, નિદિધ્યાસનાદિ (સાધન ભક્તિ) માં મનુષ્યને પ્રવૃત્ત કરાવે છે.

પર વસ્તુતત્ત્વ તો એ છે કે, દુઃખાદિકારણઃ અધ્યાસના ન રહેવાને જ મોક્ષ કહે છે, પરંતુ આનંદપ્રાપ્તિનું નામ અહાપ્રાપ્તિ, અહાસાક્ષાત્કાર અથવા નિરતિશયાનંદ પ્રાપ્તિ છે. એટલા જ માટે વૈદ્યાનરાવતાર શ્રીમદ્ભવલલાથાર્યચરણે આગા કરી છે કે 'દુઃસ્વામાવઃ સુલેં વોતિ પુરુષાર્થદ્વયં મતમ્' યતો વાકો નિવર્તન્તે વિગેરે શ્રુતિઓ સુજળ પરબ્રહ્મ નિરતિશયાનંદ રૂપ છે અને ભવ એવો નિરતિશયાનંદ રૂપ નથી એ પ્રત્યક્ષ છે, માટે 'ત્વમ્ભવિદાન્તોતિ પર' આ તિ પ્રમાણે નિરતિશયાનંદની પ્રાપ્તિ તો અહાસાક્ષાત્કારથી જ થાય છે, શુદ્ધ ભવસાક્ષાત્કારથી નહિ. અને એટલા માટે આચાર્યોએ મોક્ષને સ્વાત્રય નહિ પણ પરશ્રય માન્યો છે. 'સમ્રાટ કેવા છે' તેને મળવું ક્યાં સાધનાથી બની શકે છે? આ બાણવું અને સાધનોને સાધવાં, આટલું તો મળવા જવાવા-

આઓને માટે સુલભ છે, પરંતુ તેની સાથે મેળાપ થવો કે નહિં થવો એ તો સમ્રાટના અનુગ્રહ ઉપરજ સુખ્યત્વેન આધાર રાખે છે. તેની મરજીમાં આવે તો તે મળી શકે, નહિં તો નહિં. કારણ કે તે સ્વતંત્ર છે, પરતંત્ર નથી. ફીક એવીજ રીતે પ્રહ્મ પણ પરતપર છે. વેદાદિશાસ્ત્રો તો તેને પ્રાપ્ત કરવાના સાધનો. તેઓનું સ્વરૂપ, જીવનું સ્વરૂપ, અધ્યાસનું સ્વરૂપ, તેની નિવૃત્તિનો ઉપાય વિગેરે અતદાવી ઉદાસીન રહી જાય છે, પરંતુ ભગવદ્ભાષિ કે પ્રહ્મ-સાક્ષાત્કાર તો તે પરતપર પરમાત્માના અનુગ્રહ વગર થઈ શકેતોજ નથી. અનુગ્રહ થવાનાં સાધનો નિદિધ્યાસન (ભક્તિ) વિગેરે છે. યદ્યપિ અનુગ્રહ થવો ભગવદ્દીન છે, સાધનોને અધીન નથી. સાધનોનું નિત્ય આચરણ કરતાં રહેવું એ જીવનો નિર્હેતુક ધર્મ છે, તથાપિ સાધનો સાધ્યાં પછી કેટલીક જગ્યાએ અનુગ્રહ જોવામાં આવ્યો છે; એટલે લોકો તેને (અનુગ્રહને) પણ સાધનસાધ્ય માનવા મંડી પડે છે. અસ્તુ, આ વિષયને અમે પૃતીયભાગમાં સ્પષ્ટ રીતે ચર્ચીશું. અહીં તો પ્રસ્તુત વાત ઉપરજ રહેજું ફીક છે. હાં, તો હવે એ સિદ્ધ થયું કે વાક્યાર્થ જ્ઞાનમાત્રથી ન તો ભ્રમનિવૃત્તિ થાય છે અને ન તો પ્રહ્મસાક્ષાત્કાર થઈ શકે છે. શાસ્ત્રજ્ઞાનથી તો માત્ર સાક્ષાત્કારના સાધનોમાંજ પ્રવૃત્તિ થાય છે. જગત્સદ્ગતી કરવાથી તો મનન નિદિધ્યાસનજ વ્યર્થ થઈ પડે છે. કારણ કે જ્યારે શ્રવણ અથવા વેદવાક્યાર્થજ્ઞાનથીજ કાર્ય થઈ ગયું તો પછી મનન અને નિદિધ્યાસન (મીમાંસા અને મનોનિવેશ) ની શી જરૂર રહી ?

પણ કદાચ કહેા કે “મનન અને ભક્તિ બંને વાક્યાર્થ-જ્ઞાનમાંજ અંગો છે, કારણ કે ભક્તિ વગર વેદાર્થ જ્ઞાન થતું નથી

૧ વિષ્ણોઃ કૃપાવિશિષ્ટાનોં તત્ત્વકં નાન્યથા મર્વેત્ । इत्यादि. निबंधः ।

શ્રવણાનંતર મનન અને નિદિધ્યાસન (ભક્તિ)થી વેદાર્થજ્ઞાન થાય છે. અર્થાત્ આ બધો પ્રયત્ન મિથ્યા છે. એવું વાક્યાર્થજ્ઞાન થાય છે. આવું જ્ઞાન જ્યારે થાય ત્યારે પ્રતિબંધનિવૃત્તિ થાય છે, અને બંધનિવૃત્તિ થઈ એટલે આપોઆપ પછી પ્રહ્મસાક્ષાત્કાર થાય છે માટે વાક્યાર્થ જ્ઞાનના શેષ (અંગ) મનન અને નિદિધ્યાસન છે, અને પ્રહ્મસાક્ષાત્કાર તો વાક્યાર્થજ્ઞાનથીજ થાય છે.” તો આ વાત ફીક નથી, કારણ કે નિદિધ્યાસનને વાક્યાર્થજ્ઞાનનો ઉપાય માનવાથી અન્યોન્યાશ્રય દોષ આવી પડશે. કેહા નિર્દોષ અને કલ્યાણુજીશાસ્ત્રી સત્કાર આશ્રયમાં (અર્થાત્ ભગવાનમાં) મનને ફીક ન કરી રહું એવું નામ નિદિધ્યાસન છે. સમગ્ર વેદ-વાક્યોનો ખરો અર્થ પ્રહ્મ છે. મનોનિવેશ પ્રહ્મરૂપ આશ્રયની અપેક્ષા રાખે છે, અને આપના કહેવા સુબલ વાક્યાર્થ જ્ઞાન નિદિધ્યાસનની (મનોનિવેશની) અપેક્ષા રાખે છે. વાક્યાર્થજ્ઞાન થઈ જાય તો તેના વિષયરૂપ પ્રહ્મનું નિદિધ્યાસન થઈ શકે, અને નિદિધ્યાસન થાય તો વાક્યાર્થજ્ઞાન થાય આ કેવું ચક્ર ! !

પટ અગર કહેા કે ‘અમારે ત્યાં વેદવાક્યનો અર્થ શુદ્ધ પ્રહ્મ છે, અને ધ્યાન તથા ભક્તિનો વિષય શબ્દપ્રહ્મ અથવા માયિક પ્રહ્મ છે. માટે ઉક્ત અન્યોન્યાશ્રય રહેતો નથી.’ તો પછી નિદિધ્યાસન વાક્યાર્થજ્ઞાનનો ઉપાય (અંગ) નહીં રહી શકશે. અને તે વ્યર્થ પણ થઈ જશે. કારણ કે અન્યનું નિદિધ્યાસન અન્યનું જ્ઞાન શી રીતે કરાવવા લાગ્યું. જ્ઞાત વિષયમાં નિરંતર મનોનિવેશ કરવો એવુંજ નામ તો નિદિધ્યાસન છે. અને તે જરૂર વાક્યાર્થજ્ઞાન પછીજ થઈ શકે છે, વાસ્તે ધ્યાન વા ભક્તિ વાક્યાર્થજ્ઞાનનું કારણ અથવા અંગ છે એ કહી શકતા નથી. ખરી વાત તો એ છે કે-ભક્તિ અથવા ધ્યાન બંને ધ્યાતા, ધ્યેય-ભક્ત

આકાર વિગેરે પ્રપચની અપેક્ષા રાખે છે. અને આપને ત્યાં તો નિષ્પ્રપચ અહ્માત્મક વાક્યાર્થજ્ઞાન કરવું છે. માટે આપના વાક્યાર્થજ્ઞાનમાં નિહિધ્યાસનાદિનું કંઈ કામ પડતું નથી. અને માટેજ 'મન્તવ્યઃ નિહિધ્યાસિતવ્યઃ' વિગેરે વિધિ વ્યર્થ પડે છે. તો હવે આટલા પદ્ધતિથી જો સિદ્ધ થાય છે કે 'શુદ્ધ અહ્મ નિરાકાર, નિર્ધર્મક, અકર્તા, અલોકતા છે; અને સોપાધિક શયસઅહ્મ સાકાર, સધર્મક, કર્તા લોકતા, ઇત્યાદિ છે, અને નિવિશેષ અનુભૂતિજ અહ્મ છે' આ પદ્મ તદ્દનજ અસંગત' અરમ્ય, અને યુક્તિઓથી પણ અસિદ્ધ છે' શાસ્ત્રમાં તો ઉક્ત વાતનો ગંધ સુધાંએ પણ નથી મળતો.

'શાસ્ત્રમાં કયાંય પણ--" અહ્મ નિર્ધર્મક, અને કેવલ એક છવજ અહ્મ છે' આવું મળતું નથી.

પદ--તત્ત્વમસિ શ્વેતકેતો' આ વાક્ય 'છવજ અહ્મ છે' આ વાતની સાચીતી કરતું નથી એ અમે પૂર્વલાગમાં સારી રીતે સિદ્ધ કરી આવ્યા છીએ. 'અસિ' પદના સામર્થ્યથી 'ત્વં' પદની અનુવૃત્તિ આપોઆપ થઈ જાય છે. કેવા 'અસિ' અવ્યય 'ત્વં' વાચક માન્યું છે. આવી રીતે 'તત્ત્વમસિ' નો અર્થ એ થયો કે-હું શ્વેતકેતુ! જેવી રીતે બીજા બંધા પદાર્થો અહ્માત્મક છે, તેમ જીવ અહ્માંશ હોવાથી અથવા અહ્માત્મક હોવાથી અહ્મ છે' આવું શાસ્ત્રોમાં મળી આવશે. પરંતુ 'અહ્મજ જીવ' છે, અથવા જીવજ અહ્મ છે, જીવથી લિત્ર વાસ્તવમાં અહ્મ કોણ છેજ નહિ' આ વાત શાસ્ત્રોમાં કદી મળતી નથી. યુક્તિઓનું તો અહ્મવિષયમાં કાંઈ પણ લેવણુ દેવણુ નથી' એ અમે બહુશઃ સિદ્ધ કર્યું છે.

૬૦ 'અસ્પૂલ્લમનણુ' 'વ્રહ્માપૂર્વમનપરં' અન્યદેવ તદ્દ વિદિતાત્ વસ્યામતં મતં તત્ત્વં' 'ન હિ વિજ્ઞાતેર્વિજ્ઞાતારં વિજ્ઞાનીયાત્' 'નેદં મદિદ્વસુપાસતે' ઇત્યાદિ શ્રુતિઓથી અહ્મને નિર્ધર્મક અથવા અલ-જનીય માનતા હોય તો મોટી ભૂલ છે. કેમકે આ શ્રુતિઓ તો માત્ર અહ્મમાં પ્રાકૃત ધર્મોનેજ નિષેધ કરી રહી છે. અને આરોધ્ય-માણુમાં (આરોપ કરવા યોગ્ય વસ્તુમાં) લજનનો નિષેધ કરી રહી છે.

'પુરુષો' વા ગૌતમાન્નિઃ' અહીં પુરુષ અને સ્ત્રીમાં અગ્નિ-પણાનો આરોપ કર્યો છે. 'મનોબ્રહ્મેત્યુપાસીત' અત્રે મનને આરો-પિત અહ્મ કહ્યું છે. માટે જ્યાં આવું આરોપિત અહ્મત્વ હોય ત્યાંજ લજનનો નિષેધ કર્યો છે, પણ કાંઈ સુખ્ય અહ્મના લજનનો નિષેધ કર્યો નથી. આ વાત જો ફરીથી રૂદ્ધ શબ્દ વાપર્યો છે તેથી રૂપટ થાય છે. યદિ ઉક્ત આશય ન હોય તો એકજ 'રૂદ્ધ'થી કાર્ય પુરં થઈ જતું હતું તો ફરીથી 'રૂદ્ધ' શબ્દનું શું પ્રયોજન હતું! 'વસ્યામતં' વિગેરે શ્રુતિથી અહ્મ કોણનો વિષય નથી. અને તે હેય પણ નથી, આમ કહેતા હોય તો પણ ઠીક નહિ. કારણ કે આ શ્રુતિઓ તો 'કોઈ પણ અહ્મને પુરી રીતે જાણી શકતું નથી' એટલું માત્રજ પ્રયોધે છે, અથવા લજવાનના અનુગ્રહથીજ અહ્મને જાણી શકે છે. જો કોણ અનુગ્રહ વગરજ અહ્મજ્ઞાન મારે ફાંવા કરતો હોય તો તે કંઈ પણ જાણતો નથી. એટલુંજ માત્ર તેનું કહેવાનું તાત્પર્ય છે. સમુદ્રને જોઈ કોઈ કહે કે 'આનો પાર નથી' તો શું ખરેખર એનો પાર નથી? હા, એટલું હોઈ શકે છે કે મનુષ્ય તરીકે એનો પાર કરી શકતો નથી.

૧ અર્થાત્ જ્યાં અહ્મને પણ અહ્મ માની લીધું હોય વાસ્તવમાં તે અહ્મ નહિ હોય તો એવાનું લજન ન કરો એમ કહે છે.

‘જેમ દરીઓ મોટા બહોળા તથા ગંભીર છે વાસ્તે તેને; અપર તટ મનુષ્ય દૃષ્ટિની બહાર છે માટે નિષેધ યુક્તજ છે. તેમ પ્રહ્મ પણ સ્વાભાવિક, નિદેષ, અનંત કલ્યાણશુભોથી વિભૂષિત છે. તે કોઈના બાણવામાં નથી આવતું. તેનાં અનંતસ્વરૂપો છે, અનંતશુભો છે. આવીરીતે યદિ કોઈ તેને પૂરી રીતે ન બાણે તો શું તે જ્ઞેય નથી, વા વિમય નથી? ગંગામાં બધાંય સ્નાન કરે છે, તેમાંથી કોઈ મનુષ્ય, તરતાં ન આવડતું હોવાથી કે હુર્બલતાના કારણે અગર તેની (ગંગાનો) સામે પાર ન જઈ શકે તો એથી કંઈ એમ નહિ’ કહી શકાય કે ગંગા સ્પર્શ કરવા પછું યોગ્ય પણ નથી. પ્રહ્મ સ્વતંત્ર છે, અનંત કલ્યાણશુભશાલી છે, તેને કોઈપણ પોતાના સામર્થ્યથી બાણી શકતો નથી, અથવા દુષ્ટી શકતો નથી. અથવા આ પ્રાકૃત નેત્રાથી કોઈ એને ન બોધ શકે તો તેથી એમ નહિ’ કહી શકાય કે-‘પરમાત્મા હોખવા લાયક નથી વા બાણવા યોગ્યજ નથી.’ લલા કોઈ હેયાકૂટાને કે ભાગ્ય વગરનાને પ્રેરું દર્શન ન થતું હોય પણ પરમભાગ્યશાલીઓ તો તેનું દર્શન કરેજ છે.

૬૧-જે વસ્તુ પૂર્વે કહી દેખાઇ, સંભળાઇ, કે સમજાઇ હોય તેનો તો નિષેધ કરાય જ છે. પણ કદી ન દેખેલી, ન સાંભળેલી, અને ન સમજેલી વસ્તુનો કોઈપણ નિષેધ કરતો નથી. લોકમાં દુષ્ટ, ક્રૂત અને સાત સર્વ પદાર્થો પ્રાકૃત છે, નશ્વર છે. માટેજ વિષય પણ છે. હવે અગર એવા ધર્મેના અથવા આકારનો પ્રહ્માં શ્રુતિ નિષેધ કરતી હોય તો એ વાતને કોણ ન સ્વીકારે? અર્થાત્ બધાય સ્વીકારે. અને એવુંજ (પ્રાકૃત) આરોપિત ‘પ્રહ્મત્વજ જડ અને નશ્વર છે, પરંતુ અપ્રાકૃત, અલૌકિક, સ્વરૂપભૂત પ્રહ્મ,

સિધ્ધર્મક છે. અથવા એવા ધર્મેના પ્રહ્માં નિષેધ છે, એ વાત શ્રુતિ તથા શાસ્ત્રોથી સિધ્ધ થતી નથી.

અનુમાનાદિ શુક્તિઓથી પણ શાસ્ત્રોક્ત પ્રહ્મની સિધ્ધિ થતી નથી.

પૂર્વપક્ષ.

૬૨-કેટલાકનો એવો મત છે કે સાવધન સઘળા પદાર્થો કોઈને કોઈએ બનાવેલા હોય છે, માટે તેને કાર્ય કહે છે. પૃથ્વી, પર્વત, જલ, વિગેરે એનેકાનેક પદાર્થોનુંજ નામ જગત્ છે. તે બધું પૃથ્વીયાદિ કાર્ય અવયવવાળું છે, એટલા માટે એને કોઈએ જરૂર બનાવ્યું છે. વસ્તુના બનાવનારને કારણનું, (જેથી કાર્ય બને તે દ્રવ્ય, જેની સહાયથી બને તે સમગ્ર સહાય સામગ્રી) તથા તેના પ્રયોજનનું, તેમજ બનાવવાની ક્રિયા વિગેરેનું જ્ઞાન જરૂર થતું બોધ્યું. ચોટું વિસ્તીર્ણ અને આશ્ચર્યકારક આ જગત્ રૂપ કાર્ય છે તો એનો બનાવનારો પ્રણ જરૂર કોઈ હોવો બોધ્યો. આવા કાર્યનો કર્તા સાધારણ અલ્પજ્ઞ થઈ શકતો નથી. માટે કાર્યને નિહાળી આવું કાર્ય કરવામાં સમર્થ, કોઈ સર્વજ્ઞ કર્તાનું અનુમાન થઈ આવે છે. અને તેજ સર્વજ્ઞ, સર્વસમર્થ, કર્તા આપણો ઇશ્વર છે. અહીં આવો અનુમાનપ્રયોગ પણ થઈ શકે છે. જે જે સાવધન છે તે સર્વ કાર્ય છે, જેમ ઘટ જગત્ સાવધન છે માટે તે કાર્ય છે. અને જે કાર્ય છે તો તેની પહેલાં તદનુસાર કોઈ શુદ્ધિમાન કર્તાની પણ ખાસ જરૂર છે. જગદ્રૂપ કાર્ય મહાન્ વિસ્તીર્ણ અને વિલક્ષણ છે, માટે એનો બનાવનાર પણ સર્વજ્ઞ, સર્વકર્તા ઇશ્વર સિધ્ધ થાય છે. તો પછી શુક્તિઓથી પ્રહ્મની સિધ્ધિ થતી નથી એમ શા માટે કહ્યો છે?

ઉત્તરપક્ષ.

૬૩ અનુમાનથી 'જગત્પ્રણયન મહત્તો મહાયાન' ઇત્યાદિ શ્રુતિઓમાં વર્ણવેલું, લૌકિક યાવકતાઓથી વિલક્ષણ, વિરૂદ્ધ-ધર્માશ્રય ગ્રહાની સિધ્ધિ થતી નથી. એ વસ્તુનેા નિયતપણે સંબંધ મળવો તેને વ્યાસિ કહ્યું છે. જેમ ધમ અને અગ્નિની વ્યાસિ. પરંતુ ત્યાં એટલું બીબું પણ છે કે તેઓને એકાદ એ વાર એક સાથે આંજોથી જોઇ લીધાં છે. ઘટ જેમ કાર્ય છે તેમ તેનો બનાવનાર પણ જરૂર છે એ દીક છે. પરંતુ ત્યાં એટલું બીબું પણ સાથે લાગ્યું છે કે એનેકવાર લોકોએ ઘટને બનાવતા કુંભારને જોયો છે. માટે ત્યાં કાર્યત્વેન, કર્તૃત્વેન, (કાર્યકારણ-ચણાથી) વ્યાસિ દીક છે.

પરંતુ 'ઇશ્વરે જગત્ બનાવ્યું છે' આ વાત બ્યારે કોઇએ જોઇ નથી તો પછી અતુલ્લ તર્ક ન મળવાથી ત્યાં આ વ્યાસિનું દૃષ્ટાંત આપી અદૃશ્ય વસ્તુ ઇશ્વરની સિધ્ધિ કરવી એ ભીત આધાર) વગર ચિત્ર ચીતરવા જેવું છે.

એક વાત બીજી પણ છે કે ઘડો, માટલું, અથવા એવી બીજી અનેક વસ્તુઓ બનાવવામાં આવે છે માટે તેઓનેા કર્તા કોઇ છે, એ દીક છે. પરંતુ પૃથ્વી, જલ, અગ્નિ વિગેરે પદાર્થો તેા એવાં છે કે જેઓનું બનાવવુંજ અશક્ય છે; માટે શક્યક્રિય (જેની ક્રિયા થઇ શકે) પદાર્થોનું દૃષ્ટાંત આપી અશક્યક્રિય પૃથ્વી, જલ, અગ્નિને કાર્ય માનવુંજ પ્રથમ હાસ્યક્રિય છે. અને આવા કાર્યથી ઇશ્વરની સિદ્ધિ કરવી તે તેા આકાશકુસુમોથી નીચેના અત્તરની નદી જેવડાવવા બદોબરજ છે. જ્યાં 'હેતુ' પ્રત્યક્ષાદિ અમાણોથી પણ જ્ઞાત થતો હોય ત્યાં તેા તેના ઉપર આવી પડતો

દેવોનેા ઉધાર થઇ શકે છે, પરંતુ અહીં તેા 'જગત્ કાર્ય' છે, આ હેતુ અન્ય પ્રમાણોથી જ્ઞાત થયો નથી માટે અહીં આવી પડતા દેવોની નિવૃત્તિ કોઇપણ પ્રકારે થઇ શકતી નથી. અને એટલા માટે કાર્ય બલથી પણ કંઇ કામ સરતું નથી.

૬૪ પૃથ્વી, દરીઓ, અગ્નિ, વિગેરે થદપિ કાર્ય છે તથાપિ એ બધાંને કોઇએ એકજ વખતમાં બનાવી લીધાં છે એ કેવી રીતે કહી અને બાણી શકીએ? ઘટની માફક આ બધાં એક તેા છે નહિ કે જેથી એકજ સમયમાં એકજ આદમીથી બની શકે. અને આ તેા બધાં અલગ અલગ છે. માટે એનાં બનાવનારાં પણ ભિન્ન ભિન્ન અનેક હોવાં જોઇએ. અનેક ભિન્ન ભિન્ન વસ્તુઓનાં અનેક અલગ અલગ કર્તા હોય છે એ લોકમાં દૃષ્ટ છે. માટે એક કર્તાની સિધ્ધિ થઇ શકતી નથી. એકજ આદમી હુનીઆનાં બધાં કાર્યોને કરી લેય એવો કોઇ ચતુર કર્તા લોકમાં જોવામાં આવતો નથી. એ માટે પણ (અનુમાનથી ત્હમાંરી સુક્તિથી) ઇશ્વરની સિધ્ધિ થઇ શકતી નથી.

૬૫ બીબું, જગતને બનાવનારો ઇશ્વર શરીરી છે કે શરીર વગરનો? 'શરીર વગર તે કાર્ય બનાવે છે' એ તેા કહી શકાય નહિ. કારણ કે લોકમાં એવું કયાંય પણ જોવામાં આવતું નથી. કદાચ કહો કે 'તે ઇચ્છામાત્રથી બધું કરી શકે છે' તેા પણ દીક નહિ. કારણ કે ઇચ્છા પણ શરીરનેજ થાય છે. શરીર વગરના આદમીને કદી કંઇ પણ ઇચ્છા થતી નથી. અગર કહો કે 'ભલે દેહ ન રહો તેાપણ મન તેા નિત્ય છે. બસ, તે માત્ર મનના સંકલ્પથી જગત્ બનાવી શકે છે.' તેા પણ સુક્ત નથી, કારણ કે યોગી અને સુક્ત જીવેને પણ મન હોય છે તેાપણ તેઓ કાર્ય

કરતાં જોવામાં આવતા નથી. કદાચ કહેા કે ‘શરીરવાળોજ ઇશ્વર જગતનો બનાવનાર છે’ તો પણ બની શકતું નથી. અહીં પ્રશ્ન એ થાય છે કે ‘તે ઇશ્વરનું શરીર નિત્ય છે કે અનિત્ય? કદાચ તેનું શરીર નિત્ય કહેા તો પણ યુક્ત નહિ, કારણ કે અહિ સાવથવ હોવા છતાં પણ શરીર નિત્ય છે તો પછી જગત પણ સાવથવ હોવાથી નિત્યજ હેઆશે. અને એમ થવાથી પછી તેના કર્તાની શી આવશ્યકતા રહેવાની? અગર કહેા કે-‘તેનું શરીર અનિત્ય છે’ તો એ પ્રશ્ન ઉદ્ભવે છે કે ‘તે શરીરને કોણે બનાવ્યું?’ ‘ઇશ્વરે પોતે પોતાનું શરીર બનાવ્યું’ આમ કહેા તો અશરીરી તે શી રીતે શરીર બનાવી શકશે?

‘અન્ય શરીરથી તે શરીર બન્યું છે’ આમ કહેા તો ‘બે અન્ય શરીરથી તે શરીર બન્યું છે તે શરીર કયાંથી બન્યું? આમ પ્રશ્ન પર પરા આગળને આગળજ ધ્યા કરશે. મારે અનુમાનથી ઇશ્વરની સિદ્ધિ કરવી પોતાના પગપર પોતાના હાથે કહી આરવા જેવી છે. મારે કહું છે કે:-

અલૌકિકાસુ યે ભાવા ન તાંસ્તર્કેણ યોજયેત્

શ્રુતિ, સ્મૃતિ, સૂત્રાદિશાસ્ત્રોથી સિદ્ધ થયેલા

અસાધાર્માં અસસ્વરૂપનો નિર્ણય

૬૬ હવે અહીં એ પ્રશ્ન થાય છે કે અન્યવાદીઓએ કહેલા અહાનો તો શાસ્ત્રમાં પત્તા પણ મળતો નથી એ કીક છે પરંતુ સિદ્ધાંતમાં અહાનું સ્વરૂપ કેવું માનવું જોઈએ? તો એનો ઉત્તર એટલોજ છે કે-‘કૃષિર્મૃગાચક્રઃ શબ્દો નશ્ચ નિવૃત્તિવાચકઃ’ તયોરેક્યં પરં બ્રહ્મ કુળ્ણ હત્યભિધીયતે । ‘ઓ તત્સત્પરં બ્રહ્મ કુળ્ણ-

ત્મકો નિત્યાનંદૈકસ્વરૂપઃ । ‘યતો વા ઇમાનિ શ્રુતાનિ જાપન્તે । ‘સ ઇશાંચક્રે’ ‘સર્વસ્ય વશી’ ‘યઃ સર્વજ્ઞઃ’ ‘વિશ્વતશ્ચક્રુહત’ ‘સર્વકામઃ સર્વગંધઃ સર્વરસઃ’ ‘આત્મા વારે’ ‘તદેજતિ તનૈજતિ’ ‘અપાણિપાદો જલનો’ ‘અણોર્ણીયાન્ મહતો મહીયાન્’ ‘યતો વાવો નિવર્તન્તે’ ‘કથિદ્ધીરઃ પ્રત્યગાત્માનમૈક્ષત્’ તતસ્તુ તે પશ્યતે નિષ્કલં ધ્યાયમાનઃ’ ‘પરાસ્ય શક્તિર્વિવિધૈવ શ્રૂયતે સ્વામાવિકો જ્ઞાનવલક્રિયા ચ’ ‘સયં વિજ્ઞા નમાનંદં બ્રહ્મ’ ‘સદૈવ સૌમ્યેદમ્પ આસીત્’ ‘સ આત્માનં સ્વયમક્રુહત’ ‘સર્વં પુરુષ એવં’ ‘મત્તઃ સ્મૃતિજ્ઞાનિમ્’ ‘અહં સર્વસ્ય પ્રભવઃ’ ‘મત્તઃપરતરં નાન્યત્’ ‘અતોઽસિંધુ લોકે વેદે ચ પ્રથિતઃ પુરુષોત્તમઃ’ ‘નિર્દોષપૂર્ણગુણવિગ્રહ આત્મતંત્રઃ’ ‘ત્વમક્ષરં પરમં વેદિતવ્યં’ ‘નમો નમસ્તેસ્તુષમાય’ ‘શ્રિયા પુણ્યા ગિરા કાન્ત્યા’ ‘ત્વં બ્રહ્મપૂર્ણમસ્તુતં વિગુણં વિશોકમાનંદમાત્રપવિકાર મન્યદન્યત્’ ‘ઇત્યાદિ શ્રુતિસ્મૃતિ તથા ‘સર્વવર્મોપપત્તેશ્ચ’ ‘પ્રક્રુ-તિશ્ચ પ્રતિજ્ઞા દૃઢાન્તાસ્ટપરોઘાત્’ ‘અરૂપવદૈવ હિ તત્પ્રધાનવાત્’ ‘અપિ ચ સંસારઘને પ્રત્યશાહવાપાનામ્પ્રાપ્ત્’ ‘ઉપગમ્પદૈશત્વહિ-કુંડલવત્’ ‘નાહવાનમતસ્તુતેઃ’ ‘પ્રકૃતૈતાવસ્ત્વં હિ પ્રતિષેધતિ તત્તો બ્રવીતિ ચ મૂયઃ’ ‘આનંદમયોઽમ્યાસાત્’ ‘આહ ચ તન્માત્રમ્’ ‘ઇત્યાદિ સૂત્રોથી એ સિદ્ધ થાય છે કે તે પરબ્રહ્મ, પરમાત્મા, પુરુષોત્તમ શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન્ આનંદમય છે, સાકાર છે, પ્રાકૃત શુણ્ણ આકારાદિથી જન્ય છે, શબ્દબદ્ધથી અનેક વિદ્ધ શક્તિ-એના આશ્રય છે, અર્થબદ્ધથી વિદ્ધ સ્વરૂપાત્મક વિન્યધ સર્વધર્મોથી વિભૂષિત છે, વાત્સલ્યાદિ સમગ્ર ઉત્તમોત્તમ શુણ્ણ-સ્તનોનો રત્નાકાર છે, આજ બધો સિદ્ધાંત પ્રારંભના શ્લોકમાં પણ કહી આવ્યા હીએ. શ્રીમદ્ભાગવતમાં પણ કહું છે કે:- ‘एते चान्ये च भागवन्नित्या यत्र महागुणाः’ હું કયા સુધી કહું? એહું

કેઈપણ શાસ્ત્ર નથી કે જ્યાં ભગવાનમાં સ્વાભાવિક નિત્ય શુભો ન માન્યા હોય. ધર્મ અને શુભો રહેતા છતાં પણ જરાય દ્વેતંગ'ધ નથી રહેતો, કારણ કે પરબ્રહ્મના શુભો અથવા ધર્મો સ્વરૂપાત્મક છે. એ માટે વેદાંતસૂત્રોમાં શ્રીવ્યાસજીએ કહ્યું છે કે 'પ્રજ્ઞાપ્રાપ્ત્ય-વદ્ વા તેજસ્વાત્' સૂર્ય અને તેનું તેજ અને જો કે અલગ અલગ દેખાય છે, છતાં પણ તેમાં દ્વેત નથી. કારણ કે તેનું તેજ સ્વરૂપથી જુદું નથી, સ્વરૂપાત્મક છે, જે વસ્તુનો જેવો સ્વભાવ હોય તેને તેનું જ માનવું પડે છે. ભગવાન સમય જગતનું ઉપાદાન અને નિમિત્તકારણ હોવા છતાં પણ ચોતે નિર્વિકાર છે અને વ્યાપ્તકામ છે. આમ પૂર્વોક્ત શ્રુતિઓથી સિદ્ધ થાય છે. કહાય કહો કે 'મૃત્તિકા ઘટનું ઉપાદાન કારણ છે પરંતુ તે જેમ ઘટમાં બધીને બધીજ લાગી જાય છે, તેમ પરબ્રહ્મ પણ જગતને બનાવતી વખતે બધુંજ બાંધ્યું જવું જોઈએ. યીજું, નિમિત્ત માનવામાં પણ અવયવ વગરનું તે બ્રહ્મ જગતને શી રીતે બનાવી શકે? તો એનો ઉત્તર એટલોજ છે કે તે ભગવાન અચિંત્યશક્તિ છે. ત્યાં (બ્રહ્માં) પરસ્પર વિરૂદ્ધ જેવી દેખાતી વાતો પણ સંભવી શકે છે. વેદે, તેને નિસ્વયવ અને કેર્તા, ઉપાદાન તથા વિકારરહિત કહ્યું છે. 'માટે આસ્તિકે તો જેવું વેદે કહ્યું તેવુંજ માનવું આવશ્યક છે, અને માટેજ ભગવાન બાહરાયણે 'શ્રુતેસ્તુ શબ્દમૂલત્વાત્' આ સૂત્ર યોગ્યું છે, આ સૂત્ર ઉપર શ્રીશંકરાચાર્યજી પણ પહેલાં તો બ્રહ્મને વિરૂદ્ધધર્માશ્રય માની બરોબર આસ્તિકોના જેવુંજ સમાધાન કરી જાય છે. પરંતુ કંઈ ખબર પડતી નથી કે શા માટે તે આગળ જઈ આસ્તિકોના કર્ણકુહરને પોતાના કટુ ઔદગીતના સૂરથી પુરવા મંડી પડે છે. ચાર પાંચ અંધો ભગી હાથીને બાણીને વણું ન કરવા

લાગે. ઠીક છે અગર તે લોકો એમ કહે કે 'અને હાથીનું એક એક અવયવ અનુભવ્યું છે પણ કાંઈ એક એક અવયવ હાથી નથી, તો આવી વાત માની શકાય, પરંતુ તેઓ યદિ કહેવા લાગે કે 'નહિજ નહિ, હાથી તો સુપકા બેવડા છે. ઇત્યાદિ' તો જરૂર તેઓ તેને ન બાણી શકયા એમ કહેવું પડશે. બસ, અન્યવાદીઓની પણ આવીજ હાલત છે. કેઈ બ્રહ્મની તિરોભાવ શક્તિનેજ લઇને કહે છે કે 'બ્રહ્મ શૂન્ય છે, અનિર્વાચનીય છે' ઇત્યાદિ. વિરૂદ્ધધર્માશ્રય અથવા વિવિધ ધર્મોના આધાર હોવાથી બ્રહ્મ પોતે ભલે તેના કથનનું પણ અનુસરણ કરતું રહે તો પણ કહેવું પડશે કે આનું કહેનારા તેઓ ખરેખર બ્રહ્મને પ્રાપ્ત કરી શકયા નથી, એમ પ્રતીત થાય છે. પૂર્વોક્ત આ બધી વાતો ભગવાન શ્રીમદ્વલ્લભ-આર્યચરણે તત્વદીપ નિબંધમાં કહી છે:—

‘સાચ્ચિદાનંદરૂપં હ બ્રહ્મવ્યાપકમઘ્યયમ્ ।
સર્વશોકી સ્વતંત્રં ચ સર્વદં ગુણવર્જિતમ્ ॥
સજાતીયવિજાતીય સ્વગતદૈતવર્જિતમ્ ।
સત્યાદિગુણસાદસૈયુક્તમોત્પત્તિકૈઃ સદા ॥
સર્વોચારં વરપ્રમાયમાનવ્યાકારમુત્તમમ્ ।
પ્રાપ્તચિક્ષપદાર્પણં સર્વેર્વા તદ્વિભજનમ્ ॥
જગતઃ સપ્રકાપિ સ્પાસદેવ ચ નિમિત્તકમ્ ।
કદાચિદ્વર્તેતે સ્વસ્તિમત્રપ્રયેગેપિ ક્વાચિત્સુખમ્ ॥
સર્વવાદાનવસરં સર્વવાદાઘટોચિ તત્ ।
અનંતેશ્વર્તેતેશ્ચ મહા કુટસ્થં ચલમેવ ચ ॥
વિરુદ્ધસર્વધર્મોજામાશ્રયં યત્સર્વગોચરમ્ ।
આવિષ્કારોતિભાવે મોહિતં મનુરૂપતઃ ॥

હિંદિયાણાં તુ સામર્થ્યાદિદશયં સ્વેચ્છયા ચ તત્ ॥

તત્ત્વદીપનિબંધ-શાસ્ત્રાર્થ પ્રકરણમ્

૬૭ 'આનંદો બ્રહ્મેતિ વ્યજાનાત્' 'સત્યં વિજ્ઞાનમાનંદં બ્રહ્મ' વિગેરે શ્રુતિઓથી ઓળખતીત થાય છે કે પરમાત્મા આનંદાનુભવરૂપ છે, નિત્યવર્તમાન રહેવાથી તેને સત્ પણુ કહે છે, માટે તે સામ્યદાનંદ સ્વરૂપ કહેવાય છે. 'આનંદં બ્રહ્મણો વિદ્વાન્ ન વિમેતિ કુતશ્ચન' 'આનંદં બ્રહ્મણો હવં' ઇત્યાદિ શ્રુતિઓથી ઓ પણુ સિદ્ધ થાય છે કે સ્વરૂપની માફક પરમાત્મામાં સ્વરૂપથી અભિન્ન કેહાધર્મરૂપ પણુ આનંદ છે, અને ઓળ ત્યાં આકાર, વલ્લ, આભૂષણ, પ્રભૃતિની જગ્યાએ છે. આજ આનંદરૂપ આકાર સુષ્ટિની પહેલાં સ્વરૂપ સાથે ઓટલો તો મળેલો રહે છે કે તે વખતે બધાને પરબ્રહ્મ નિરાકારજ દેખાય છે. અને ઓળ વાસ્તે ઓને કોઇ કેહા સ્વદેહો નિરાકાર, અસત્ વિગેરે શબ્દોથી વ્યવહર્યો છે. વાસ્તવમાં તો સર્વત્ર નિરાકારનો 'પ્રાકૃત આકાર રહિત' એવોજ અર્થ કરવો ઘટે, અને અસતનો 'અસ્પષ્ટ' અર્થ કરવો જોઇએ. બહુ-શ્રીની બહિઃક્રીડાજ જગત્ અવસ્થા છે, અને આપશ્રીની અંતઃક્રીડા સુષ્ટિની પૂર્વની અવસ્થા છે. 'एकोऽहं बहुस्यां' આ વિચાર ગ્રમાણે બ્યારે તે લગવાને બહાર રમણ કરવાની ઇચ્છા થઇ ઓટલે તે પોતાના તે ધમેને પોતાથી ભૂદા કરે છે, જેથી ધમેને પિતરોભાવ, વિગેરે વિવિધ તારતમ્યોથી આ જગત્ પ્રકટ થવા લાગે છે. પ્રથમ જે રૂપદ્વારા તે ભૂદાં પરે છે તેનેજ શ્રુતિઓમાં અક્ષર, ધામ, સમષ્ટિભવ, બ્રહ્મ, ચરણ, અને મહિમા વિગેરે શબ્દોથી સંબોધ્યું છે. શ્રીપુરુષોત્તમ લગવાન અને અક્ષર ઓ અને સુષ્ટિની પહેલાં સુમશક્તિ રહે છે. અક્ષરની બે પ્રકારે સ્ફૂર્તિ થાય છે. ભક્ત લોકોને તો વ્યાપિ વૈકુંઠ, લગવદ્ધામ,

ઇત્યાદિ રીતિથી તેનો પ્રકાશ થાય છે. માટેજ શ્રીગીતા અને શ્રીમદ્ભાગવતમાં કહ્યું છે કે- 'યં પ્રાપ્ય ન નિવર્તન્તે તદ્ ધામ પરમં મમ' 'દર્શયમાસ લોકં સ્વં ગોપાનાં તપસઃ પરમં' આ ઉક્ત પ્રકારની સ્ફૂર્તિમાં થોડાએક લગવદ્ધુણું પ્રાકટ્ય અને અન્યોનો પિતરોભાવ રહે છે. શુદ્ધાદૈતજ્ઞાનીઓને ઓળ અક્ષરની સ્ફૂર્તિ માત્ર પ્રકાશ રૂપે થાય છે. કારણ કે તે વખતે તેઓના હૃદયમાં એક જ્ઞાનશક્તિ સિવાય બીજી બધી શક્તિઓનો ત્યાં તિરોભાવ દેખાય છે. માટે તેઓ ઓને નિર્ધર્મક કહે છે. ઓ વાસ્તે શ્રીમદ્ભાગવતમાં કહ્યું છે કે- 'સંસુતવચ્છૂન્યવદત્તમ્યં તન્મૂલ-મૂતં પદમામનન્તિ' ઓળ અક્ષર લગવાને 'બ્રહ્મ પુચ્છં પ્રતિષ્ઠા વિગેરે શ્રુતિઓમાં આનંદમય, પુરુષોત્તમરૂપ હુંસના પુચ્છ રૂપે વર્ણવ્યો છે. અક્ષર બ્રહ્મજ પોતાની સદશરૂપા પ્રકૃતિમાં જીવરૂપ વીર્યનું આધાન કરે છે. જેથી સન્નિધિરૂપ જીવોની ઉત્પત્તિ (વ્યુત્પત્તયરણુ) થાય છે.

૬૮ ઓળ આનંદાનુભવરૂપ-પુરુષોત્તમ જે વખતે નામરૂપાદિ જગત્ની સ્પષ્ટ અભિવ્યક્તિ અલગ અલગ કરવા ચાહે છે; અથવા બ્યારે બ્રહ્માંકારમક સદશમાં પ્રવેશ કરી તેનું જ્ઞાસન કરવા ઇચ્છે છે, ત્યારે અંતર્યામી રૂપ ધારણ કરી બધાય જડ એતન પદાર્થોમાં પ્રવેશ કરે છે. માટેજ ઉપનિષદોમાં કહ્યું છે કે- 'યઃ પૃથિવ્યાં તિષ્ઠત્' 'યો વિદ્વાને તિષ્ઠત્' 'एष त आत्मा अंतर्यामी असुतः' 'द्वेयः सदा सवितृपंडलप्रवर्ती नारायणः' ઇત્યાદિ.

અગર દૃશ્ય પદાર્થજ ન હોય તો નેત્રાદિ ઇન્દ્રિય અને દ્રષ્ટા (જીવ) આ બંનેની સિદ્ધિ કરવી મુશ્કેલ થઈ પડે છે. અને અગર દ્રષ્ટા ન રહે તો દૃશ્ય અને ઇન્દ્રિયોની સિદ્ધિ કરવી અસંભવ છે. શુ.દે. દ. ૧૩

આવી રીતે જ્યારે જોકના અભાવમાં અન્યની સ્થિતિ દુર્લભ થઈ પડે છે તો તે વખતે જે કોઈ બધાને જોવવાળો, તથા દૃશ્ય અને દ્રશ્યને પોતપોતાના કાર્યમાં સાવધાન કરાવનાર, અથવા પ્રવૃત્ત કરાવનાર છે, તેને અંતર્યામી કહે છે. આ અંતર્યામી તે મહાન્ અંતર્યામીનો અંશ છે; એ, એક માત્ર દેહી અને દેહનું જ નિયમન કરે છે. અને એ, કર્મ તથા કર્મફલોનો સ્પર્શ સુધાં કરતો નથી, પ્રભુ કે તે અભિમાનશૂન્ય છે.

૬૯ આનંદમય અનુભવ અથવા આનંદાનુભવમાત્ર તે જ્ઞાનગવાનજ પોતાની ઇચ્છાથી ભિન્ન ભિન્ન ભાવો દ્વારા બ્રહ્મ, પરમાત્મા (અંતર્યામી) અને જીવાદિ રૂપોને ધારણ કરે છે, માટે કોઈ પણ બ્રહ્મતત્ત્વ દ્વૈત રહેતું નથી. જીવ સજાતીય છે, જડવર્ગ વિજાતીય છે, અને અંતર્યામી સ્વગત છે, પરંતુ ત્રણે સત્, ચિત્, અને આનંદરૂપ છે. જોઈએ માટે દ્વૈતગંધ સુધાં પણ રહેતો નથી, પોતે એવંશ હોવાથી જીવ અને ભગવાનમાં સજાતીય લેહ પણ રહેતો નથી, અને સંબિદ્ધાનંદ હોવાથી અંતર્યામી અને ભગવાનમાં સ્વગત લેહ પણ નથી. વિદેહ રાખની સત્સભામાં પ્રવચન કરતી પ્રખતે શ્રી પિરપલાયન મહર્ષિએ કહ્યું કે:—હો રાખ! ‘જે પોતે આહુત રહેતાં છતાં પણ અથવા સાંક્રાત કોઈનું કારણ ન હોવા છતાં પણ જે પોતાની નિત્ય ચિન્મજ્જિતના વિલાસમાં રમણ કરતા રહે, પરંતુ પોતાના અંશ અને અંશોદ્દીરૂપ અક્ષર, (બ્રહ્મ) અંતર્યામી (પરમાત્મા) અને જીવદ્વારા આ સર્વ વિશાલ વિશ્વને પેદા કરે છે, તેની સ્થિતિ રાખે છે, અને તેનો સંહાર કરે છે તેને સમગ્રગવાન સમજે, અને જેના સામર્થ્યથી ચેતનતાને પામેલા જીવો, દેહ, ઈંદ્રિય, અને પ્રાણ પોતપોતાના કાર્યમાં પ્રવૃત્ત રહે છે તેને અંતર્યામી (પરમાત્મા) જાણે. અને જે તત્ત્વ, સ્વમ,

જાગૃતિ, સુષુપ્તિ, તથા તુરિય અવસ્થામાં પોતાના સ્વસ્વરૂપે જ વિદ્યમાન રહે છે, અથવા જગદિમાં પણ સ્વરૂપસ્થિતિ રાખવા માટે સદૃષ્ટ સ્ફુર્તિપથી જ રહે છે તેને બ્રહ્મ (અક્ષર) કહે છે. પરંતુ વાસ્તવમાં તો ત્રણે એક જ છે. માટે શ્રીમદ્ભાગવતમાં કહ્યું છે કે:—

‘વદન્તિ તત્ત્વવિદસ્તસ્વં યજ્ઞાનમદ્વયમ્ ।

બ્રહ્મેતિ પરમાત્મેતિ મગવાનિતિ શબ્દતે ॥

ભાગવત તત્ત્વને સમજનારા લોકો અનુપમ તે આનંદાનુભવ માત્રને જ તત્ત્વ (સાર) કહે છે, જે શાસ્ત્રોમાં બ્રહ્મ, અંતર્યામી, અને ભગવાન નામથી કહેવાયું છે.

૭૦ પ્રભુશ્રીનાં આ ત્રણે સ્વરૂપો આનંદમય છે પરંતુ એટલો જ વિશેષ છે કે વેદમાં ‘સ एको ब्रह्मण आनंदः’ આ શ્રુતિ દ્વારા અક્ષરના આનંદની ગણના કરી છે, જ્યારે ‘યતો વાचो निवर्तन्ते’ આ શ્રુતિ દ્વારા પરાત્પર તે ભગવાનના આનંદને અપરિમેય કહ્યો છે.

૭૧ મહાત્મા શ્રીશંકરાચાર્ય આનંદમયાદિકરણના પ્રારંભમાં બે ચાર સૂત્રોથી તો અન્ય આસ્તિકોની માફક આનંદમય વસ્તુને પરમાત્મા જ કહ્યું છે, અને કહે પણ છે કે ‘બ્રહ્મતો આનંદ નિરતિશય છે, અપરિમેય છે,’ પરંતુ ‘એસ્મિન્નસ્ય ચ તથોગં જ્ઞાસિતિ’ આ સૂત્રમાં તે પોતાની નાસ્તિકતા ઉપર બીલકુલ પાણી ફેરવી દે છે, અને સિદ્ધાંત કરે છે કે:—‘પરમાત્મા નહિ પણ કોઈ જીવ-’

૧ બ્રહ્માનંદસ્ય નિરતિશયત્વાદ્વધારણાત્ ૧-૧-૧૨ માધ્યમ ૧. ૨. વેદાન્તમીમાં ૧-૧-૧૧. સૂત્રમ્ ૧. ૩. તસ્માદ્ધાર્યવર્ણિતિત્વાનંદમયો, ન પર પૃથક્તા આનંદ્ય इति विद्याकर्मणो: फलम् । તદિકાર આનંદમય: ।

આનંદબ્રહ્મવળી શંકરસાધ્યમ્ ૧.

વિશેષજ્ઞ આનંદમય છે. 'હૃદન્તિવહ વક્તવ્ય' થી પ્રારંભ કરીને અધિકરણની સમાપ્તિ સુધી આપ ફરમાવે છે કે:—
 'અમારે તો સૂત્રકારને એટલુંજ કહેવું છે (અર્થાત્ પ્રશ્ન) કે આનંદવદ્દીમાં પ્રવાહ અને પરંપરા તો વિકારાર્થક 'મયદ્' પ્રત્યયની ચાલી રહી છે. પછી વચમાંજ એકદમ આચુર્ય અર્થમાં 'મયદ્' નું ગ્રહણ શા માટે કરે છે? અને અગર આનંદમયને પ્રહ્લ કહેવું હોય તો પછી બીચારા અત્તમયે શું અપરાધ કર્યો? તેને પણ પ્રહ્લ કહો. બીજું, આનંદમયને પ્રહ્લ માનશો તો પ્રહ્લને સવિશેષ સ્વીકારવું પડશે, અને 'યતો વાચો નિવર્તન્તે' આ નિર્ણય વાક્યમાં તો પ્રહ્લને નિર્વિશેષ કહ્યું છે, એક વાત બીજી પણ છે કે 'પ્રહ્લને આનંદમય માનવામાં તેમાં થોડુંક દુઃખ પણ માનવું' નોંધશો, કારણ કે પ્રચુરાર્થમાં વિરોધીની યોડીક સત્તા પણ માલમ પડ્યા કરે છે.

૭૨ વળી, પ્રતિયરીરમાં પ્રિય, મોહ, વિગેરનો લેહ જોવામાં આવે છે, માટે આનંદમયમાં પણ લેહ માનવો પડશે, અને પ્રહ્લ તો અનેક શરીરોમાં પણ એકજ છે, અભિન્ન છે. અને શ્રુતિમાં અભ્યાસ (વારંવાર કથન) પણ આનંદમયનો નથી, પણ ફક્ત આનંદ-માત્રનોજ અભ્યાસ છે. અગર કર્યાંય આનંદમયનો અભ્યાસ આવી પણ જાય તો તેને અત્તમયાદિ પ્રવાહમાં આવવાથી પ્રહ્લ-વિષયક ન માનવો જોઈએ. 'માટે અત્તમયાદિની માફક આનંદ-મયમાં પણ 'મયદ્' વિકારમાંજ સમજો, આચુર્ય અર્થમાં નહિ.

૧ તસ્માદત્તમયાદિવિવાનરસમેષપિ વિકારાર્થ એવ મયાદિજેવો ન પ્રાપ્ત્યર્થ: । ૧-૧-૧૫। માધ્વમ્ ।

આનંદમયાધિકરણ ઉપર કરેલી શ્રીશંકરાચાર્યની
 ઔઠંધ કદંપનાઓનો વિચાર.

એ તો અમે કોઈ અન્ય ગ્રંથમાં દેખાડીશું કે શ્રીશંકરાચાર્ય નું ભાષ્ય શ્રીવેદવ્યાસજીના કોઈ પણ સૂત્રનો સ્પર્શ સુધીં કરતું નથી. પરંતુ હાલ તો આપશ્રીએ જે આનંદમયાધિકરણ ઉપર કોશલ કર્યું છે, તેજ કોશલ મતિમાન મનુષ્યોનાં હૃદય ઉપર વિચારાર્થ સ્થાપીશું. પ્રથમ તો શ્રીશંકરાચાર્યે યોડી જળરી ભૂલ જોજ કરી છે કે તેણે 'આનંદમયાધિકરણ' ઉપર ભાષ્ય બનાવ્યું. કારણ કે 'આનંદમયોઽભ્યાસાત્' આ સૂત્રથી લઈ 'અન્તસ્તદ્ધર્મોપદેશાત્' સૂત્રની પહેલ પહેલાં સૂત્રકારે પ્રહ્લને આનંદમય કરાવ્યું, અને આપને ત્યાં તો પ્રહ્લને આનંદમય રૂપે પ્રદર્શન કરાવવું જોઈએ જોવું લાગે છે. તો પછી આવા સૂત્રો પર ભાષ્યજ્ઞ શા વાસ્તે રચ્યું? અને અગર પોતાના આશયનો મેળ ન ખાતા છતાં પણ સૂત્રભાષ્યકાર થવું હતું તો પછી પ્રારંભથીજ ખડેન શું કામ ન કર્યું? લોકોને ભ્રમમાં લમાવવા પ્રથમ આસ્તિક જેવા શા માટે જણાયા? પ્રહ્લને આનંદમય શું કામ કહ્યું? અને 'મયદ્' ને પ્રચુર અર્થમાં માનવાનું શું પ્રયોજન હતું? સાફ સાફ કહી નાંખવું હતું ને કે 'અહીં સૂત્રકારની ભૂલ છે' આનંદમય પ્રહ્લ થઈ શકતું નથી, કારણ કે 'મયદ્' પ્રચુરાર્થમાં સાંભવતો નથી. પહેલા સૂત્રમાં પ્રહ્લને આનંદય સ્વીકારી લીધું, બીજા સૂત્રમાં 'મયદ્' ને પ્રચુરાર્થક માની વળી પાછા પ્રહ્લને આનંદમય સિંધ કરી ચૂક્યાં. વધારે તો શું, અધિકરણના બધાંય સૂત્રો પર સૂત્રકારની અનુકૂલજ સિંધાંત માની શ્રતિયુક્તિઓથી આનંદમયનેજ પ્રહ્લ માન્યું, તો પછી બીચારા આ અતિમ સૂત્ર

ઉપરજ માયાવાદનું સ્વપ્ન કયાંથી તુટી પડયું? સૂત્રનાં અક્ષરોથી તો આવા આશયનો ગંધ પણ નથી નીકળતો; પ્રત્યુત 'જ' કારથી પૂર્વોક્તિ વાતનું જ પોષણ થાય છે.

૭૩ અગર 'દ્વૈતગંધને લીધે આનંદમયને બ્રહ્મ કહેવા ન ચાહતા હોવ તો પણ સુક્ત ન કહેવાય', કારણકે જ્યારે આનંદ અને આનંદમય બંને એકજ પદાર્થ છે તો પછી દ્વૈત કયાં રહ્યું? આનંદમય તો આનંદ અને આનંદમય બંને છે. સૂર્યજ તેજ અને તેજોમય છે. એકય રહેતા છતાં પણ બે અલગ અલગ પ્રતીતિ થાય છે તે હીક છે, કારણ કે વસ્તુમાં શક્તિજ તેવી છે. જ્યાં વસ્તુજ બંને પ્રકારનું પ્રતીતિ થતું હોય ત્યાં તકરવો વ્યર્થ છે. બ્રહ્મમાં રૂપ અથવા આકાર-સ્થાનીય આનંદ તેનાથી લિપ્ત નથી. પરંતુ તે પોતેજ રૂપ અથવા આકાર છે. માટે જરાય દ્વૈત રહેતું નથી. પ્રાકૃત વસ્તુ-ઓની માફક રૂપ તેનાથી જુદું નથી, પરંતુ બ્રહ્મજ રૂપ અને આકાર છે તથા સરૂપ અને સાકાર છે. સૂત્રકારે 'અરૂપવદેવૈ' હિ તત્ત્વવાનન્વાત્' આ સૂત્રથી સિધ્ધાંત કર્યો છે કે 'બ્રહ્મ રૂપવાળું નથી પણ રૂપજ બ્રહ્મ છે, કારણ કે આનંદ પ્રધાન છે. જ્યાં રૂપવાનથી રૂપ જુદું હોય ત્યાં દ્વૈતનો ડર રહે છે. પરંતુ જ્યાં રૂપ અને રૂપવાન બંને એકજ હોય ત્યાં દ્વૈતનો ગંધ સુદ્ધાં પણ રહેતો નથી. સ્વાહ દેવાથી જ્યારે ખાંડ અને ખાંડના ખીલોનાં (રમકડાં) બંને એકજ વસ્તુ નિશ્ચિત થઇ ચૂકે છે. તો પછી હબરો સુક્તિઓ લગાયાજ કરોને તેનાથી શું તેનું વાસ્તવ દ્વૈત થઇ જશે? કહી નહિ. માટે 'આનંદમયજ બ્રહ્મ છે.'

૭૪ 'વિકારાર્થક' 'મયજ્ઞ' ના પ્રવાહમાં પડવાથી આનંદમય પણ ભવવિશેષજ છે, બ્રહ્મ નહિ; 'આ સૂચન પણ ભૂલથી ભરેલું

કે. કારણ કે કયાંય પણ પ્રવાહપતિત પદાર્થમાં પ્રવાહનાં ધર્મો આવતાં નથી. જલપ્રવાહમાં અગર તુણ આવી જાય તો શું તે પણ જલ માની લેવાય? જલ અને તુણનો ભેદ પ્રમાણાનુસારી રૂપ પ્રતીત થઇ રહ્યો છે. પ્રવાહપતિત હોવાથી જેમ તુણને જલ કહી દેવું ભૂલ વગરનું નથી; તેમ અન્નમયાદિ પ્રવાહમાં આવવાથી આનંદમયને અબ્રહ્મ કહી નાખવું પણ પ્રમાદજ છે. યદિ આનંદમયને કેઈ વેદાદિ પ્રમાણથી વિકારાર્થતા આવી પડતી હોય તો તો 'પ્રવાહપતિત' આ હેતુથી આનંદમયને અબ્રહ્મ કહી શકો છો. પરંતુ 'અપહતપાપમા' ધર્ત્યાદિ હબરો શ્રુતિઓથી તેમાં વિકારાપાતનો નિરાસ કર્યો છે. માટે માત્ર 'પ્રવાહુપતિત' હેતુ દેખાડી આનંદમયને અબ્રહ્મ કહેવું મોટી ભૂલ કહેવાય. 'બીજી' વિકારાર્થનો પ્રવાહ પણ તો સિધ્ધ થતો નથી, કારણ કે અન્નમય સિવાય કયાંય પણ વિકારાર્થ છેજ નહિ. પ્રાણમયથીજ વિકારાર્થનો પરિયાગ છે. કારણ કે પ્રાણનો વિકાર ન થઇ શકવાથી ત્યાં વિકારાર્થક 'મયજ્ઞ થઇ શકતો નથી. માટે આનંદમયમાં પ્રાયપાડનો બાધ થતો નથી. શ્રોતમતથી પણ અહીં તો પ્રચુર અર્થજ છે. વ્યાકરણ પ્રમાણે પણ આનંદશબ્દથી વિકાર અર્થમાં 'મયજ્ઞ' પ્રત્યય થઇ શકતો નથી. અન્નમયાદિમાં જેમ એક અન્ય આત્મા કલો છે તેમ આનંદમયનો કોઈ જુદો આત્મા કલો નથી. એથી માલમ પડે છે કે 'આનંદમયજ બ્રહ્મ છે.' અગર કહો કે

૧-ભામતી નિબંધમાં જે વિકારાર્થના પ્રવાહનું સમર્થન કર્યું છે તેની પોલ તો અમે કોઈ અન્ય અર્થમાં ઓવીશું. કારણ કે 'ભામતી' શંકર ભાષ્યની ટીકા નથી પણ શુદ્ધિથી તેનું ખડનજ છે.

૨ ચા તુ મનોરમાર્થ દોક્ષિતૈઃ માધ્યકારાય યદિઃ પ્રદીયતે વિકારાર્થ-સાધને સા તુ શ્રીરામકૃષ્ણપદ્મિનૈઃ સ્વગિદ્દતેતિ ત્રિવ્યાનતરે તદપિ સ્ફોરોચકતે ।

નંદમય વિગેરે પાંચ કોશો છે, એવી કલ્પના કરી શકીએકે પાંચ કારણ કે વાત પ્રહારની ચાલી રહી છે, તે પુરુષરૂપ પ્રહારનું કરાવવા માટેજ કોશની કલ્પના કરી છે. 'તો આ કથન પણ નથી. કારણ કે પ્રહાર શબ્દમાં તો કોઈ જાતનો સંદેહ રહ્યો નથી. કેમકે 'સત્યં જ્ઞાનં' આ શ્રુતિથી તેનો નિર્ણય થઈ ચૂક્યો છે. અને તેનાજ નુ 'પરં' શબ્દનો નિર્ણય કરવો બાકી રહ્યો છે. અને તેનાજ નુ 'ય' વાસ્તે અનુવાકનો પ્રારંભ છે. માટે પ્રહારનું નહિ' પણ 'નંદમય પ્રહારનું' પ્રકરણ ચાલી રહ્યું છે. અગર ભાવાભાવની લાક્ષણિકતા આનંદમયને પ્રહાર ન માનતા હોવા તો પણ ઠીક નહીં. આથી કે પ્રિયમોહાદિ અવયવવાનું અવયવી આનંદમય દોષમાં સિદ્ધ છે માટે ત્યાં પણ ભાવાભાવશબ્દ થઈ શકે છે.

અહિ કહો કે 'આનંદમયના પુરુષાદિનું વર્ણન કર્યું' છે માટે વિશેષ છે, અને વેદમાં તો નિર્વિશેષ પ્રહારનું જ વર્ણન કર્યું છે. આટલે આનંદમય પ્રહાર નથી. 'તો પણ ઠીક નહિ. કારણ કે આનંદમય પણ નિર્વિશેષ પ્રહારનો ગંધ સુધાં નથી એ અમે માં કયાંય પણ નિર્વિશેષ પ્રહારનો ગંધ સુધાં નથી એ અમે માં શ્રુતિ અને યુક્તિઓથી બહુ સારી રીતે સિદ્ધ કરી આવ્યા. 'યતો વાચો' આ શ્રુતિમાં તો પ્રહારનંદના પરિમાણ (પાંચ) નોજ નિષેધ કર્યો છે, નિર્વિશેષ પ્રહારનો તો ગંધ પણ નથી આનંદમયજ પ્રહાર અને પરપ્રહાર છે.

બીજું ને એવું કહ્યું છે કે:— 'આનંદમયનો અભ્યાસ નહીં આનંદનો અભ્યાસ છે, એ માટે પણ આનંદમય પ્રહાર નથી' પણ ઠીક નહીં; કારણ કે આનંદ શબ્દથી પણ અર્થતઃ આનંદનું જ સૂચન કર્યું છે. સાંભળો! 'આનંદં વ્રહ્મણઃ' 'યદેષ આકાશં' વિગેરે શ્રુતિઓથી આનંદનીજ સ્તુતિ કરી છે, આવી રીતે

સ્તુતિદ્વારા પ્રાચુર્યનું ઘોતન કર્યું છે. લોકમાં ધન પ્રાચુર્યાદિ સ્તુતિ-માત્ર થાય છે એ સર્વજનીન છે, વાસ્તે આનંદમાં અર્થતઃ મયદ્દ છેજ, અને આનંદમયમાં શબ્દતઃ મયદ્દ છે, માટે આનંદમયનોજ અભ્યાસ છે 'આનંદમયમાત્માનં' ઇત્યાદિમાં શબ્દતઃ અને 'આનંદં' ઇત્યાદિમાં અર્થતઃ અભ્યાસ છે બીજું ને એવું કથન છે કે 'પ્રચુર અર્થ' માનવામાં પ્રહારમાં કંઈક દુઃખનું હોયું પણ પ્રતીત થાય છે માટે આનંદમયને પ્રહાર ન માનવું ઠીક છે' આ પણ અણસમ-જનીજ વાત છે, કારણ કે પ્રાચુર્ય અર્થ આનંદની અત્યંતતા પ્રયોગ છે, પણ કોઈ વિરુદ્ધ વસ્તુની સત્તાનો યોગ્ય નથી. વિરુદ્ધ વસ્તુ ત્યાં છે કે નહિ એ પ્રમાણાતરથી જોઈ શકીએ છીએ.

'તેજોમયઃ સૂર્યઃ' 'પ્રસ્થતસંતાપો નિદાઘાદિવસઃ' 'પ્રચુરંધકારા વર્ષાશર્વરી' 'વૃદ્ધવૃત્તો વૈશ્રવણઃ' ઇત્યાદિ પ્રયોગોમાં શું 'સૂર્યમાં અંધાર' ગરમીના દિવસમાં ચૈત્ય, વર્ષાશ્રિમાં પ્રકાશ, અને કુએરને ત્યાં દારિદ્ર્ય સંભવી શકે છે? વધારે તો શું કહીએ, એ દોષો પણ કયાંય કયાંય તો એ પરવાહીજ હોય છે.

'સૂર્ય તેજેમય છે' અહીં સૂર્યમાં અંધકારની કલ્પના 'ગરમીના દિવસોમાં અત્યંત ઘામ રહે છે' અહીં ખરા બેઠ મહીનાના મધ્યાહ્ને શીતળતાની શબ્દ 'ચોમાસાની રાત્રિ વિકટ અંધકાર વાળી હોય છે' અહીં કંઈક પ્રકાશનું સ્વપ્ન, અને 'કુએરને ત્યાં ઘણું ધન છે' અહીં બરાક કુએરને દરિદ્ર પણ સમજી લેવો, વિગેરે બધું બીન સમજ સિવાય બીજું શું સમજાય? એવી રીતે આનંદમય પ્રહારમાં યોગ્ય દુઃખનો આરોપ કરવો એનાથી બીજી વિકર ઘેલાજ કદ કહેવાય? અહિ હઠાજઘથી માની પણ લેવાય કે 'આનંદમયઃ' અહીં 'મયદ્' પ્રચુરાર્થક

કોહવાથી થોડીક દુઃખસત્તાની પણ આશંકા રહે છે તોપણ પ્રશ્ન છે કે લગવાનમાં તો આ શંકા પણ કરવી ઉચિત ન લેખાય. એવે એક નિયમ છે કે- 'ન્યાં વસ્તુમાં શુણ્ઠ કે દોષોનું' હોવું કોઈ પ્રમાણથી ન જણાય તો ત્યાં જરૂર સંદેહ રહે છે. એવી રીતે ખગર પ્રમાણંતરથી પ્રશ્નનું નિર્દુઃખ રહેવું પ્રતીત ન થતું હોત તો કહી શકે છે કે-પ્રચુર અર્થ માનવામાં કિંચિત્ દુઃખની ભક્તિ પણ પ્રતીત થશે ' પરંતુ પરમાત્માની નિર્દુઃખતાની પ્રમાણથી તો સમગ્ર ઉપનિષદો તથા વેદ વિગેરે સમગ્ર પ્રમાણે કેમકે મહિમ શબ્દથી પૂરી રહ્યાં છે માટે ત્યાં પ્રાચુર્ય અર્થ રહેતા જતાં પણ એ કહી શકતા નથી કે 'ત્યાં (આનંદમયમાં) થોડું દુઃખ પણ છે' હમણે શ્રુતિસમૂહોથી એ સિદ્ધ થાય છે કે પરમાત્મા નિર્દુઃખ છે ' તથાપિ દુઃશબ્દથી માત્ર પોતાની કિંમતિઓનેજ આગળ કરી આનંદમયમાં દુઃખનું સ્વપ્ન દેખવું પડે એ સિદ્ધ કરી રહ્યું છે કે આવી આશંકા કરવાવાળા મનુષ્યોમાં દુઃખના સંસ્કારો પોતાનું મજબુત ધર બાંધી બેઠા છે. પરંતુ, તો હવે એ સિદ્ધ થયું કે 'આનંદમયજ પરપ્રહ છે.'

ઉપ તૃતીય જે સર્વાન્તર્યામી પુરૂષ કહ્યો છે તે 'પોતાના સ્વરૂપ સંતત્વ' શરીર જેવું રૂપ બનાવી તેમાં જ્યારે પ્રવેશ કરે છે ત્યારે તેઓને લીલાવતાર કહે છે. નૃસિંહ વામનાદિ અનેક લીલા-વતારો એ સર્વાન્તર્યામી પુરૂષનાંજ છે. પ્રકૃતિના અદ્યુધ સત્ત્વ, રજઃ, તમાસ, અને તમસની માફક લગવાનના પણ વિશુદ્ધ પણ શુણ્ઠો

૧ વિશુદ્ધસત્ત્વં તેવ ધામ જ્ઞાનમ્ । સત્ત્વં તસ્ય પ્રિયા મૂર્તિઃ । સત્ત્વં શુદ્ધં શ્રવતે મવાનુ સ્થિતૌ । શ્રીમદ્ભગવત્ ।

૨ લીલાવતારાનુ પુરુષસ્ય મૂળઃ । શ્રીમદ્ભગવત્ ।

સત્ત્વ, રજઃ, તમસ) છે. બંનેનું નામ સમાન હોવાથી કયાંક કયાંક ભ્રમ પણ થવા લાગે છે, પરંતુ વાસ્તવમાં પ્રાકૃત શુણ્ઠોમાં અને લગવદીય શુણ્ઠોમાં ઘણુંજ અંતર છે. જ્યારે આ સર્વાન્તર્યામી લગવાન આ વિશાલ પ્રપંચની રક્ષા કરવાની, યથાસ્થિત રાખવાની, અથવા ધારણ કરવાની દૃષ્ટિ કરે છે, ત્યારે તે પોતાના વિશુદ્ધ સત્ત્વને વિશદરૂપ બનાવી લોહાના ગોળામાં અગ્નિની માફક ત્યાં પ્રવેશ કરી વિશુ નામને ધારણ કરે છે. અને અપ્રાકૃત અથવા વિશુદ્ધ રમેશુના વિશદમાં પ્રવેશ કરી 'પ્રહ્લા'ની સંસા ધરે છે. તેમજ વિશુદ્ધ તમોશુનો પોતાનો વિશદ બનાવી તેમાં શિવરૂપ સંસા ધારણ કરે છે. માટેજ પ્રહ્લા, વિશુ અને મહાદેવ એ ત્રણે શુણ્ઠાવતારો કહેવાય છે. આ નામસામ્યથી અગર કોઈ વિશુને સગળ કહી દેય તો તે તેની મોટી ભૂલ છે. કારણ કે પ્રકૃતિના શુણ્ઠોનો તેમાં સ્પર્શ પણ નથી. અને શ્રીકૃષ્ણ લગવાન તો આ બંધાય અવતારોનું સૂક્તસ્વરૂપ છે, બધાથી અલગ છે, પુરુષોત્તમ છે, નિર્ગુણ છે, આનંદમય છે, સાકાર છે, તથા સર્વશ્રેષ્ઠ છે. પ્રહ્લાનું સ્પર્શ કરવાનું, વિશુનું પાલન કરવાનું, તથા શિવનું સંહાર કરવાનું કાર્ય છે. કોટલાજ માટે વિશુ વિગેરે અવતારોને અથવા ભગવદ્ગુણને કયાંક કયાંક સગળ પણ સંભળાવી દીધા છે. પણ એથી કંઈ એઓને પ્રાકૃત શુણ્ઠવાળા ન સમજી લેવા, પરંતુ એવે વખતે શુણ્ઠોનો વિશુદ્ધ શુણ્ઠ એવો અર્થ થાય છે. આવી રીતે મૂલસ્વરૂપ ભગવાનનાંજ ચાર સ્વરૂપો છે એ સિદ્ધ થયું. એક શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન પુરુષોત્તમ સ્વરૂપ, બીજું અક્ષર પ્રહ્લા જેની બે પ્રકારની રચિત થાય છે અને ચતુર્થ અંતર્યામી સ્વરૂપ છે.

કહેવાનો આશય માત્ર એટલોજ છે કે આહકની જે સ્ફુર્તિમાં અનુભવમાં (અનુભવથી આનંદની માત્રા જે અતિવિશેષ હોય તે આનંદાનુભવને ભગવાન કહે છે. ભગવાનનાં રૂપો અથવા આકારાદિ બ્રહ્માં નથી, પરંતુ ધર્માત્મક આનંદજ ભગવાનના આકારરૂપ વિગેરે છે. કેમકે ધર્મ અને ધર્મી બંને એક છે, માટે ભગવાન આનંદ માત્ર છે, આનંદાનુભવ માત્ર છે, સત્ચિદાનંદ તે આનંદાનુભવનેજ વેદમાં બ્રહ્મ, પર, હત્યાદિ શબ્દોથી, પ્રતિમાં પરમાત્મા વિગેરે શબ્દોથી, તથા શ્રીભાગવતમાં ભગવાન શબ્દથી વ્યવહર્યો છે. નિત્યવર્તમાન રહેવાથી અને અનુરૂપ હોવાથી તે ભગવાન સત્ચિદાનંદ કહેવાય છે.

આહકની જે સ્ફુર્તિમાં અનુભવની માત્રા વિશેષ હોય અને નંદ કંઈક તિરોહિત જેવો હોય તો એવા આનંદાનુભવને અક્ષર બ્રહ્મ કહે છે. મોટેજ આનંદવદ્ભીમાં બ્રહ્માનંદની ગૌણતા હીધી છે, અને ત્યાંજ તેને હંસ સ્વરૂપ આનંદમય ભગવાનનું કહ્યું છે. આ અક્ષર બ્રહ્મજ સર્વ પ્રપંચનું ઉપાદાન કારણ નિમિત્ત કારણ છે. આ અક્ષરબ્રહ્મથીજ પુરૂષ અને પ્રકૃતિ બંને જગતના માતા પિતા પ્રકટ થયાં છે, અક્ષર બ્રહ્મ પણ વ્યવહાનંદાત્મક છે. એ માટે એનાથી ૨૮ તત્વો તથા બ્યંહિ

૧. વેદાન્તે ચ સ્થતૌ બ્રહ્મચિદ્ગં માગત્તેડયિ ચ । વ્રજેતિ પરમાત્મેતિ ॥

મગવદ્બ્રહ્માનાર્ચકૃતસ્તત્તાર્થદીપ: ।

૨. 'સ' એકો બ્રહ્મજ બ્રહ્મજ બ્રહ્મજ ॥ ૩. 'ત્વમ્' કુચ્છં પ્રતિષ્ઠા' ।

૪. રયિજ પ્રાણં ચ શ્રુતિ: ।દિધાસમમવદ્બૃહત્...પ્રકૃતિ: ।

પાર્થિવિકા । જ્ઞાનં સ્વન્યતમો માતૃ: પુરુષ... ॥ શ્રીભાગવતમ્ ।

જીવો ઉત્પન્ન થાય છે. આ અક્ષર બ્રહ્મની જે પ્રકારે સ્ફુર્તિ થાય છે. શુદ્ધદૈવતાનીઓને તો જ્ઞાનમાત્ર સ્ફુર્તિ અને ભકતોને બ્યાપિ વૈકુંઠરૂપ સ્ફુર્તિ થાય છે. જેઓને જ્ઞાન માત્ર સ્ફુર્તિ થાય છે તેઓને માટેજ કોઈ કોઈ સ્થળે નિર્વિશેષ જેવું પણ કહી દીધું છે. માટે કાંઈ વસ્તુમાં કોઈ પણ ભતનો ભેદ નથી.

જે વખતે તે ભગવાન નામરૂપનું પ્રથમ્કરણ કરવા ચાહે છે, વિશ્વને ધારણ કરવા ચાહે છે, બૈધાને પોતપોતાના કાર્યમાં પ્રવૃત્ત કરવા ઇચ્છે છે, અથવા બૈધાનો પ્રકાશ કરાવવા ચાહે છે તે વખતે ભગવાનજ પરપુરૂષ, અંતર્યામી અથવા પરમાત્મરૂપ લે છે, અથવા તે આનંદાનુભવ જ્યારે આહકના હૃદયમાં ધારકત્વાદિ શક્તિઓ સહિત ઉદ્ભૂત થાય છે ત્યારે તે પરમાત્મા કહેવાય છે. બૈધાને જીવકાવે (પોતાના સ્વરૂપમાં લાવે) માટે જોને કયાંઈ કયાંઈ જીવ પણ કહ્યો છે. અને બૈધામાં પ્રવેશ કરવાથીજ અંતર્યામી બ્રાહ્મણાદિમાં પૃથ્વી વિગેરેને તથા આત્માને જોડું શરીર કહ્યું છે. સૂર્યાન્તર્વર્તી નારાયણ પણ એજ ભગવાન છે.

આ પ્રમાણે નિત્ય નિરતિશય આનંદાનુભવ માત્ર ભગવાનજ ત્રણ સ્વરૂપે થઈ બળ છે. એ ઠીક છે. એવી રીતે પરબ્રહ્મજ ત્રણ રૂપોને ધારણ કરી લે છે, જ્ઞાનભાગ્યિ સાધનાથી બ્રહ્મસ્ફુર્તિ, અર્ચાદાભાગ્યિ ભક્તિદ્વારા પરમાત્માની સ્ફુર્તિ, અને શુદ્ધ પ્રેમથી ભગવાનની સ્ફુર્તિ થાય છે.

૧. 'જનેન જૈવિનાડ:પનાડુગ્રવિરય નામરૂપે બ્યાકરવણિ' શ્રુતિ: । 'કો હોવાન્યાત્ ક: પ્રાણાયવદેષ આકાશ બાનન્દો: ન:' શ્રુતિ: ।

૨. 'મીવાત્માદત: પવને:' શ્રુતિ: । ૩. મત: સ્મરિજ્ઞાનિપગદેન' ચ.' શ્રીગીતોપનિષત્ ।

(૨૦૬)

જેની શક્તિઓ વિરૂદ્ધ જેવી ભાસતી રહે તેને પ્રહાર કરે છે. માટે આ ત્રણેમાં અથવા છવાદિમાં પણ અગર વિરૂદ્ધ જેવા ધર્મોનું દર્શન થતું હોય તો કાંઈ પણ હાનિ નથી. કારણ કે એ બધું એ પરપ્રહારનું રૂપાંતર છે. આવી રીતે પ્રહારવાદની અનુરૂપ ભગવત્ સ્વરૂપનો નિર્ણય થયો છે. ભક્ત્યનુરૂપ પ્રહારસ્વરૂપનો નિર્ણય અમે આગળ ભક્તિરૂપમાં કરીશું. શુભં સુવાત્

શામિતિ

દ્વિતીય ભાગ સમાપ્ત.

શ્રી વલ્લભ પુસ્તકાલય

કાંદિવલી મુંબઈ

સુખધામ : ૨૮૦૧૨૮૩૦

સુરેન્દ્ર ૪ શાહ : ૬૮૩૩૨૭૨૩૮૩

કિશોરબેન શાહ : ૭૫૦૬૦૮૦૪૬૨

No.

5047

